

[1] TEMPLES OF INDIAभगवान शिव के 12 ज्योतिर्लिंग

1. केदारनाथ — उत्तराखंड (रूपयाग — मंदाकिनी नदी)
2. काशि विश्वनाथ — U.P. (इसका जीर्णोद्धार भदिल्या बाई होल्कर ने करवाया)
3. वेंडनाथ — झारखंड (देवघर)
4. श्री भ्रामराम्बा मल्लिकार्जुन — A.P.
5. रामनाथस्वामी — तमिलनाडू (रामेश्वर)
6. भीमशंकर —
7. अंबकेश्वर (Tambakeshwar) — नासिक —> M.H.
8. वृष्णेश्वर — (एलोरा)
9. नागेश्वर —> G.J.
10. सोमनाथ —> G.J.
11. महाकालेश्वर (झुंजुन) — कुंभ मेला, क्षिप्र नदी
12. आंकारेश्वर (नर्मदा नदी) —> M.P.

- ✓ छोटा चार धाम — गंगोत्री, यमनोत्री, केदारनाथ, बद्रीनाथ
- ✓ बड़ा चार धाम — पूरी (उड़ीशा), रामेश्वरम् (तमिलनाडू), द्वारका (G.J.), बद्रीनाथ (उत्तराखंड)

Temples of G.J. & R.J.

1. सोमनाथ — (गिर सोमनाथ) —> G.J.
2. द्वारकाधीश —
3. दिलवाड़ा — (माण भाबू) R.J.

Temples of U.K.

1. केदारनाथ —> उत्तराखंड
2. बद्रीनाथ —> उत्तराखंड

Telangana & Andhra Pradesh

1. गठाना सरस्वती → तेलंगाना
 2. श्री सीता रामचंद्रस्वामी → तेलंगाना

3. वेंकटेश्वर (तिरुपति बालाजी) → चित्तूर (A.P.)

Tamil Nadu

1. रंगनाथस्वामी — तिरुचिलापल्ली

2. मीनाक्षी मंदिर — मडुरै

3. महाबलीपुरम (मम्लापुरम)

4. श्रीरुगाचलेश्वर

5. बृहदेश्वर — तंजावुर / वंजावुर

MP. & M.H.

1. खजुराहो → M.P.

2. चतुर्भुज — भोरखा

3. शनि शिंगनापुर

4. सिद्धिविनायक

5. श्री साई बाबा (शिर्डी) → M.H.

Kerala

1. पद्मनाभस्वामी

2. गरुवायुर

3. वडकुनाथन (~~सवरीमाला~~)

4. श्री अथप्पा / सवरीमाला

Karnataka

1. मुरुगेश्वर
2. मुकाम्बिका
- ~~3. वीरुपाक्षा~~
4. होयसालेश्वर
5. गोमटेश्वर
6. श्रृंगेरी

Jammu and Kashmir

1. रघुनाथ (33 करोड़ देवी देवताओं की मुर्ती)
2. रणबीरेश्वर
3. भमरनाथ (पहलगांव)
4. वैष्णोदेवी (कटरा)

→ जम्मू

→ कश्मीर

Odisha

- ~~1. जगन्नाथ~~
2. मुक्तेश्वर
3. लिंगराज
4. ब्रह्मेश्वर
5. कोणार्क सूर्य मंदिर
6. गुंडिचा
7. राजा-रानी मंदिर

Bihar

1. बोध गया

Chhattisgarh

1. भोरमदेव
2. दंतेश्वरी

Triपुरa

1. त्रिपुरेश्वरी देवी (त्रिपुरासुंदरी)

Sikkim, Arunachal, Assam, & West Bengal

1. दक्षिणेश्वर काली मंदिर — बंगाल
2. किरातेश्वर महादेव — सिक्किम
3. कामाख्या मंदिर — गोहाटी (असम)
4. मालिनीयान — अरुणाचल

Delhi, H.R., U.P.

1. बाँके बिहारी (ब्रह्मावन) — U.P.
2. केशव देव मंदिर (मथुरा)
3. नागवासुकी मंदिर
4. लोटस (कमल) मंदिर — दिल्ली
5. मारकण्डेश्वर महादेव मंदिर — H.R.

Himachal & Punjab

1. हीडंबादेवी मंदिर (मनाली) — हिमाचल
2. स्वर्ण बैजनाथ मंदिर (कांगडा)
3. स्वर्ण मंदिर
4. दुर्गिथाना मंदिर — पंजाब

[2] RAMSAR SITES IN INDIA

Wetland (आर्द्र / नम भूमि)

Swamp (दलदली)

Marsh (दलदली)

पेड़ ज्यादा

घास ज्यादा

* विश्व का पहला नम भूमि संरक्षण सम्मेलन — रामसर सम्मेलन (ईरान)
2 February 1971 में लागू — 1975

* प्रत्येक वर्ष 2 Feb. — विश्व वेटलैंड्स दिवस

* (विश्व वेटलैंड्स दिवस 1997 में पहली बार मनाया गया)

* इसे भारत में 1 Feb. 1982 में लागू किया गया था।

Wetland → Carbon store करना व Absorb करना।

* भारत में कुल रामसर साइट — 37 (2019 तक)

Note → Dec. 2020 तक कुल — 42 / 6 Feb. 2021 तक — 49

U.P. (7)

1. नवाबगंज पक्षी अभ्यारण्य भा शहीद नन्दशेखर आजाद बर्ड सेंचुरी (ठनाव, UP) — वहां पर हिरण पार्क भी है।

2. पार्वती अर्ध पक्षी अभ्यारण्य

समन पक्षी अभ्यारण्य

3. समसपुर पक्षी विहार

4. साँदी / सैंडी पक्षी अभ्यारण्य

5. ऊपरी गंगा नदी (ब्रजघाट से नरौरा) — डॉल्फिन व हाडियाल

6. सरसई नहर नील — सारस क्रेन पक्षी मिलता है।

Kerala (3)

QMP

1. वेम्बनाद झील (भारत की सबसे लम्बी झील)
 ↳ नेहरु ब्रॉट रेस भी होती है
 ↳ कांची बन्दरगाह इसी के तट पर स्थित है
 ↳ यह लक्षद्वीप सागर में मिल जाती है।

2. अष्टमुडी झील

↳ भाद धुमावदार रास्ते हैं

3. सासयामकोडा झील

(1)

(1)

M.H. & M.P.1. नंदुर मदमहेश्वर (नवीनतम - Feb. 2020)
पक्षी विहार

↳ M.H. की पहली राभसर साइट

2. भोज ताल — भोपाल (M.P.)

(2)

(1)

Raj. & Jaj.

1. नलसरोवर पक्षी विहार (जज.)

2. केवलादेव राष्ट्रीय उद्यान (भुनेलको वर्ल्ड हेरिटेज साइट भी है)

↳ इसे मॉन्ट्रियमस रिकॉर्ड में भी रखा गया है

↳ उसे रखा जाता है जो खतरे में है।

3. सांभर झील

(1) (1)
Tamil Nadu & A.P.

1. कोलेरा झील — A.P.

- ↳ फ्लेमिंगो पक्षी आते हैं.
- ↳ भ्रमं अद्यापक पक्षी बिहार स्थित है

2. घाईट कैलिमेर वन्यजीव & पक्षी अभ्यारण्य — तमिलनाडु

- ↳ कालेहिरा के लिए प्रसिद्ध
- ↳ H.R., Pb. 4 भांड्य प्रदेश का राजकीय पक्षी.

(3) (1)
Jammu & Kashmir and Ladakh

1. सोमोरीरी झील — लद्दाख

- ↳ भद्र चेंगडांग पठार पर है.

2. होकेरा वेटलैंड (सेलम नदी का पानी आता है)

3. वुलर झील

4. सुरिसार — मानसर झील (जम्मू)

→ कश्मीर

(2) (2)
Odisha and West Bengal

1. चिल्का झील

2. अंतरकनिका मैंग्रोव → ओडिशा

3. पूर्वी कोलकाता वेटलैंड्स

4. सुंदरवन वेटलैंड्स

ब्राह्मीणी व वेतारिणी नदी

↳ साल्ट वाटर मगरमच्छ

↳ गिरीरमद वाइल्ड लाइफ सैंचुरी व बीच

↳ ओलिव रिडली मेंढक रच्छुआ मिलते हैं

(Note - ये रसिकुल्या बीच में भी मिलते हैं)

Punjab (6)

1. कांजली वेल्डिंग — कपूर थला

↳ व्यास नदी का पानी

2. हरिके वेल्डिंग

↳ व्यास व सतलज का पानी

↳ सिंधु नदी की सहायक

3. व्यास संरक्षण रिजर्व — व्यास नदी पर

↳ जहाँ भारत में एकमात्र जहाँ Indus डॉल्फिन पायी जाती है

4. केशोपुर — मियां कम्युनिटी रिजर्व

5. रोपड़ वेल्डिंग — सतलज का पानी आता है।

6. नांगल वन्यजीव अभ्यारण्य

(1) (1) (1)
Assam, Manipur and Tripura

1. लोकटक झील — पूरे उत्तरी पूर्वी भारत की मीठे पानी की सबसे बड़ी झील

↳ मणिपुर

↳ भारत का एकमात्र तैरता हुआ राष्ट्रीय उद्यान — काबुल लामजो

2. रुद्रसागर झील — त्रिपुरा

↳ इसके मध्य में नीर महल स्थित है

↳ महाराजा विवीर विक्रम भागिन्य सिंघार का महल (अगरतला एयरपोर्ट का नाम)

3. डीपर बील / गहरा बील — रुमरुप (असम) इन पर ही रखा गया है।

Himachal Pradesh

- 1. रेणुका झील — रेणुका त्वाँहार
- 2. चन्द्रताल
- 3. पोंग बाँध झील / महाराजा प्रताप सागर झील

List of new Ramsar sites added in 2020

- 1. Asan Conservation Reserve — देहराडून (उत्तराखण्ड) 21 July 2020
(भ्रमण कंजर्वेशन रिजर्व)
- 2. Kabartal Wetland — बेगुसराय (बिहार), 21 July 2020
(कबरताल वेटलैंड)
- 3. सूर सरोवर (Surya Sarovar) — मथुरा (U.P.), 21 Aug 2020
↳ कीचम झील
- 4. लोनार झील — महाराष्ट्र, 22 July 2020
- 5. सोकार (Tso Kar) वेटलैंड — लेह-लद्दाख, 17 Nov. 2020

* इसकी तीन प्रेगी होती हैं।

[1.] सांस्कृतिक स्थल [30]

[2.] प्राकृतिक स्थल [7]

[3.] मिश्रित-मापदंड स्थल [1]

कुल — [38] + 1 (25 July 2021)

↳ काकतिया रुद्रेश्वरा (रामप्पा) मंदिर
(तेलंगाना)

1. भजंता कि गुफाएँ — 1983 [M.M.]

↳ बौद्ध धर्म की गुफाएँ हैं।

↳ ये दो चरणों में बनी

• पहला चरण — भशोक के काल में (मौर्य वंश)

• दूसरा चरण — गुप्त वंश के काल में

↳ इनमें फ्रेसको व सिगिरिया पेंटिंग मिलती हैं।

↳ कुल - 31 गुफायें हैं।

↳ श्रीलंका की पेंटिंग कि थाप दिलाती है

2. एलोरा की गुफाएँ — 1983 [M.M.]

↳ बौद्ध धर्म, हिन्दु धर्म व जैन धर्म की संस्कृति देखने की मिलती है।

↳ वहाँ कुल - 34 स्थल हैं

3. आगरा का किला — 1983 [आगरा]

↳ मुगल संस्कृति को दिखाता है, यमुना नदी के किनारे

↳ लाल पत्थर से निर्मित

16वीं से 18वीं सदी में निर्मित
↳ वहाँ खास महल, शीश महल व मोहमन बुर्ज, दीवाने खास
दीवाने आम, मोती मस्जिद, नजिना मस्जिद स्थित हैं

ताज महल — 1983 [आगरा]

- शाहजहाँ द्वारा निर्मित अपनी बेगम मुमताज महल के लिए।
 - सफेद मार्बल से निर्मित
 - मुगल कला देखने को मिलती
- मूल्य — 1831

सूर्य मंदिर, कोणार्क — 1984 पूरी, उड़ीशा

- अन्य नाम — ब्लैक पैगोड़ा
- बंगाल की खाड़ी में महानदी के संगम पर
- 13वीं शताब्दी में निर्मित
- यहाँ स्थित रथ में 24 पहिये हैं (नाम — चेरियट ऑफ सूर्य)
- इसका निर्माण — नरसिंह देव (पूर्वी गंगा वंश के राजा)

महाबलीपुरम में स्मारकों का समूह — 1984 तमिलनाडु

- अन्य नाम — मम्लापुरम
 - पल्लव वंश के राजाओं का महत्वपूर्ण योगदान रहा।
- (7वीं से 8वीं सदी के मध्य)

काजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान — 1985 असम

- राइनो मिलते हैं।

मानस वन्यजीव अभ्यारण्य — 1985 असम

केवलादेव राष्ट्रीय उद्यान — 1985 भरतपुर (राज.)

गोवा के चर्च — 1986 (गोवा)

11. खजुराहो के स्मारक — 1986 U.P. M.P.

- ↳ चन्देल शासकों द्वारा निर्मित (10वीं शताब्दी में)
- ↳ हिन्दु व जैन धर्म से संबंधित
- ↳ इसमें कुल 85 मंदिर हैं। (प्रमुख — कंदरिया मंदिर)

12. हम्पी के स्मारक — 1986 — कर्नाटक

- ↳ तुंगभद्रा नदी के किनारे
- ↳ 14वीं से 16वीं शताब्दी के मह्य निर्मित
- ↳ विजयनगर साम्राज्य के अवशेष मिलते हैं।
- ↳ माना जाता है कि यहाँ भगवान हनुमान जी का जन्म हुआ था।
- ↳ हिन्दु व जैन धर्म के केन्द्र स्थित हैं।

13. फतेहपुर सीकरी — 1986 — U.P. (भागल)

- ↳ मुगल शासक अकबर द्वारा निर्मित
- ↳ इसे जीत का शहर कहते हैं।
- ↳ बुलंद दरवाजा, पंच महल, सलीम चिश्ती का मकबरा

14. पट्टादकल के स्मारक — 1987 — कर्नाटक

- ↳ यहाँ वीरुपाक्ष मंदिर स्थित है।
 - ↳ पल्लव वंश के राजाओं पर राजा विक्रमादित्य ने जीत की खुशी में बनाया।
- ↳ एहोल, बादामी, पट्टादकल नामक स्थान हैं।
- ↳ 6वीं से 8वीं शताब्दी में निर्मित
- ↳ ये हिन्दु धर्म के प्रतीक हैं
- ↳ यहाँ भगवान शिव के मंदिर हैं जैसे — पापानाथ मंदिर

खलिफेंटा की गुफारें — 1987 मुंबई (M.M.)

↳ 5वीं से 8वीं शताब्दी के मध्य निर्मित

↳ भहां दो तरह के गुफारें हैं

बड़ी गुफारें — हिन्दु धर्म की (शंभवान शिव को समर्पित)

छोटी गुफारें — बौद्ध धर्म की

महान-चोल मंदिर — 1987 तमिलनाडु

↳ इसमें बृहदेश्वर मंदिर, रेरावतेश्वर मंदिर, स्थित हैं

↳ 11वीं-12वीं शताब्दी में चोल वंश के राजाओं द्वारा निर्मित ।

सुंदरवन नेशनल पार्क — 1987 प. बंगाल

नंदा देवी और फूलों की घाटी — 1988, 2005 उत्तराखंड

↳ भारत की दूसरी बड़ी चोटी

सांची के बौद्ध स्मारक — 1989 M.P.

↳ बौद्ध धर्म का प्रतीक

दुमायूं का मकबरा — 1993 दिल्ली

↳ दुमायूं की विधवा पति गिगा बेगम ने बनवाया ।

21. कुतुब मीनार और उसके स्मारक — 1993 दिल्ली

↳ निर्माण — कुतुबुद्दीन ऐबक ने शुरू व इल्तुतमिश ने खत्म करवाया।

↳ यहाँ अलाउद्दीन खिलजी दरवाजा स्थित है।

22. भारत का पर्वतीय रेलवे — 1999, 2005, 2008 पंजाब, तमिलनाडु, हिमाचल प्रदेश

↳ इसमें तीन जगह कि टॉय ट्रेन शामिल हैं।

1. दार्जिलिंग से सिलीगुड़ी (पंजाब)
2. कालका से शिमला (हिमाचल)
3. नीलगिरी पर्वतीय रेलवे (ऊड़ी, तमिलनाडु)

23. महाबोधि मंदिर — 2002 बोधगया (बिहार)

↳ यहाँ पहला मंदिर सम्राट अशोक ने तीसरी शताब्दी में बनवाया।

↳ बोधी पेड़ (बैज्ञानिक — फिकस रिलिजियोसा) स्थित है।

↳ बौद्ध धर्म से संबंधित

24. भीमबेटका की गुफार्ये — 2003 M.P.

↳ मेजोलिथिक काल से संबंधित

↳ 30,000 वर्ष पुराने

25. छत्रपति शिवाजी महाराज टर्मिनस — 2004 M.H.

↳ वास्तुकार — फ्रेडरिक विलियम स्टीवन्स

26. चंपानेर - पावागढ़ पुरातत्व पार्क — 2004 गुजरात (पंचमहल)
 ↳ कालका माता मंदिर, जैन मंदिर, पावागढ़, चोरी

27. लाल किला — 2007 दिल्ली
 ↳ 17 वीं शताब्दी में शाहजहाँ द्वारा निर्मित
 ↳ भूमना नदी के किनारे स्थित
 ↳ यहाँ औरंगजेब द्वारा निर्मित भोती मस्जिद स्थित है।

28. जंतर मंतर — 2010 जयपुर
 ↳ महाराजा जयसिंह - II द्वारा निर्मित (1727 - 1734 के बीच)
 ↳ यहाँ सबसे बड़ी सौर घड़ी स्थित है।

29. पश्चिमी घाट — 2012 कर्नाटक, केरल, तमिलनाडु, महाराष्ट्र
 ↳ भगस्ता मलाई, पेरियार, अन्नामलाई, नीलगिरी, तालकावरी, कुद्रेमुख, सह्याद्री

30. राजस्थान के पहाड़ी किले — 2013 राजस्थान

31. रानी की बाव — 2014 पाटन (गुजरात)
 ↳ 11 वीं शताब्दी में निर्मित
 ↳ यह अपने स्टेपवेल के लिए प्रसिद्ध है।
 ↳ भगवान विष्णु के दस अवतार स्थित है।

32. ग्रेट हिमालयन राष्ट्रीय उद्यान — कुलु (हिमाचल) 2014

33. नालन्दा — 2016 बिहार
 ↳ 5 वीं से 12 वीं शताब्दी के मध्य निर्मित

34. कंचनजंघा राष्ट्रीय उद्यान — 2016 सिक्किम
↳ एक मात्र मिश्रित स्थल है।

35. ली कोर्नुजिए का वास्तुकला कार्य — 2016 चण्डीगढ़

36. भहमदाबाद का ऐतिहासिक शहर — 2017 (गुजरात)
↳ 15वीं शताब्दी में सुलतान भहमदशाह - I ने बसाया।
↳ साबरमती नदी के किनारे
↳ भारत का पहला शहर जिसे भूनेस्को विरासत स्थल में शामिल किया गया।

37. मुंबई की द विक्टोरियन और आर्ट डेको एनसेंबल — 2018
↳ इसमें बॉम्बे H.C. की इमारत, ग्लोक टावर, इरोस सिनेमा मुंबई यूनिवर्सिटी की इमारत शामिल है

38. जयपुर शहर — 2019
↳ भहमदाबाद के बाद दूसरा शहर जो भूनेस्को विरासत स्थल में शामिल हुआ।

39. (कानासजी) हट्ट — 2020 जिब्राल्टार
40. ग्राउंडी 2020 — जिब्राल्टार
41. हंगेरी 2020 के जिब्राल्टार के लिए है

Intangible Cultural heritage in india (अमूर्त विरासत स्वत्व) / परम्परा

कुल - 13

1. वैदिक जय
2. योग (2016)
2. नवरोज (2016)
4. लद्दाख का बौद्ध जय
5. बर्तन बनाने का पारंपरिक पीतल और ताँबे का शिल्प (पंजाब)
6. कालबेलिया लोकगीत और राजस्थान के नृत्य
7. कुंभ मेला (महाराष्ट्र, मध्य प्रदेश, उत्तर प्रदेश) - नवीनतम (2017)
8. कुटिम्पट्टम संस्कृत थिएटर (केरल)
9. छऊ नृत्य (झारखंड, ओडिशा, पंजाब)
10. सैंकीर्तम (मणिपुर)
11. मुदियेट्टु भनुष्ठान थिएटर व केरल का नृत्य नाटक
12. रामलीला; रामायण का पारंपरिक प्रदर्शन (उत्तर प्रदेश)
13. रामभजन, गढ़वाल हिमालय का धार्मिक त्यौहार और भनुष्ठान थिएटर

(संख्या 81.1070A)

[4] National Parks of India

National Parks

In situ Conservation

Ex situ Conservation

↓

संरक्षण मूल आवासों में ही किया जाता है।

राष्ट्रीय उद्यान, अभयारण्य
बायोस्फीयर रिजर्व

व्यय कम, क्षेत्रफल ज्यादा
बहुत बड़ी जनसंख्या का
संरक्षण कार्य संभव है।

संरक्षण मूल आवास से दूर ले जाकर
किया जाता है।

वानस्पतिक उद्यान, वानिकी अनुसंधान
संस्था, कृषि अनुसंधान केन्द्र,
बीज बैंक, जीन बैंक, चिड़ियाघर

व्यय अधिक, क्षेत्रफल कम
कम जनसंख्या का संरक्षण कार्य
संभव है।

* वन्य जीव संरक्षण अधिनियम - 1972

इससे पहले भारत में 5 राष्ट्रीय पार्क थे।

* भारत का पहला राष्ट्रीय उद्यान - हेली नेशनल पार्क (जिम
कार्बेट नेशनल पार्क - 1936)

* भारत में वर्तमान में कुल 105 राष्ट्रीय उद्यान स्थित हैं।

105वां - पलपुर कुनो राष्ट्रीय उद्यान - 2018 (M.P.)

* राष्ट्रीय उद्यान भारत का 1.23% क्षेत्र गृहण करते हैं

(40501.13 km²)

* राष्ट्रीय उद्यान में मानवजनित गतिविधियां जैसे विकासत्मक गतिविधियां, औद्योगिक गतिविधियां, बानिजी, अवैध शिकार, और खेती की अनुमति नहीं है।

* राष्ट्रीय उद्यान में किसी भी निजी गतिविधियों की अनुमति नहीं है।

9MP * यह IUCN कैटेगरी - II Type में आता है
उतराखंड (6)

9MP 1. राजाजी नेशनल पार्क

- यह टाइगर रिजर्व भी है।
- इसका नाम सी० राजगोपालचारी के नाम पर रखा है।

9MP 2. जिम कॉर्बेट नै० पा० (रामगंगा पार्क)

- भारत का पहला रा० पा० (पूर्व नाम - हेली नेशनल पार्क)
- यह टाइगर रिजर्व भी है
- इसका नाम ब्रिटेन के टाइगर शिकारी जिम कॉर्बेट के नाम पर रखा गया था।

3. गंगोत्री नै० पा०

- भागीरथी नदी बहती है।
- गंगा नदी का उद्गम (भागीरथी के रूप में) देव प्रयाग में भागीरथी व अलकनंदा नदी मिलकर गंगा नदी का निर्माण करती है।

4. गोविंद पशु विहार

- गोविंद वल्लभ पंत के नाम पर रखा गया।
- स्नोलेपर्ड के लिए प्रसिद्ध (बर्फिला तेंदुभा)
- कस्तुरी भर्ग भी मिलता है।

QMP
3.फूलों की बाड़ी

↳ विश्व विरासत स्थल भी है।

QMP
4.नंदा देवी

↳ विश्व विरासत स्थल भी है।

पं बंगाल

1.

गोरनमारा

↳ राइनो के लिए प्रसिद्ध

↳ भद्र मूस वाले क्षेत्र में आता है।

दुभार

2.

जलदापारा

↳ राइनो के लिए प्रसिद्ध

↳ टॉरसा नदी बहती है।

↳ दुसरा सबसे नवीनतम राष्ट्र पार्क (2014)

↳ भलीपुर दुभार में स्थित।

3.

नीरा वैलीQMP
4.बक्स (Buxa)QMP
5.सुंदरवन

6.

सिंगलिला

तमिलनाडू

निर्वाह

1. मुकुली

↳ नीलगिरी तार पशु को बचाने के लिए बनाया गया।

↳ तमिलनाडू का राजकीय पशु
अन्य नाम - नीलगिरी तार राष्ट्रीय उद्यान
भए एक विश्व विरासत स्थल का हिस्सा है।

9MP
2.

मन्नार की खाड़ी

↳ भए दुर्गोव (सी काक) पक्षी जीव होला है।

3. गुइंडी

9MP
4.

मुडुमलाई

↳ भए टाइगर रिजर्व भी है।

9MP
5.

भन्नामलाई

↳ भए भी एक टाइगर रिजर्व भी है।

अन्य नाम - इंदिरा गांधी नेशनल पार्क.

त्रिपुरा

1. क्लाउडेड लेपार्ड (clouded Leopard)

↳ मेघालय का राजकीय पशु

2. बाइसन (Bison) भा राजबाडी (Rajbari)

↳ बाइसन (Bison) पशु के लिए बना।

तेलंगाना

1. कासु ब्रह्मानंद रेड्डी

2. महावीर हरिना वनस्थली

↳ ब्लैक बक (काला हीरण के लिए प्रसिद्ध)

3. मृगवाणी

↳ A.P., M.R., & P.B. का राज्य पशु

↳ चितल हीरण के लिए प्रसिद्ध

सिक्किम

4. कैचनजंघा नेशनल पार्क

↳ यूनेस्को वर्ल्ड हेरिटेज साइट थी है

↳ दुनिया की तीसरी सबसे लंबी व भारत की सबसे ऊँची चोटी।

राजस्थान

5. Desert National Park

↳ ग्रेट इंडियन बस्टर्ड मिलता है।

6. मुकुन्दरा हिल्स

↳ यह एक टाइगर रिजर्व भी है।

7. रणथंभौर

↳ यह एक टाइगर रिजर्व है।

↳ यहाँ स्थित प्रसिद्ध वाघिन - महाली (दुनिया में सबसे ज्यादा फोटोग्राफ इसी के लिए गये हैं)

4. केवलादेव खाना पक्की विहार
↳ UNESCO वर्ल्ड हेरिटेज साइट भी है।

5. सरिस्का
↳ ग्रह दाइगर रिजर्व भी है।

मणिपुर

6. काबूल - लामजाओ
↳ भारत का एकमात्र टैरग दुग्धा रा. पार्क
↳ यहां ऑर्गेनिक वैजिटेसन टैरती दुग्धी मिलती है जिसे फूमड़ी कहा जाता है।

नागालैण्ड

7. इटांकी रा. पार्क

मैथालय

8. नोकरेक रिज रा. पार्क
9. वालपखराम
→ जारो हिल्स में स्थित है।

महाराष्ट्र

1. संजय गांधी रा. पार्क

2. चंदोली रा. पार्क

1. तडोबा बंधारी राष्ट्रीय उद्यान

2. गुगामल राष्ट्रीय उद्यान

3. नवागाँव राष्ट्रीय उद्यान

4. पेंच राष्ट्रीय उद्यान

→ यह M.P. व M.H. दोनों में फैला है

पेंच (इंदिरा प्रियदर्शिनी) रा. उद्यान

पेंच (जवाहरलाल - नेहरू) रा. उद्यान

M.P.

5. कुनो राष्ट्रीय उद्यान

→ 105वाँ (नवीनतम) - 2018

6. वन विहार राष्ट्रीय उद्यान

7. सतपुड़ा राष्ट्रीय उद्यान

8. इंदिरा प्रियदर्शिनी पेंच

9. कान्हा राष्ट्रीय उद्यान

→ वारह सिंघा के लिए प्रसिद्ध

M.P. में एक मात्र जगह बुरसिंह मेस्कॉट में वारह सिंघा मिलता है।

10. जीवाश्म (Fossil) रा. उद्यान

11. बांधवगढ़ रा. उद्यान (यह राष्ट्रीय उद्यान नहीं है)

12. संजय रा. उद्यान

13. पन्ना रा. उद्यान

14. माधव रा. उद्यान

- * अण्डमुडी
- * भनाईमुडी → केरल
- * भन्नामलाई — तमिलनाडु

केरल

1. साइलेंट वेली राठपार्क

2. एराविकुलम राठपार्क

3. पेरियार राठपार्क (बह टाइगर रिजर्व भी है।)

4. मचिकट्टन शोला राठपार्क

5. पैबादम शोला राठपार्क

6. भनाईमुडी शोला राठपार्क

कर्नाटक

1. अंशी राठपार्क (टाइगर रिजर्व)

2. बनेरघटा राठपार्क

3. बांदीपुर राठपार्क

4. नागर होल (राजीव गांधी) राठपार्क (टाइगर रिजर्व)

5. कुद्रेमुख (यहाँ कुद्रेमुख जलप्रपात भी है)

लद्दाख

1. हेमिस नेशनल पार्क

जम्मू कश्मीर

1. मिशतवाड राठपार्क

2. दाचीगिम राठपार्क

↳ यहाँ हंगुल (कश्मीर का राज्य पक्षी है)

3. सिरी फॉरेस्ट (सलीम बली) राठपार्क

Note - डॉ० सलीम बली पक्षी विहार — जोवा

हरियाणा

1. सुल्तानपुर

↳ पक्षियों के लिए प्रसिद्ध

2. कालेसराने नि. मेवरी राज्साड डान)

गुजरात

1. मरीन (रुच्छ की खाड़ी) रा. पार्क

2. वंसदा रा. पार्क

3. गिर रा. पार्क

↳ एशिया डिफ्लायंस के लिए प्रसिद्ध

4. ब्लैक बक (बेलस दर) रा. पार्क

छत्तीसगढ़

^{M.P.} 1. गुरु धामीदास रा. पार्क — टाडगढ़ रिजर्वनी है।

↳ सैजय रा. पार्क (M.P.) का हिस्सा.

2. कांगेर वेली (धारी) रा. पार्क

3. इन्द्रावती (कुटरन) रा. पार्क

उड़ीशा

राज्य राज्यावकाश

9MP
1.

सिमलिपाल रा.पार्क — टाइगर रिजर्व भी है।

9MP
2.

भितरकनिका रा.पार्क

↳ soil water crocodiles मिलता है
(मगरमच्छ)

U.P.

9MP
1.

डुधवा रा.पार्क — टाइगर रिजर्व भी है।

बिहार

9MP
1.

वाल्मिकी रा.पार्क — टाइगर रिजर्व भी है।

झारखंड

1.

बेतला रा.पार्क

असम

9MP
1.

राजीव गांधी भोरंग रा.पार्क

2.

नोमैरी रा.पार्क

9MP
3.

मानस रा.पार्क

9MP
4.

काजीरंगा रा.पार्क

9MP
5.

डिब्रू-साइखोवा रा.पार्क

→ टाइगर रिजर्व भी है।

अरुणाचल प्रदेश

1. नामदफा रीठ पार्क — टाइगर रिजर्व भीड़ो

2. मौलिंग रीठ पार्क

आन्ध्र प्रदेश

1. पापिकोंडा रीठ पार्क

2. श्री केंटेश्वर रीठ पार्क

3. राजीव गांधी (रामेश्वरम्) रीठ पार्क

अण्डमान & निकोबार द्वीप

1. नॉर्थ बटन भाइलैंड रीठ पार्क

2. मध्य बटन द्वीप रीठ पार्क

3. दक्षिण बटन द्वीप रीठ पार्क

4. कैंपबेल बे रीठ पार्क

5. गौलाधिया बे रीठ पार्क

6. महात्मा गांधी मरीन (वांडूर) रीठ पार्क

7. माउन्ट हेरिभट्ट रीठ पार्क

8. रानी हांसी मरीन रीठ पार्क

9. सैडल पीक रीठ पार्क

हिमाचल प्रदेश

1. पिन वेली रीठ पार्क

2. इंदरकिला रीठ पार्क

3. सिम्बलबारा रीठ पार्क

4. खिरगंगा रीठ पार्क

9MP 5 महान हिमालय रा०पार्क
मिजोरम

9MP 1. सुरलेम रा०पार्क
9MP 2. फुवंगपुरि ब्लू माउंटन रा०पार्क
गोवा

9MP 3. मोलेम रा०पार्क (भगवान महावीर रा०पार्क)

- * नीरा वैली — प०बंगाल
- * साइलेट वैली — नेरल
- * मांगेर वैली — छत्तीसगढ
- * पिन वैली — हिमाचल प्रदेश

(बा० २२८) १.५ — बा० गोल्लु मि०
 (बा० ५०८) क०सि०क — ७५०
 (बा० २५५) र०प०क० — ७२६

मि०क० हे रा०पार्क हे ह०पार्क हे मि०पार्क हे ११११ २२११००२ - ०० *
१.३ मि०क० हे

[5] Tiger Reserve of India

- * विश्व में कुल 13 देश (भारत व उसके पड़ोसी देश) में ही टाइगर पाये जाते हैं।
- * पहला टाइगर सम्मेलन — 2010 (सेंट पीटर्सबर्ग, रूस)
 - Aim → अगले 12 साल बाद दूसरे सम्मेलन तक टाइगर की संख्या दुगुनी करना इसका नाम TX2 दिया गया। (2022 तक)
- * नेपाल (2018 में) अपने बाघों की संख्या दुगुनी करने वाला पहला देश बना।
- * भारत के बाघों की संख्या दुगुनी करने में ~~दूसरे~~ ~~स्वाम~~ पर वाला दूसरा देश था (2019)
- * भारत में प्रत्येक 4 वर्ष बाद टाइगर की गणना (टाइगर एसेसमेंट) की जाती है
 - पहला टाइगर असेसमेंट — 2006
 - 29 July — अंतरराष्ट्रीय बाघ दिवस
 - 2022 — चाइनीज इयर ऑफ टाइगर
- * भारत में 18 राज्यों में बाघ मिलते हैं।
 - सबसे ज्यादा बाघ — M.P. (526 बाघ)
 - शुद्ध — कर्नाटक (524 बाघ)
 - शुद्ध — उत्तराखण्ड (442 बाघ)
- * m-stripes App की सहायता से भारत में टाइगर की गणना की जाती है।

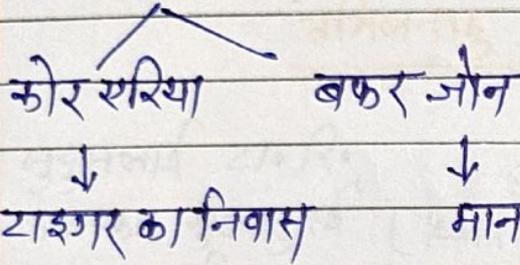
* प्रोजेक्ट टाइगर - 1973

* भारत के 2.2% क्षेत्र पर फैला है।

* वन्य जीव संरक्षण अधिनियम - 1972

(इसमें 5 वर्ग होते हैं)

* टाइगर रिजर्व



छत्तीसगढ़

1. गुरुदासीदास टाइगर रिजर्व (नविनतम)

2. उदती - सीतानदी टांरि०

3. अचानकमार टांरि०

4. इन्द्रावती टांरि०

बिहार

1. वाल्मिकी टांरि०

असम

सर्प्राज्य

1. नामेरी

2. काजीरंगा

3. मानस

4. ओरंगा

राइनो (एक सिंग के जोड़े) के लिए प्रसिद्ध
 विश्व विरासत स्थल भी है।

भारत का राज्य

- 1. पक्के टां रिं
- 2. नामदफा टां रिं
- 3. कमलांग टां रिं

↳ 50 वां टां रिं

आन्ध्र प्रदेश

- 1. नागार्जुनसागर श्रीशैलम

↳ भारत का सबसे बड़ा टां रिं (3000 sq km)

तेलंगाना

- 1. कवल टां रिं
- 2. भमराबाद टां रिं

↳ नागार्जुनसागर श्रीशैलम टां रिं का हिस्सा

मिजोरम

- 1. डंपा टां रिं (Dampa)

ओडिशा

- 1. सतकोसिया टां रिं
- 2. सिमलिपाल टां रिं (बहां मेनकेड़िया जनजाति रहती थी)

राजस्थान

1. मुकुंदरा हिल्स टां. रि.
2. रणथंबोर टां. रि.
3. सरिस्का टां. रि.

तमिलनाडु

1. मुकुमलाई टां. रि.
2. कलक्कड मुंडनपुरई (Kalakkad Mundanthurai) टां. रि.
3. भन्नामलाई टां. रि.
4. सत्यमंगलम टां. रि. → इसे TX2 अवार्ड मिला है।
↳ Best tiger reserve of India.

महाराष्ट्र

1. मेलघाट टां. रि.
2. नवाशॉंव - नागजीरा टां. रि.
3. सख्वाडी टां. रि. (फघाट)
4. बोर टां. रि.
5. तडोबा (Tadoba) टां. रि.

मध्य प्रदेश

1. रतापणि टां. रि. (नविनतम)
2. पन्ना टां. रि.
3. संजय दुबरी टां. रि.
4. छान्हा टां. रि.
5. पेंच टां. रि.
6. सतपुड़ा टां. रि.
7. बांधवगढ़ टां. रि.

केरल

- 1. परम्बिकुलम टां रिं
- 2. पेरियार टां रिं

श्री वाड त्रिपुडी प्रकृतं 1.
श्री वाड प्रिथिवी 2.
श्री वाड त्रिपुडी 3.

कर्नाटक

- 1. काली (डांडेली भांशी) टां रिं

↳ यहाँ काली नदी बहती है।

- 2. नागरहोल टां रिं
- 3. बांदीपुर टां रिं
- 4. भद्रा टां रिं
- 5. बिलिगिरी रंगनाथा मंदिर टां रिं

झारखण्ड

- 1. पलामू टां रिं

पं. बंगाल

- 1. सुंदरबन टां रिं — किं विरासत स्थल नी है।
- 2. बक्सा (Buxa) टां रिं

उत्तराखण्ड

- 1. जिम कार्बेट टां रिं
- 2. राजाजी टां रिं

उत्तर प्रदेश

1. भमानगढ़ गाँव रि. (नवीन)

↳ जिम कोर्बेट का हिस्सा है।

2. पीलीभीत गाँव रि.

3. दुधवा गाँव रि.

* नये राइजर रिजर्व जिनको बनाने पर चर्चा है —

1. नंदौर (Nandhapur) वन्यजीव अभ्यारण्य — उत्तराखण्ड

2. तराई पूर्व की सुरई रेंज — उत्तराखण्ड

↳ पीलीभीत का हिस्सा

3. गुरु दासीदास — छत्तीसगढ़

↳ सैन्य दुबरी का हिस्सा

4. रातापानी — मध्य प्रदेश

5. M.M. हिल्स — कर्नाटक

6. सुनवेड़ा — ओडिशा

[6] Wildlife sanctuary

* यह IUCN द्वारा केंद्रीय - II में है।

उत्तराखण्ड

1. मसुरी वन्य जीव अभ्यारण्य
2. गोविन्द पशु विहार वन्य जीव अभ्यारण्य
3. कुंभारनाथ वन्यजीव अभ्यारण्य

↳ जास्कर श्रेणी में आता है (महान हिमालय में)

4. अस्कोट वन्यजीव अभ्यारण्य
5. सोन नदी वन्यजीव अभ्यारण्य
6. नंधौर वन्यजीव अभ्यारण्य
7. बिनसर वन्यजीव अभ्यारण्य

पंजाब

1. हरिके वेरलैंड वन्यजीव अभ्यारण्य
2. अबोहर W.L.S.
3. नांगल W.L.S.
4. सज्जर बछोली W.L.S.
5. तखनी-रहमापुर W.L.S.
6. वीर एशवन W.L.S.
7. वीर भादंस W.L.S.
8. वीर भूनेदरी W.L.S.
9. वीर दोसांझ W.L.S.
10. वीर मोतीबाग W.L.S.
11. वीर गुरदयालपुरा W.L.S.
12. वीर मेहसावाला W.L.S.
13. कचलौर मुशिलयन W.L.S.

नागालैण्ड

1. रंगपहर W.L.S.
2. फकीम W.L.S.
3. पुलिबवाध W.L.S.

मिजोरम

1. डम्पा W.L.S.
2. खोवांगलुंग W.L.S.
3. नेंगपुई W.L.S.
4. लेंगटो W.L.S.
5. तवी W.L.S.
6. चोरंगलुंग W.L.S.
7. टोकलो W.L.S.

मणिपुर

1. भोंगोपोरुपा लेखाओ W.L.S.
2. खोंगजिंजबा चिंग W.L.S.

राजस्थान

1. राष्ट्रीय चंबल W.L.S.
2. वन विहार W.L.S.
3. सवाई माधोपुर W.L.S.
4. सवाई मानसिंह W.L.S.
5. शेरगढ़ W.L.S.
6. टोंडगढ़ रावली W.L.S.
7. सीतामता W.L.S.
8. लालछोपर W.L.S.

- वर्ष 9. नाहरगढ़ वन्य जीव अभ्यारण्य 20 फीट
10. जमवारामगढ़ W.L.S.
- वर्ष 11. कुम्भलगढ़ W.L.S. .2.2.W 30 फीट .L
12. माउन्ट आबू W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
- वर्ष 13. फूलवारी की नाल W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
14. जयसमन्द W.L.S.
15. सज्जनगढ़ W.L.S. महापर्वत
16. भैंसरोडगढ़ W.L.S.
- वर्ष 17. बस्सी W.L.S. .2.2.W 10 फीट .L
- वर्ष 18. दर्रा W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
19. जवाहर सागर W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
20. रामगढ़ विषधारी W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
- वर्ष 21. कुलादेवी W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
22. केसर बाघ W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
- वर्ष 23. रामसागर W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
24. बंद बरेठा W.L.S.
25. सरिस्का W.L.S. रूपक्रीडा

मध्य प्रदेश

1. राष्ट्रीय चंबल W.L.S.
2. गाँधी सागर W.L.S. चक्रवर्ती
3. नरसिंहगढ़ W.L.S.
4. सरदारपुर W.L.S. .2.2.W 10 फीट .L
5. खेडनी W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
6. बोरी W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
- वर्ष 7. पंचमढी W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
8. पंच W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
9. नौरादेही W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B
10. वगदरा W.L.S. .2.2.W 10 फीट .B

सोन नदी — जंगल में
 केन नदी — जंगल में

11. केन वडियाल W.L.S.
12. करेरा W.L.S.
13. धारीगाँव W.L.S.
14. बोरहा W.L.S.
15. कुनो W.L.S.
16. सैलाना W.L.S.
17. राममंडल W.L.S.
18. रातापानी W.L.S.
19. सिंघौरी W.L.S.
20. वीरगंगा ~~सुजावती~~ दुर्गावती W.L.S.
21. पानीपत W.L.S.
22. फेन W.L.S.
23. सैजय दुबरी W.L.S.
24. सोन वडियाल W.L.S.
25. पन्ना W.L.S.

महाराष्ट्र

1. प्राणहिता W.L.S.
 ↳ गोदावरी कि सहायक नदी
2. आमरागढ़ W.L.S.
3. बंधारी W.L.S.
 ↳ यह Tiger Reserve नहीं है।
4. नागजीरा W.L.S.
 ↳ Tiger Reserve नहीं है।
5. बोर W.L.S.
 ↳ Tiger Reserve नहीं है।

6. मेलघाट W.H.S.

↳ Tiger reserve ली है।

7. जयकवाड़ी W.H.S.

↳ यह एक बाँध ली है।

8. ध्यानगंगा W.H.S.

9. नंदौर मदमहेश्वर W.H.S.

↳ M.H. की पहली ^{रामसर} ~~वर्ल्ड हेरिटेज~~ साइट

10. तनसा W.H.S.

11. हुंगरेश्वर W.H.S.

12. ठाणे डीक फ्लेमिंगो W.H.S.

13. भीमराकर W.H.S.

14. फंसाद / फांसद (Phanswad) W.H.S.

15. कोयना W.H.S.

↳ यह बाँध ली है।

16. लोनार W.H.S.

17. कटेपुरा W.H.S.

18. पेनगंगा W.H.S.

19. टिपेश्वर W.H.S.

20. धोडाजरी W.H.S. (नवीनतम)

उत्तर प्रदेश

1. सुर सरोवर W.H.S.

2. समन W.H.S.

3. पीलीभीत W.H.S.

4. सोहेलवा W.H.S.

5. पार्वती भर्जा / भरांगा W.L.S. परिष्कृत
- 9 मी 6. सोदागीरवा W.L.S.
7. राष्ट्रीय चंबल W.L.S. 2.2.12 (संकायक संक) डिप्टी 1
8. नवाबगंज W.L.S.
9. विजई सागर W.L.S. जयमहिष
10. महावीर स्वामी W.L.S.
11. रानीपुर W.L.S. 2.2.12 ग्राहक संकाय 1
12. डॉ. भीमराव अम्बेडकर W.L.S. 2.2.12 काशी ग्राहक 2
13. टर्टल W.L.S. 2.2.12 काशी संकाय 3
14. जय प्रकाश नारायण (सुरहटल) W.L.S. 2.2.12 संकाय 4
15. हस्तिनापुर W.L.S. 2.2.12 विभागीय संकाय 5
16. किशनपुर W.L.S. 2.2.12 ग्राहक संकाय 6
17. भोखला बर्ड W.L.S. (दिल्ली option में हो तो अभी सही होगा)
18. रुद्रनियाघाट W.L.S. 2.2.12 काशी संकाय 7
19. बाखीरा W.L.S. 2.2.12 संकाय 8
- 9 मी 20. चन्द्रप्रभा W.L.S. 2.2.12 विभागीय संकाय 9
21. वैमुर W.L.S. 2.2.12 परिष्कृत संकाय 10
22. समसपुर W.L.S.
23. सेंडी बर्डल W.L.S. काशी
24. लाख बहोसी W.L.S.
25. पटना W.L.S. 2.2.12 संकाय 1
26. शेखा बर्ड W.L.S. 2.2.12 काशी संकाय 2
- 2.2.12 काशी संकाय 3
- 2.2.12 संकाय 4
- 2.2.12 संकाय 5
- 2.2.12 संकाय 6
- 2.2.12 संकाय 7
- 2.2.12 संकाय 8
- 2.2.12 संकाय 9
- 2.2.12 संकाय 10

सिक्किम

1. मेनम W.L.S. विभागीय
2. किटम W.L.S. 2.2.12 संकाय 1
3. पैंगोलख W.L.S. 2.2.12 संकाय 2
4. कम्बोंग लहो W.L.S. 2.2.12 संकाय 3
5. चयोंगोसल अलपाइन W.L.S. 2.2.12 संकाय 4
6. शिंगबा रोडोडेंडन W.L.S. 2.2.12 संकाय 5
7. वरसे रोडोडेंडन W.L.S. 2.2.12 संकाय 6

लक्ष्मण

1. पिट्टी (बर्ड भाइलैंड) W.L.S.

छतिसगढ़

1. भवानकुमार W.L.S.

2. तमोर पिंगला W.L.S.

3. बादलखोल W.L.S.

4. सेमरसोट W.L.S.

5. सारंगढ़ - गोमडी W.L.S.

6. बर्नवापारा W.L.S.

7. उदेंती जंगली W.L.S.

8. नमिन्न पमद जंगली W.L.S.

9. भोरमगढ़ W.L.S.

10. सीतानदी W.L.S.

11. भोरमदेव W.L.S.

केरल

1. अश्लम W.L.S.

2. परम्बिकुलम W.L.S.

3. कुरिन्-जीमाला W.L.S.

4. पैरियार W.L.S.

5. नेयार W.L.S.

6. शेंदुरनी W.L.S.

7. चिन्नार W.L.S.

8. मालावार W.L.S.

हरियाणा

उत्तर प्रदेश

मेवालयमिमीपर्वक

1. नोंगखिल्लेम W.L.S.

2. सिजू W.L.S.

3. बाबभारा पिचर ~~बबभारा~~ W.L.S.

4. नरपुट W.L.S.

पश्चिम बंगाल

1. महानंदा W.L.S.

वर्ग 2. जोर पोखरी W.L.S.

3. चपरामरी W.L.S.

4. पाखी बीतान W.L.S.

वर्ग 5. बरसा W.L.S.

वर्ग 6. रायगंज W.L.S.

7. बेबुदाहरी W.L.S.

वर्ग 8. विभूति भूषण W.L.S.

9. पश्चिम सुंदरबन W.L.S.

वर्ग 10. हैलीडे आइलैंड W.L.S.

वर्ग 11. चिंतामणि कर W.L.S.

वर्ग 12. सजनखली W.L.S.

वर्ग 13. लोचियन आइलैंड W.L.S.

14. रामनबगन W.L.S.

15. बल्लवपुर W.L.S.

16. सैचल W.L.S.

त्रिपुरा

1. सेफाजिला / सेफेजला (Sepahijala) W.L.S.

2. लूणा W.L.S.

3. शेवा W.L.S.

4. गुमरी W.L.S.

तेलंगाना

प्रवाह

- 1. प्राणहिता W.L.D.
- 2. कवल W.L.D.
- 3. पोचारम W.L.D.
- 4. मंजीरा मगरमच्छ W.L.D.

↳ गोदावरी की सहायक नदी

- 5. भमराबाद (नागार्जुनसागर - श्रीशैलम) W.L.D.
- 6. लांजा मधुगु सेवारम W.L.D.
- 7. पखल W.L.D.
- 8. किन्नरसानी W.L.D.
- 9. एदनगरम W.L.D.

पुडुचेरी

- 1. ओसुडु W.L.D.

ओडिशा

- 1. सिमलीपाल W.L.D.
- 2. सतकोसिया W.L.D.
- 3. कपिलारा W.L.D.
- 4. गहिरमावा W.L.D.
- 5. कूलडीहा W.L.D.
- 6. बालूचंद कोणार्क W.L.D.
- 7. हैडगढ़ W.L.D.
- 8. चिलका (नलबन) W.L.D.
- 9. भितरकनिका W.L.D.
- 10. नैदनकानन W.L.D.

उत्तर

- ग्राम 11. चंडक उंपारा W.L.S.
- ग्राम 12. बेसीपल्ली W.L.S.
- ग्राम 13. लखारी वेली W.L.S.
- ग्राम 14. करलापट W.L.S.
- ग्राम 15. कोडागढ W.L.S.
- ग्राम 16. सुनबेडा W.L.S.
- ग्राम 17. खलासुनी W.L.S.
- ग्राम 18. देबरीगढ W.L.S.
- ग्राम 19. बदरमा W.L.S.

डॉर तालगावठा

2.1.17 (दिनांक) क्रम 1
2.1.17 पांढरी 2
2.1.17 पांढरी 3
2.1.17 4
2.1.17 5

डॉर डॉर

असम

- ग्राम 1. बारनदी W.L.S.
- ग्राम 2. सोनाई रुपई W.L.S.
- ग्राम 3. लवखोवा W.L.S.
- ग्राम 4. पाणि-दीडिंग W.L.S.
- ग्राम 5. दीडिंग पटकाई W.L.S.
- ग्राम 6. नामबोर W.L.S.
- ग्राम 7. कुराचारपारी W.L.S.
- ग्राम 8. गर्मपानी W.L.S.
- ग्राम 9. बरेल W.L.S.
- ग्राम 10. पूर्वी कार्बी भांगलोंग W.L.S.
- ग्राम 11. पांबितोरा W.L.S.
- ग्राम 12. भमचांग W.L.S.
- ग्राम 13. डीपोर वील / डीपोर वील W.L.S.
- ग्राम 14. चकृशिला W.L.S.

2.1.17 1
2.1.17 2
2.1.17 3
2.1.17 4
2.1.17 5
2.1.17 6
2.1.17 7
2.1.17 8
2.1.17 9
2.1.17 10
2.1.17 11
2.1.17 12
2.1.17 13
2.1.17 14

↳ गोल्डन लॅंग्वर के लिए पसिड

भवनवाच्य प्रदेश

- वर्ग 1. पन्के (पखुई) W.L.S.
 2. दिबांग W.L.S.
 3. कमलांग W.L.S.
 वर्ग 4. इंगल नेस्ट W.L.S.
 वर्ग 5. टाले वेली W.L.S.

भाँध प्रदेश

1. रोलापट्ट W.L.S.
 2. गुंडलो ब्रह्मेश्वरम् W.L.S.
 3. नागार्जुन सागर - श्रीशैलम् W.L.S.
 4. श्री वेंकटेश्वर W.L.S.
 5. कोल्लेरन W.L.S.
 6. पुलिकट W.L.S.
 7. कोरिंगा W.L.S.
 8. कम्बलकोंडा W.L.S.
 9. नेलापट्ट W.L.S.
 10. श्री लंकामलेश्वर W.L.S.
 11. कौडिन्या W.L.S.
 12. श्री पेनुसीला नरसिम्हा W.L.S.
 13. कृष्णा W.L.S.

जम्मु. कश्मीर

1. टराल W.L.S. (नवीनतम)
 2. बालटाल वजवास W.L.S.
 3. हीरपोरा W.L.S.
 4. लान्चीपोरा W.L.S.

- 5. होकेसर W.L.S.
- 6. ~~भोवरा~~ W.L.S.
- 6. भोवरा-भरन W.L.S.
- 7. जसरोरा W.L.S.

महाखंड

- ✓ चांगवांग W.L.S.

झारखंड

- 1. लवालॉन्ग W.L.S.
- 2. कोडरमा W.L.S.
- 3. उधवा लेक बर्ड W.L.S.
- 4. टोपचानची W.L.S.

↳ यह एक झील नहीं है।

छत्तीसगढ़

- 5. धारसनाब W.L.S.
- 6. पलामू W.L.S.
- 7. महुआडनार बुल्क W.L.S.
- 8. पालकोट W.L.S.
- ✓ 9. डलमा W.L.S.

कर्नाटक

- 1. मुकाम्बिका W.L.S.
- ✓ शरावती बेली W.L.S.

↳ यह एक नदी नहीं है।

- 3. डांडेली W.L.S.

4. भीमगढ़ W.D.S.
5. धारप्रभा पक्षी W.D.S.
↳ यह एक नदी भी है
6. भदाहल्ली चिंकारा W.D.S.
7. बुक्का परना चिंकारा W.D.S. (नविनतम)
8. रानेबेनुर ब्लैक बक W.D.S.
9. गुडवी पक्षी W.D.S.
10. भद्रा W.D.S.
11. रंगनाचिट्टु W.D.S. (कर्नाटक कि सबसे बड़ी)
12. भादिचुनुनागिरी मोर W.D.S.
13. बिलिगिरी रंगास्वामी मंदिर (B.R.T) W.D.S.
14. मलाई महादेश्वरा W.D.S.
15. ब्रह्मगिरी W.D.S.
16. सोमेश्वर W.D.S.

हरियाणा

1. छिलछिल्ला झील W.D.S.
2. कालेसर W.D.S.
3. मोरनी हिल्स (खोल - हाथ - रितान) W.D.S.
4. भबूबशहर W.D.S.
5. खपरवास W.D.S.
6. नाहर W.D.S.
7. भिंडावास झील W.D.S.
8. बीर शिकारगढ़ W.D.S.

हरीनाथ

1. ...
2. ...
3. ...

हिमाचल प्रदेशहिमालय1. धौलाधार W.D.S.

↳ मध्य हिमालय का भाग

2. पोंग बाँध झील W.D.S.3. चंद्रताल W.D.S.4. खोखन W.D.S.5. रेणुका W.D.S.6. दारनधारी W.D.S.7. लिपा असंग W.D.S.8. किबबर W.D.S.9. कुगति W.D.S.गुजरात1. खिजाडिया W.D.S.2. दिंगोलगढ़ W.D.S.3. वोल लेक W.D.S.4. जैसेव-जैसेव स्लोव बीयर W.D.S.5. जंबुधोडा W.D.S.6. शूलपनेश्वर (धूमखल) W.D.S.7. नल सरोवर W.D.S.8. मिथ्याला W.D.S.9. गिरनार W.D.S.10. बरदा W.D.S.11. नारायण सरोवर चिकारा W.D.S.

गोवा

इंडिया मन्त्रालय

1. भगवान महावीर W.D.S.
2. मैडी W.D.S.
3. डॉ. सलिम अली बर्ड (चोराव) W.D.S.
4. बोडला W.D.S.
5. कोरिगांव W.D.S.
6. नेत्रावली W.D.S.

दिल्ली

1. भसोला भट्टी (इंदिरा प्रियदर्शिनी)

बिहार

1. भीमबांध W.D.S.
2. कैमुर W.D.S.
3. गौतमबुद्ध W.D.S.
4. पंत (राजगीर) W.D.S.
5. कंवर झील W.D.S.
6. उदयपुर W.D.S.
7. वालमीकी W.D.S.
8. बरेला झील सलिम अली बर्ड W.D.S.
9. कुशेश्वर भस्वान बर्ड W.D.S.
10. विरुमशिला गंगालक डॉल्फिन W.D.S.
11. नकरी बांध W.D.S.
12. नागी बांध W.D.S.

[7] Elephant Reserve

* एशिया में कुल 13 देशों में ही पाये जाते हैं।

South Asia — बांग्लादेश, भूटान, इंडिया, नेपाल & श्रीलंका
 Southeast Asia — कम्बोडिया, चीन, इण्डोनेशिया, लाओस, मलेशिया,
 म्यांमार, थाइलैंड, वियतनाम

* एशियन हाथी का वैज्ञानिक नाम — *एलिफस मेन्सिमस*

* इसकी तीन उपजाति (subspecies) हैं।

1. *एलिफस मेन्सिमस मेन्सिमस* — श्रीलंका
2. *एलिफस मेन्सिमस इंडिस* — एशिया
3. *एलिफस मेन्सिमस सुमात्रानुस* — सुमात्रा द्वीप (इण्डोनेशिया)

* भारत सरकार ने 2010 में हाथी को राष्ट्रीय धरोहर पशु घोषित किया।

* भारतीय हाथी को वन्यजीव संरक्षण अधिनियम 1972 की अनुसूची - I में शामिल करके उच्चतम कानूनी सुरक्षा प्रदान की गयी है।

→ हाथी को परिशिष्ट - I में रखा जाता है।

* CITES (Convention on international Trade in Endangered species of Wild Fauna and Flora)

- ↳ इसे वाशिंगटन कन्वेंशन के नाम से भी जाना जाता है।
- ↳ इसमें लुप्त होने जंगली जन्तु व जंगली पौधों को बचाने का एक संगठन है।

* हाथी भारत के 16 राज्यों में पाया जाता है।

* CMS (Convention on the Conservation of Migratory species) of Wild Animals

↳ Cop-13 → गाँधीनगर, गुजरात

↳ इसमें इसके Appendix (परिशिष्ट) - I में तीन जीवों को जोड़ा गया।

- ① Elephant
- ② Great indian Bustard
- ③ Bengal Florican

→ यह एक गैर सरकारी संस्थान (NGO) है
→ नाम - Wildlife SOS

* हाथियों के लिए भारत का पहला अस्पताल - मथुरा (UP)

* हाथियों के लिए पहला पुनर्वास केंद्र (भारत का पहला)

— कोट्टूर (केरल)

* प्रोजेक्ट रेलिफेंट - 1992

- ↳ उद्देश्य -
- ① हाथियों के आवास एवं गलियारे की सुरक्षा
 - ② मानव-पशु संघर्ष के मुद्दों को संबोधित करना
 - ③ बंदी हाथियों का कल्याण

* एशियन रेलिफेंट का आकार छोटा होता है तथा कान नीचे छोटे होते हैं।

* अफ्रीकन हाथी आकार में बड़ा तथा उनके शरीर पर शल्के बनी होती हैं। वे कान बड़े होते हैं।

* एशियन हाथी में नर हाथी में बाहरी दाँत (Tusk) होते हैं जबकी मादा हाथी में नहीं होते।

इनके दाँत नीचे की तरफ जाते हैं।

* अफ्रीकन हाथी में नर व मादा दोनों में दाँत होते हैं। इनके दाँत उपर की तरफ जाते हैं।

* अफ्रीकन हावी को IUCN ने vulnerable (इनको मार नहीं सकते) श्रेणी में रखा है।

* IUCN ने एशियन हावी को endangered श्रेणी में रखा है।
अर्थात् इसे मार नहीं सकते।

9/11/19 * विश्व हावी दिवस — 12 अगस्त

इसे पहली बार 2012 में मनाया गया।

* आरखंड, केरल व कर्नाटक का राज्य पशु — हावी।

9/11/19 * भारत सरकार हावियों के गलियारों को सुरक्षित रखने के लिए प्रत्येक वर्ष "गजत्रा" निकालती है।

* 2017 की रिपोर्ट के अनुसार हावियों कि भारत में कुल संख्या — ~~29,319~~ 29,964 (अंतिम रिपोर्ट - 2019)

सर्वां — कर्नाटक (6049)

2nd — असम (5719)

3rd — केरल (3054)

हावी गणना प्रत्येक 5 वर्ष से कि जाती है।

* भारत में बंदी हावियों की कुल संख्या — 2,454

सर्वां — असम (905)

2nd — केरल (518)

Imp

CITES द्वारा दक्षिण एशिया में 2003 में एक कार्यक्रम "MIKE (Monitoring the illegal killing of Elephants)" चलाया गया।

इसमें हाथी के मरने के कारण की जांच की जाती है।

* भारत में 100 से ज्यादा हाथी गलियारे हैं।
सर्वाधिक - बंगाल

* 30 वां एलिफेंट रिजर्व - सिंगफन एलिफेंट रिजर्व - नागालैण्ड (मोन) - नवनिर्मित

* 29 वां एलिफेंट रिजर्व - डांडेली (कर्नाटक) - 2015

* 28 वां एलिफेंट रिजर्व - बाफलखोल - तमोरपिंगला (छत्तीसगढ़) - 2011

असम

- 1. सोनितपुर
- 2. चिरांग - रिपु
- 3. दिदिंग - परकाई
- 4. काजीरंगा - कार्बी आंगलैंग
- 5. धनसिरी - लुंगडिंग

अरुणाचल प्रदेश

- 1. कामेंग
- 2. दक्षिण अरुणाचल

पश्चिम बंगाल

- 1. पूर्वी झुमार (Eastern Dooars)

झारखण्ड

- 1. सिंह भूम

श्रीदिशा

- 1. सबलपुर
- 2. महानदी
- 3. मधुरभंज
- 4. मधुरझरना

रामिलनाडु

- 1. भनामलाई
- 2. कौमंबूर
- 3. श्रीविल्लिपुर
- 4. नीलगिरी

उरल

- 1. भनामुदी (भनाईमुदी)
- 2. नीलाम्बर
- 3. पेरियार
- 4. वायनाड

नागालैण्ड

- 1. इटांकी
- 2. सिंगफन

हृत्सिगाक

- 1. बादलखोर - तमोरपिंगला

कर्नाटक

- 1. डांडेली
- 2. मैसूर (भारत का सबसे बड़ा)

अधि प्रदेश

मालवा (अधिकांशतः उत्तर मालवा) प्रभाग में मालवा प्रभाग *
 1. रायल
 1.8 टिक प्रभाग

मेघालय

1. गारो हिल्स

मालवा प्रभाग में मालवा प्रभाग *
 1.8 टिक प्रभाग

उत्तर प्रदेश

1. उत्तर प्रदेश

मालवा प्रभाग में मालवा प्रभाग *
 1.8 टिक प्रभाग

उत्तराखण्ड

1. शिवालिक

मालवा प्रभाग में मालवा प्रभाग *
 1.8 टिक प्रभाग

* नये प्रस्तावित - 4

1. खासी-पहाड़ियाँ — मेघालय
2. बैतमी — उड़ीसा
3. दक्षिण उड़ीसा — उड़ीसा
4. लेमरु — छत्तीसगढ़ (कोरवा)

[8] BIOSPHERE RESERVES OF INDIA

Page No. 58

Date

* UNESCO द्वारा 1971 में MAB (Man And the Biosphere) प्रोग्राम चलाया गया जिसमें विभिन्न सरकारें व वैज्ञानिक मिलकर कार्य करते हैं।

उद्देश्य — मानव व पर्यावरण के मध्य सामंजस्य बढ़ाना।

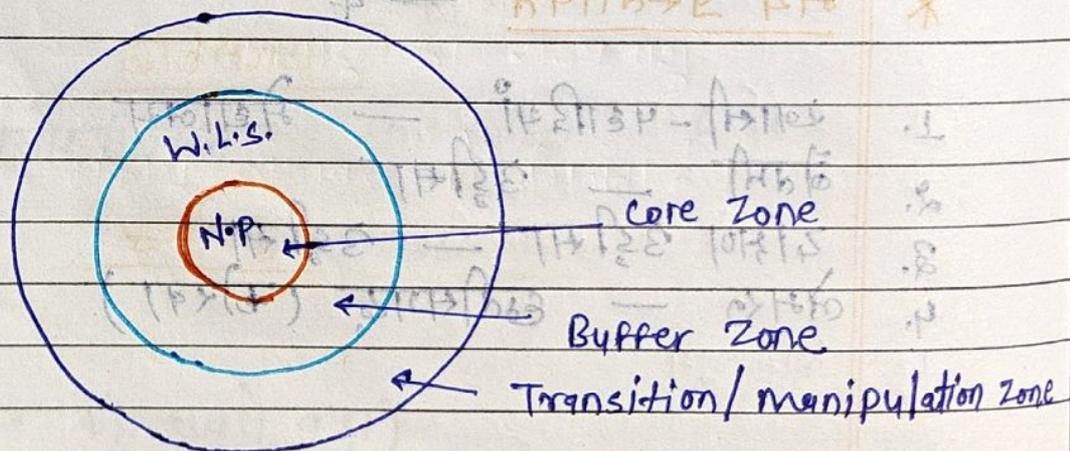
1. जैविक विविधता को रोकना
2. संरक्षण करना
3. जलवायु परिवर्तन को रोकना
4. सतत विकास करो

↳ ऐसा विकास जो वर्तमान लोगों की जरूरतों को पूरा करे व भविष्य की पीढ़ियों को भी नुकसान न पहुंचाये।

5. शिक्षा एवं अनुसंधान का विकास करो

* भारत में 18 Domestic Biosphere Reserve (अंतर्राष्ट्रीय बायोस्फीयर रिजर्व) हैं। [DBR]

• इनमें से 11 World network of Bio. Rese. (वि अंतर्राष्ट्रीय बायोस्फीयर रिजर्व) हैं। [WNBR] — यह UNESCO के अंतर्गत आता है।



Teacher's Signature.....

1. Core Zone →

- * कानूनी संरक्षित क्षेत्र
- * मानव गतिविधियां नहीं हो सकती भर्षात उन पर रोक है।

Ex: National Park (IUCN Category - 2 Area)

2. Buffer Zone →

- * शैक्षणिक व अनुसंधानिक गतिविधियां कर सकते हैं।
- * सि सीमित पर्यटन, सीमित मछली पकड़ना व सीमित पशुचारण

Ex: Wild life sanctuary (IUCN Category - 4 area)

3. Transition / Manipulation Zone →

- * मानव गतिविधियां जैसे फसल, जंगल बनाना, लोगों का निवास आदि की अनुमति है।
- * इस क्षेत्र में मानव-पशु संघर्ष देखने को मिलता है।

1. नंदादेवी — उत्तराखण्ड (1988)

2. नोकरेक — मेघालय (1988)

3. नीलगिरी — तमिलनाडु, केरल, कर्नाटक (1986)

4. ग्रेट निकोबार — अण्डमान & निकोबार (बंगाल छि खाड़ी)

↳ 1989 में बना

[1.] नीलगिरी बायोस्फीयर रिजर्व — तमिलनाडु, केरल, कर्नाटक

भारत का पहला बायोस्फीयर रिजर्व जो 1986 में बना।

इसमें निम्न क्षेत्र आते हैं।

1. साइलेंट वेली नेशनल पार्क — केरल
2. मुकुती नेशनल पार्क — तमिलनाडु
3. आंदीपुर टाइगर रिजर्व — कर्नाटक
4. नागरहोल टाइगर रिजर्व — कर्नाटक
5. मुडुमल्लाई टाइगर रिजर्व — तमिलनाडु
6. वायनाड W.L.D. — केरल
7. भारालम W.L.D. — केरल
8. सत्यमंगलम टाइगर रिजर्व — तमिलनाडु

* नीलगिरी पर्वत पंथा का हिस्सा है।

↳ इसे Blue माउन्टेन — यूनेस्को विश्व विरासत स्थल — 2012 भी कहते हैं।

* यह यूनेस्को के World Network of Biosphere reserves में आता है।

* नीलगिरी वार — तमिलनाडु का राज्य पशु

* यहाँ लॉयन टैल्ड मकाब्रु जानवर भी मिलता है।

[2] नंदा देवी बायोस्फीयर रिजर्व — उत्तराखण्ड

1. नन्दा देवी नेशनल पार्क
2. फुलों की घाटी नेशनल पार्क

* इसे Unesco की World Network of Biosphere Reserve में 2004 में शामिल किया गया।

- * भारत की दूसरी सबसे ऊँची चोटी — नंदा देवी (7816m)
- * पहली — कंचनजंघा (8,598m)

वि० की 23वीं सबसे ऊँची चोटी

* इस नंदा देवी को विश्व विरासत स्थल में 1988 में जोड़ा गया।

* यहाँ हिमालयन कस्तुरी मृग (उत्तराखण्ड का राज्य पशु) मिलता है। तथा हिमालयन चार, स्नो लिक्स स्नो लेपर्ड (बर्फाली तेंदुभा), हिमालयन काला भालु, लंगूर व रिसस बंदर

[3] नोकरेक | नोकरेक बायोस्फीयर रिजर्व — मेघालय

* नोकरेक, पंगारो हिल्स की सबसे ऊँची चोटी है।

* यहाँ नोकरेक नेशनल पार्क स्थित है।

* इसे World network of Biosphere Reserve में 2009 में शामिल किया गया।

* जहाँ रेड पांडा (सिक्किम का राज्य पशु) मिलता है।
व स्टम्प टेल्ड बंदर, पिगा टेल्ड बंदर 4 टुलोक गिबबॉन
मिलता है।
भारत का राज्य पशु

[4] ग्रेट निकोबार बायोस्फीयर रिजर्व — अंडमान 4 निकोबार

इसे यूनेस्को के World network of Biosphere reserve में 200 में जोड़ा गया।

- 1. कम्बेल के नेशनल पार्क [उत्की तरफ]
- 2. जलाधिया नेशनल पार्क [दक्की तरफ]

* जहाँ सॉल्ट बॉरर कोकोडाइल (सबसे बड़ा मगरमच्छ) मिलता है
तथा जाभन्ट लेदरबेक समुद्री कछुआ, मलयान बॉम्स कछुआ,
निकोबार द्वी दुधुंदर भी मिलता है।

- 5. मन्नार की खाड़ी — तमिलनाडु (1989)
- 6. मानस — असम (1989)
- 7. सैंडरवन — पश्चिम बंगाल (1989)
- 8. सिमलिपाल — उड़ीसा (1994)

[5] मानस बायोस्फीयर रिजर्व — असम

1. मानस नेशनल पार्क स्थित है।

* यह एक टाइगर रिजर्व, विश्व विरासत स्थल व रेलिफेण्ड रिजर्व भी है।

* इसका नाम मानस नदी के नाम पर पड़ा।
↳ ब्रह्मपुत्र नदी की सहायक नदी।

* यहाँ पर असम रफूड रुकुआ, हिमपिंड हैयर खरगोश, गोल्डन लंगूर, पिगमी होग तथा वाइल्ड वॉटर बकैलो मिलती।
↳ इसे बचाने के लिए चकशिला वाइल्ड लाइफ सेंचुरी बनी
↳ यह असम में स्थित है

[6] मन्नार की खाड़ी बायोस्फीयर रिजर्व — तमिलनाडू

1. मन्नार की खाड़ी समुद्री नेशनल पार्क

↳ कोरोमण्डल तट (तमिलनाडु) में तुलीकोडी से धनुषकोडी के मध्य शायुभों को मिलाकर बनाया गया। (1986 में)

* इसे 1989 में बायोस्फीयर रिजर्व बनाया गया।

* यह UNESCO World Network of Biosphere Reserves में शामिल है।

* यहाँ दुर्गा (समुद्री गाय) पायी जाती है।

[7] सुन्दरवन बायोस्फीयर रिजर्व — प. बंगाल व बांग्लादेश

* यह भी एक नेशनल पार्क, राइगर रिजर्व & रेलीफेन्ट रिजर्व है

* यह विश्व विरासत स्थल व रामसर साइट भी है।

* यह यूनेस्को World Network of Biosphere Reserves का भाग है।

* यहाँ विश्व का सबसे बड़ा मैंग्रोव वन क्षेत्र पाया जाता है

इनकी जड़ें पानी में गहरी होती हैं।

↳ ये डेल्टा (समुद्री व नदी के मिलने का स्थान) क्षेत्र में पाये जाते हैं

↳ नमकीन व मीठे पानी में पाया जाता है

↳ इन्हें हेलोफाइट पौधे भी कहते हैं

* यहाँ सुन्दरी पेड़ पाये जाने के कारण इनका नाम सुन्दरवन पड़ा

* यहाँ हेलीडी आइलैंड एवं लेवियन आइलैंड वाइल्ड लाइफ सैंचुरी तथा सज्जनाखली वाइल्ड लाइफ सैंचुरी स्थित हैं।

* यहाँ रॉयल बंगाल राइगर, मास्कड फिनफूट पक्षी, तथा एस्टुएराइन होकीडाल मिलता है।

↳ इसे salt water crocodile भी कह सकते हैं

[8] सिमलिपाल बायोस्फीयर रिजर्व — ओडिशा

* यह टाइगर रिजर्व व रेलिफेण्ड रिजर्व भी है।

(2) * इसका नाम सिमलिपाल " सिमुल (सिल्क कॉरन) पेड़ " के कारण पड़ा

* यहां सिमलिपाल नेशनल पार्क, हडगढ़ वाइल्डलाइफ सैंचुरी तथा कुल्दीहा वाइल्डलाइफ सैंचुरी स्थित है।

* यहां गोर (इण्डियन बिसोन) पशु मिलता है।

* यहां जोरान्डा और बरेदियनी जलप्रपात स्थित है।

* यह UNESCO World Network of Biosphere Reserve में 2009 में शामिल हुआ।

9. कंचनजंघा — सिक्किम (2000)

10. देहांग-दिबांग — अरुणाचल प्रदेश (1998)

11. डिब्रु साइखोबा — असम (1997)

12. पंचमढ़ी — मध्य प्रदेश (1999)

13. अगस्त्यमलाई — केरल (2001)

[97] पंचमढ़ी बायोस्फीयर रिजर्व — महाराष्ट्र प्रदेश

- * वहाँ सतपुड़ा नेशनल पार्क, बोरी सेंचुरी व पंचमढ़ी सेंचुरी स्थित हैं। (W.L.S.)
- * सतपुड़ा पर्वत की सबसे ऊँची चोटी — छूप गढ़
- * वहाँ सांभर (उड़ीसा का राज्य पशु) मिलता है। तथा चित्तल, निलगाय, वाइल्ड डॉग, भारतीय वॉल्फ (भेड़िया) तथा उड़ती हुई गिलहरीयाँ मिलती हैं।
↳ दिल्ली का राज्य पशु
- * यह बुनेस्को World Network of Biosphere Reserve का भाग 2009 में बना।
- * सबसे बड़ा हिरण — सांभर हिरण

[10] दिहांग - दिबांग बायोस्फीयर रिजर्व — अरुणाचल प्रदेश

- * वहाँ मोलिंग नेशनल पार्क तथा दिबांग W.L.S. स्थित है।
- * वहाँ दुर्लभ स्तनधारी जैसे — ^{वृक्ष} मिशमि टाकिन मिलता है।
रेड गोरल, कस्तुरी मृग,
रेड पाण्डा व एशियाई काला हिरण
भी मिलता है।
↳ यह एक अनजाति भी है जो अरुणाचल प्रदेश में पायी जाती है।

[11] डिब्रु साइखोबा बायोस्फीयर रिजर्व

[11] डिब्रु साइखोबा बायोस्फीयर रिजर्व — असम

- * यहाँ डिब्रु साइखोबा नेशनल पार्क स्थित है।
- * यहाँ गोल्डन लँगूर, बाइस्ट ~~बाइस्ट~~ व्हाइट-विंग्ड बुड डक (बतख) मिलता है। तथा वॉटर बफैलो भी मिलता है।
- * इसमें उत्तर में ब्रह्मपुत्र व लोहित नदी तथा दक्षिण में डिब्रु नदी बहती है।

[12] कंचनजंघा बायोस्फीयर रिजर्व — सिक्किम

- * यहाँ खांगचेंडजोंगा (Khangchendzonga) नेशनल पार्क स्थित है।
- * यह युनेस्को विश्व विरासत स्थल भी है।
- * इसके बफर जोन में योलुंग मोनेस्टरी स्थित है।
- * यहाँ स्नो लेपर्ड (बर्फीला तेंदुभा), मस्क डीर (कस्तुरी भृगु) मिलते हैं।
- * यह UNESCO World Network of Biosphere Reserves का भाग 2009 में बना।

13. कच्छ — गुजरात (2008)
14. पन्ना — मध्य प्रदेश
15. Cold desert (शीत मरुस्थल) — हिमाचल प्रदेश
16. भवानकमार - अमरकंटक — छत्तिसगढ़ (2005)
17. शेषचलम पहाड़ियाँ — आन्ध्र प्रदेश

[13] कच्छ बायोस्फीयर रिजर्व — गुजरात

* यह ग्रेट रन ऑफ कच्छ व लिटिल रन ऑफ कच्छ से मिलकर बना है।

* यहाँ कच्छ डेजर्ट सेंचुरी (W.L.S.) — ग्रेट रन ऑफ कच्छ तथा वाइल्ड एस सेंचुरी (W.L.S.) — लिटिल रन ऑफ कच्छ

^{9m} * यहाँ "बनी" घास के मैदान पाये जाते हैं।

* यहाँ इण्डियन वाइल्ड एस (~~सि~~^{गुहा}) पाया जाता है।

[14] भवानकमार - अमरकंटक बायोस्फीयर रिजर्व — छत्तिसगढ़

* अमरकंटक से नर्मदा व सोन नदी निकलती है।

* यहाँ भवानकमार टाइगर रिजर्व स्थित है।

* यहाँ मैकाल पर्वत स्थित है।

* इसे युनेस्को World Network of Biosphere reserve में जोड़ा गया।

[15] अगस्त्यमलाई बायोस्फीयर रिजर्व — केरल

- * World Network of Biosphere Reserves में 2016 में शामिल किया गया।
- * यहाँ दुनिया की सबसे पुरानी जनजातों में से एक रुनिकरन जनजाती रहती है।
- * यहाँ बंगाल टाइगर, एशियन एलिफेंट तथा निलगिरी जंतु मिलते हैं।
- * अगस्त्यमलाई चोटी 1868 m ऊँची है।

[16] Cold desert बायोस्फीयर रिजर्व — हिमाचल प्रदेश

- * इसमें बैली पिन वैली नेशनल पार्क तथा चंद्रताल, सरजू एवं किवर वाइल्ड लाइफ सेंचुरी स्थित हैं।
- * यहाँ स्नो लेपर्ड (बर्फिला तेंदुआ) मिलता है।

[17] श्रीधरचलम पहाड़ियाँ बायोस्फीयर रिजर्व — आन्ध्र प्रदेश

- * यहाँ श्री वेंकटेश्वर नेशनल पार्क स्थित है।
- * यहाँ पीली गर्दन वाली बुलबुल, हरा कबुतर, तथा व्हाइट बेकड वल्चर पक्षी मिलता है।

[10] पन्ना बायोस्फीयर रिजर्व — मध्य प्रदेश

- * यहाँ पन्ना नेशनल पार्क, तथा केन-घडियाल वाइल्ड लाइफ सैंचुरी स्थित है।
- * यहाँ टाइगर, लेपर्ड, चितल, चिंकारा, निलगाय, साम्भर और स्लोथ बियर मिलता है।
- * यहाँ गोंड जनजाति रहती है।

UNESCO World Network of Biosphere Reserves

1. सुन्दरवन बायोस्फीयर रिजर्व — 2001 (प० बंगाल)
2. सिमलिपाल बायोस्फीयर रिजर्व — 2009 (उड़ीसा)
3. पंचमढ़ी बायोस्फीयर रिजर्व — 2009 (मध्य प्रदेश)
4. नोकरेक बायोस्फीयर रिजर्व — 2009 (मेघालय)
5. नीलगिरी बायोस्फीयर रिजर्व — 2000 (तमिलनाडु)
6. नंदा देवी बायोस्फीयर रिजर्व — 2004 (उत्तराखण्ड)
7. मन्नार की खाड़ी बायोस्फीयर रिजर्व — 2001 (तमिलनाडु)
8. ग्रेट निकोबार बायोस्फीयर रिजर्व — 2013 (ग्रेट निकोबार)
9. भन्जानेकुमार - अमरकंटक बायोस्फीयर रिजर्व — 2012 (छत्तिसगढ़)
10. भृगसल्यमलाई बायोस्फीयर रिजर्व — 2016 (केरल & तमिलनाडु)
11. कंचनजंघा बायोस्फीयर रिजर्व — 2018 (सिक्किम)

Cassowary (केसोवरी) पक्षी — ऑस्ट्रेलिया

↳ उड़ नहीं सकता.

Page No. 71

Date

[9] Bird Sanctuary in India

- * केन्द्रीय पक्षी अभ्युसंधान संस्थान — बरेली (U.P.)
- * बर्ड मेन ऑफ इंडिया — डॉ० सलीम अली
- * सलीम अली सेन्टर फॉर ऑर्निथोलोजी एंड नेचुरल साइन्स (SACON) — कोयंबटूर (महाराष्ट्र)
- * ↳ वहाँ एवियन इंस्टिट्यूट फॉर इकोनॉमिक्स एंड कोलॉजी (पक्षी विषयविज्ञान केन्द्र), 2019 में खुला है।
- * World Migratory Bird day — 2nd Saturday of May and October
- * World Sparrow Day (विश्व गोरैया/चिड़िया दिवस) — 20 मार्च
- * ↳ इसकी शुरुआत — नेचर फोरिवर सोसाइटी (N.H.) ने शुरू किया।

आंध्र प्रदेश

1. रोलापट्ट ग्रेट इंडियन बसर्ड (अभ्यारण्य) पक्षी अभ्युसंधान
↳ राजस्वान का राज्य पक्षी, इसे गौडावन भी कहते हैं
2. श्री लंकामल्लेश्वर वन्यजीव अभ्यारण्य
3. कोलेरु
4. नेलपट्ट

असम

1. बोरदेईबाम - बिलमुख पक्षी अभ्यारण्य

2. पाणि - दीहिंग पक्षी अभ्यारण्य

बिहार

1. कुशेश्वर भस्वान पक्षी अभ्यारण्य

2. सरैया मैन पक्षी अभ्यारण्य

3. बरेली झील सलीम भली पक्षी अभ्यारण्य

दिल्ली

1. भोखला पक्षी अभ्यारण्य

गोआ

1. चोराओ द्वीप (डॉ. सलीम भली) पक्षी अभ्यारण्य

गुजरात

1. नलसरोवर वन्य पक्षी अभ्यारण्य - अहमदाबाद

2. धोल झील पक्षी अभ्यारण्य

3. नालिया ग्रासलैंड (लाला बस्टर्ड W.L.S.)

4. कच्छ रेगिस्तान पक्षी अभ्यारण्य

↳ इसे फ्लेमिंगो सिटी भी कहा जाता है

5. खेजडिया झील और पक्षी अभ्यारण्य
6. पोरबंदर पक्षी अभ्यारण्य

हरियाणा

1. सुल्तानपुर पक्षी अभ्यारण्य
2. भिंडवास पक्षी अभ्यारण्य

हिमाचल प्रदेश

1. पोंग बांध झील बर्ड सेंचुरी (W.L.S)
2. बंदली वन्यजीव अभ्यारण्य
3. कैस वन्यजीव अभ्यारण्य

झारखण्ड

1. उधुवा झील पक्षी अभ्यारण्य

कर्नाटक

1. धाटप्रभा
2. रंगनाचिट्ट
3. बंकापुर मोर संरक्षण
4. गुदवी
5. भादिचानुनाजिरि W.L.S.
6. कोकरे बेलूर ~~संरक्षण~~ सामुदायिक रिजर्व

केरल

1. कदलुंडी पक्षी विहार
2. मंगलवनम बर्ड W.L.S.
3. चारुकड भा सलीम अली पक्षी अभ्यारण्य
4. कुमारकोम पक्षी अभ्यारण्य
5. चुलन्नूर मयूर W.L.S.

लक्षद्वीप

1. पिट्टी वन्यजीव अभ्यारण्य

मध्यप्रदेश

1. धापीगाँव बस्टर्ड
2. करेरा बस्टर्ड
3. सैलाना खरमोर (लेसर फ्लोरिकन) अभ्यारण्य
4. सरदारपुर खरमोर (लेसर फ्लोरिकन) अभ्यारण्य

महाराष्ट्र

1. नंदुर मदनमहेश्वर
2. नाथगाँव मयूर W.L.S.
3. जवाहरलाल नेहरु बस्टर्ड
4. मयानी पक्षी अभ्यारण्य
5. जयकवाड़ी पक्षी अभ्यारण्य
6. कर्नाला पक्षी अभ्यारण्य

नागालैण्ड

1. खोनोमा प्रकृति संरक्षण और दूजोवान अभयारण्य

ओडिशा

1. नलबाठा (Nalabana) पक्षी अभयारण्य

↳ चिल्का झील में स्थित

पंजाब

1. हरिके झील पक्षी अभयारण्य

राजस्थान

1. डेजर्ट नेशनल पार्क
2. केवलादेव/भरतपुर पक्षी अभयारण्य (पहली मानव निर्मित भारत में)

सिक्किम

1. चिताम (Kamam) W.L.S.

तमिलनाडु

V.V. 900P

1. वेदानथंगल और कारिकली पक्षी अभयारण्य
2. वडवूर पक्षी अभयारण्य
3. ध्वाइंट कैलिमेरे वन्य जीव एवं पक्षी अभयारण्य
4. वेदांगुडी पक्षी अभयारण्य
5. तिरुप्पदीमारवुर संरक्षण रिजर्व

6. खरीयाकुलम पक्षी अभ्यारण्य
7. कुंयानकुलम पक्षी अभ्यारण्य
8. चित्रांगुडी और कांजीरकुलम पक्षी अभ्यारण्य

तेलंगाना

1. मंजीरा पक्षी अभ्यारण्य
↳ यह एक नदी है।

उत्तरप्रदेश

1. सुर सरोवर पक्षी अभ्यारण्य

↳ 1991 में बर्ड सैंचुरी बनाया गया।

2. समान पक्षी अभ्यारण्य
3. नवाबगंज पक्षी अभ्यारण्य
4. समसपुर पक्षी अभ्यारण्य
5. बखिरा पक्षी अभ्यारण्य
6. सैंडी पक्षी अभ्यारण्य
7. पटना पक्षी अभ्यारण्य

उत्तराखण्ड

1. झिलमिल झील संरक्षण रिजर्व
2. भासन बैराज वैलेंड संरक्षण रिजर्व

पंजाब

1. चिंतामणि कर पक्षी अभ्यारण्य
2. कुलिक पक्षी अभ्यारण्य

* हमारे शास्त्रीय नृत्य 5000 वर्ष पुराने हैं।

* शास्त्रीय नृत्य →

भगवान, देवी-देवता और धार्मिक शास्त्रों के पात्रों का वर्णन करने वाले नृत्य

* इनकी कुल संख्या → 8 हैं।

* शास्त्रीय नृत्य, 12वीं शताब्दी से 19वीं शताब्दी तक किए गये संगीत नाटक से विकसित हुए हैं।

* शास्त्रीय नृत्य का पहला औपचारिक उल्लेख भरत मुनि के प्रसिद्ध कार्य "नृत्य शास्त्र" में मिलता है।

* शास्त्रीय नृत्य कला का एक रूप है जहाँ शरीर का उपयोग संचार के माध्यम के रूप में किया जाता है।

* भारत की नृत्य विरासत कम से कम 5000 साल पुरानी है।

* भगवान शिव का नृत्य रूप नटराज, भारतीय नृत्य की सर्वोच्च अभिव्यक्ति है।

* पुस्तक "नृत्य शास्त्र" के अनुसार, भारतीय शास्त्रीय नृत्य के दो बुनियादी पहलु हैं।

1. लस्य →

अह अनुग्रह, भाव, रस और अभिनय को दर्शाता है

अह एक कला के रूप में नृत्य की स्त्री विशेषताओं का प्रतीक है

2. वीर्य →

अह नृत्य के पुरुष पहलुओं का प्रतीक है और इसमें लय और गति पर अधिक जोर दिया गया है।

* भारतीय शास्त्रीय नृत्य में 9 रस होते हैं। जिनको नृत्य के द्वारा भावनाओं के रूप में दिखाया जा सकता है।

1. मृगार — प्यार
2. हास्य — Mymor (हास्य)
3. करुणा — Compassion (दया)
4. रोद्र — Anger (गुस्सा)
5. भयंकर — horror (डरावना)
6. वीर — heroic (वीर रस)
7. अश्चर्य — Wonder (आश्चर्य)
8. वीभत्स — disgust (घृणा)
9. शांत — Calm (शांत)

* मनोदशाओं और अभिव्यक्तियों को हाथ के इशारों और शरीर की मुद्राओं के माध्यम से दर्शाया जाता है।

* ये मौलिक मुद्रायें कुल — 108 हैं।

* नंदिकेश्वर द्वारा लिखित प्रसिद्ध पुस्तक "अभिनय दर्पण" में नृत्य को तीन चीजों मिलकर बनाया बताया है।

1. नृत्त
2. नृत्य
3. नाट्य

* अंग संचालन द्वारा भावों की अभिव्यक्ति ~~कहलाता~~ अभिनय कहलाता है।

अभिनय के तीन भेद हैं—

1. नाट्य
2. नृत्त
3. नृत्य

1. नाट्य →

किसी पात्र का अनुकरण या किसी कथा के अनुसार

अभिनय करना नाट्य कहलाता है।

इसे रूपक भी कहा जाता है। न्युंकी इसे हम आंखों से देख सकते हैं।

जब किसी ऐतिहासिक पात्र का अनुकरण नृत्यकारों करता है तो उसके चाल-दाल, बोलने का ढंग, वेश-भूषा आदि को हम उसे नाट्य कहते हैं।

2. नृत्य →

अभिनय के भेद में जिसमें भाव दर्शाने का स्थान न हो पर सिर्फ ताल, लय, बद्ध अंग संचालन हो। इसमें अंग संचालन किसी अर्वाच्य भाव प्रदर्शन करने के लिए नहीं परन्तु एकमात्र सौन्दर्य के लिए किया जाता है इसी कारण इसे "परिशुद्ध नृत्य" भी कहते हैं। कहा जाता है कि यह नृत्य सबसे प्राचीन है।

Note → शिव भगवान का तांडव नृत्य भी नृत्य है यह नृत्य अत्यंत शुभ माना जाता है इसलिए इसे सभी शुभ अवसरों में किया जाता है।

3. नृत्य →

अभिनय का तीसरा भेद नृत्य है। नाट्य व नृत्य के समन्वय से नृत्य की उत्पत्ति होती है। तीनों भेदों में से नृत्य की रूपा सबसे आकर्षक और कठिन होती है।

नृत्य में लय प्रधान होने के कारण यह संगीत का हिस्सा भी है। भारत के प्रत्येक नृत्य शैली में नाट्य, नृत्य, नृत्य तीनों की अलग-अलग प्रस्तुत किया जाता है।

* भारत में कुल - 8 शास्त्रीय नृत्य हैं।
इनके कुछ नियम होते हैं।

* नाट्य शास्त्र के नियमों द्वारा इनका संचालन होता है।

* गुरु-शिष्य परंपरा पर आधारित है।

* संगीत-नाटक अकादमी इन्हें मान्यता देती है।

* 8 शास्त्रीय नृत्य →

1. भरतनाट्यम् (तमिलनाडु) 2. ओडिसी (ओडिसा)

3. कुचिपुड़ी (A.P.) 4. मणिपुरी (मणिपुर)

5. कथकली (केरल) 6. कथक (उ० भारत) (उत्तर प्रदेश)

7. मोहिनीअट्टम (केरल) 8. सत्रिया (असम)

[1] भरतनाट्यम् — तमिलनाडु

* सभी शास्त्रीय नृत्यों में सबसे पुराना है।

* इसका नाम भरत मुनि से लिया गया है।

* नांदिकेश्वर द्वारा रचित "अभिनय दर्पण" भरतनाट्यम् के अध्ययन का मुख्य स्रोत है।

* इसमें नृतक एकाकार, जहाँ एक नर्तक एकल प्रदर्शन में कई भूमिकाएँ निभाता है।

* स्वतंत्रता सेनानी ई कृष्ण अय्यर ने इस नृत्य कला को पुनर्जीवित किया।

* रुक्मिणी देवी ने इस नृत्य को वैश्विक पहचान दी।

* थीम — धार्मिक और भक्तिपूर्ण

* इस नृत्य में नृत्य के तांडव और लस्य दोनों पहलुओं पर बराबर जोर दिया जाता है जिसमें "मुद्रा" पर प्रमुख जोर दिया जाता है।

* नृत्य में पैर, कुल्हे, और हाथ की सूक्ष्मता को शामिल किया जाता है

भावनाओं को व्यक्त करने के लिए भाँखों और हाथ के इशारों का उपयोग किया जाता है।

9/11/20

* भरतनाट्यम को अक्सर "भग्नि नृत्य" कहा जाता है क्योंकि यह मानव शरीर के भग्नि तत्व की अभिव्यक्ति है।

* प्रसिद्ध व्यक्ति →

भामिनी कृष्णमूर्ति, लक्ष्मी विश्वनाथन, पद्म सुब्रमण्यम, मृणालिनी साराभाई, मल्लिका साराभाई

↓
 भारत के महान वैज्ञानिक विक्रम साराभाई की पत्नी
 बेटी (मृणालिनी साराभाई जी) कुचिपुडी करती है।

* वेशभूषा सोने की कढ़ाई के साथ रेशम की साड़ियों से बनी होती है और इसमें बहुत सारे प्लेट होते हैं।

* हार, चुड़ी और सिर के गहनों का उपयोग किया जाता है।

* घुँघरून या बेल्ल पैरों में पहने जाते हैं।

* इस नृत्य में घुटने मुड़े हुए होते हैं।

* आमतौर पर श्लोकों के जप के साथ इसका प्रदर्शन पुरा होता है।

* चिदंबरम मंदिर (तमिलनाडु) के गोपुरम मंदिर में भरतनाट्यम की मुद्राओं को दर्शाया गया है।

[2] कथक / कथक — उत्तरभारत / उत्तर प्रदेश

- * यह ~~सब~~ मुख्य रूप से एक मंदिर या गाँव का प्रदर्शन था जिसमें नृतक प्राचीन शास्त्रों से कहानियाँ सुनाते थे।
- * इसकी उत्पत्ति ब्रजभूमि की रासलीला से हुई।
- * इसका नाम कथा (कहानी) और कथाकार (जो कहानियाँ बताता है) से लिया गया है।
- * इसका प्रसार 15वीं और 16वीं शताब्दियों में भक्ति आंदोलन के समय में हुआ।
- * मुगल सम्राटों ने इसे एक दरबारी नृत्य बना दिया जहाँ कथक ने अपनी वर्तमान विशेषताओं का अधिग्रहण किया और एक विशिष्ट शैली के साथ नए रूप में विकसित हुआ।
- * अवध के अंतिम नवाब "वाजिद अली शाह" के संरक्षण में यह एक प्रमुख कला के रूप में विकसित हुआ।
- * कथक की शास्त्रीय शैली को 20वीं शताब्दी में एक महिला "लीला सोखी" द्वारा पुनर्जीवित किया गया।
- * जुगलबंदी कथक गायन का एक मुख्य भाग है जो नर्तक और तबला वादक के बीच एक समन्वय और सामंजस्य दिखाता है।
- * वीम — राधा कृष्ण

* नृत्य धीमी से तेज गति की ओर भागे बढ़ता है।

* तबला, सितार, सँतूर द्वारा प्रदत्त हिंदुस्तानी संगीत पर प्रदर्शन किया जाता है।

* पोशाक →

महिला — लहंगा चोली या चुड़ीदार

पुरुष — नंगी छाती और छोटी या कुर्ता कमीज

* कवक की एक महत्वपूर्ण विशेषता विभिन्न धरानों का विकास है क्योंकि यह संगीत की हिंदुस्तानी शैली पर आधारित है।

* लेखनक धराना — नवाब वाजिद अली खान

* जयपुर धराना — भानुजी द्वारा

* रायगढ़ धराना — राजा चक्रधर सिंह

* बनारस धराना — जानकी प्रसाद जी द्वारा विकसित हुआ

* मुख्य नर्तक →

बिरजू महाराज, लच्छु महाराज, सितारा देवी शोवना नारायण

* भामतौर पर कवक एकल प्रदर्शन होता है।

* नर्तक अक्सर हँद का पाठ करने के लिए रुकता है और उसके बाद नृत्य करके उस हँद को प्रदर्शित करता है।

* कदमताल (फूटवर्क) पर ध्यान अधिक रहता है, रखने पर धँटिया पहने हुए पैरों को कुशलता से नियंत्रित करता है।

[3] कुचिपुड़ी - आंध्र प्रदेश

* यह नृत्य मूल रूप से कुशलवस के नाम से जाने जाने वाले अभिनेताओं के समूह द्वारा गाँव-गाँव जाकर किया जाता था।

* इसका नाम आंध्र प्रदेश के कृष्णा जिले के कुशलवपुरी या कुचेलपुरम गाँव से पड़ा।

* 17वीं शताब्दी में सिद्धार्थ योगी ने परंपरा को औपचारिक और व्यवस्थित किया।

* वैष्णववाद के आगमन के साथ यह नृत्य पुरुष ब्राह्मणों का एकाधिकार बन गया।

* भागवत पुराण की कहानियाँ इस नृत्य का एक केंद्रीय विषय बन गयीं।

* यह नृत्य नाटक के रूप में किया जाता है अर्थात् समूहों में प्रदर्शन और एकल में भी।

* बालसरस्वती और रागिनी देवी ने इस नृत्य कला को पुनर्जीवित किया।

* इसमें शृंगार रस की प्रधानता है।

* कुचिपुड़ी में तत्व है

* माँडुक शब्दम् - एक मँडक की कहानी कहता है।

* तरंगम — नर्तक पीतल की प्लेट के किनारों पर अपने पैरों के साथ प्रदर्शन करता है और सिर पर पानी का एक बर्तन या दीर्घों का एक सेट संतुलित करता है।

* जल चित्र नृत्यम — इसमें नर्तक नृत्य करते समय अपने पैरों की उँगलियों के साथ फर्श पर तस्वीरें बनाता है।

* प्रसिद्ध नर्तक — राधा रेड्डी, राजा रेड्डी, भामिनी कृष्णामूर्ति इंड्रानी रहमान etc.

[4] कवकली — केरल

* रामनट्टम, कडियाट्टम और कृष्णाट्टम अलग-अलग नृत्य रूप से विकसित हुए और कवकली के स्रोत बन गये।

* जमींदारों द्वारा इसका प्रचार-प्रसार किया गया।

* इसमें रामायण और महाभारत के एपिसोड का वर्णन है।

* जमींदारी व्यवस्था के खत्म होने से इसका पतन शुरू हुआ।

* मुकुंद राजा के संरक्षण में प्रसिद्ध मलयाली कवि "जी एन मेनन" द्वारा 1930 के दशक में इसे पुनर्जीवित किया गया था।

* कवकली अनिवार्य रूप से एक सर्व-पुरुष मंडली प्रदर्शन है।

* कवकली गायन में प्रॉप का कम से कम उपयोग होता है।

* नर्तक विशेष रूप से मेकअप और वेशभूषा के साथ कहानियों की भूमिकाओं (राजाओं, देवताओं, राक्षसों आदि) का निर्माण करते हैं। गायक कथा सुनाते हैं और संगीतकार वाद्य यंत्र बजाते हैं।

* इसके मेकअप में चार रंगों का स्तेमाल किया जाता है।

1. हरा - Richness and decency को प्रदर्शित
2. लाल - dominance को प्रदर्शित
3. काला - Negative power को दिखाता है
4. पीला - महिला को दिखाता है। (नारीत्व का प्रदर्शन)

* कवकली गीतों के लिए स्तेमाल की जाने वाली भाषा मणिप्रवलम है यानी मलयालम और संस्कृत का मिश्रण।

* इसमें भाँख और भोंद के मुवनेट के माध्यम से रसों का उल्लेख किया जाता है।

* कवकली रामाकाश तत्व का प्रतीक है।

* प्रसिद्ध नृत्यकार →

गुरु कुंच कुर्प, गोपीनाथ, कोट्टाकल-
-शिवरामन, रीता गौगुली एतः

[5] मोहिनीअट्टम — केरल सिटी

- * मोहिनी → भगवान विष्णु का अवतार
अट्टम → नृत्य
- * महिलाओं द्वारा अनिवार्य रूप से एकल नृत्य प्रदर्शन है।
- * इसे 19वीं शताब्दी में वडिवेलु द्वारा विकसित किया गया था और इसने वर्तमान केरल राज्य में त्रावणकोर के शासकों के अधीन प्रमुखता प्राप्त की।
- * प्रसिद्ध मलयाली कवि वीरन मेनन ने कल्याणी अम्मा के साथ इसे पुनर्जीवित किया।
- * इसमें विष्णु के स्त्री नृत्य की कहानी का वर्णन है।
- * इसमें नृत्य का लक्ष्य पहलु (सौंदर्य, अनुग्रह) प्रमुख है।
- * वायु के तत्वों को दर्शाया गया है।
- * प्रसिद्ध नृतक —
सुनंदा नायर, कलामंडलम कोमवती, माधुरी अम्मा
जयप्रभा मेनन

[6] ओडिसी - ओडिशा

* उदयगिरि - खंडगिरि की गुफाएँ ओडिसी नृत्य के कुछ शुरुआती उदाहरण प्रदान करती हैं

* इस नृत्य का नाम नाट्यशास्त्र में लिखित "ओड्रा नृत्य" से लिया गया है।

* यह मुख्य रूप से माहारी द्वारा प्रचलित था और जैन राजा खारवेल द्वारा संरचित था।

* चार्ल्स कैबरी और इंडाणी रहमान के प्रयासों के कारण ओडिसी को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर प्रशंसा मिली।

* इस क्षेत्र में वैष्णववाद के आगमन के साथ माहारी प्रणाली समाप्त हो गयी। और इसके बजाय युवा लड़कों को भर्ती किया गया और कला के रूप को जारी रखने के लिए महिलाओं के रूप में उन्हें ही कपड़े पहनाये जाते थे, उन्हें "गोरिपुत्रा" के नाम से जाना जाने लगा।

* प्रसिद्ध तंत्रक →

मिनाती मिश्रा, गुरु पंकज चरण दास,
गुरु केलु चरण महापात्र, सोनल मानसिंह

भारतनाट्यम भी करती हैं

* प्रदर्शन के प्रमुख विषय भगवान विष्णु के अवतार और जयदेव के गीता गोविंदा के छंद हैं।

* इसमें दो प्रमुख भासन शामिल हैं -

त्रिभंगा - शरीर को गर्दन, छात और घुनों को मोड़ा जा रहा हो

चौक -

एक वर्ग की नकल करने वाली स्थिति।

* नर्तक शरीर के साथ जटिल ज्यामितीय आकार और पैटर्न बनाते हैं।

* नृत्य रूप पानी के तत्व का प्रतीक है।

* ओडिसी नृत्य हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत के साथ किया जाता है।

[7] सत्रिया - असम

* भाद्युनिक रूप में सत्रिया नृत्य का परिचय वैष्णव सेंट शंकर देव ने 15वीं शताब्दी में असम में किया।

* कला का नाम वैष्णव महों से लिया गया जिन्हें "सत्र" के नाम से जाना जाता है, जहाँ यह मुख्य रूप से प्रचलित था।

* इसका उल्लेख कवि मुनि के प्राचीन ग्रंथ "नारयण शास्त्र" में मिलता है।

* यह शक्ति आंदोलन से प्रेरित है।

* यह आमतौर पर समुह में भिक्षुओं द्वारा किया जाता है जिन्हें "बीकोटस" कहा जाता है।

* आधुनिक समय में सरिया नृत्य दो अलग-अलग धाराओं में विकसित हुआ है

गायन - अर्थात् भयानार नाच और खमनार नाच

[8] मणिपुरी - मणिपुर

* मणिपुरी नृत्य मणिपुर की खाटियों में शिव और पार्वती के पौराणिक कथाओं पर आधारित है।

* 15 वीं शताब्दी में वैष्णववाद के आगमन के साथ नृत्य के प्रमुखता मिली। फिर कृष्ण इस नृत्य के केंद्रीय विषय बन गये।

* यह भामतौर पर महिलाओं द्वारा किया जाता है।

* रबींद्रनाथ टैगोर ने इसे शांतिनिकेतन में पेश कर नृत्य कला को फिर से सुर्खियों में ला दिया।

* पोशाक -

महिला - पोशाक जिसे पल्लोई और लहंगा को कुमिन कहा जाता है।

पारदर्शी ओढ़नी सिर पर पहनी जाती है और चोहरे को ढका जाता है।

नर भामतौर पर भगवान कृष्ण को दर्शाती भगवा पोशाक पहनते हैं।

नर्तक इस नृत्य रूप में रखने की बंदी नहीं पहनते हैं।

* यह "लाई हरोबा" नृत्य का सबसे प्राचीन रूप है।

* प्रमुख नर्तक →

सावेरी बहनें (नयना, सुवर्णा, रंजना और दर्शना), गुरु बिपिन सिंह

* मुख्य कलाकार माईबा और माबी (पुजारी और पुजारी) हैं जो दुनिया के निर्माण के विषयों को फिर से प्रदर्शित करते हैं।

* मणिपुरी नृत्य शक्ति पर जोर देने में अद्वितीय है।

* चेहरा एक पतली छुंवर के साथ कवर किया जाता है और चेहरे की अभिव्यक्ति कम महत्व की है।

* हाथ के इशारों और पैरों की गति महत्वपूर्ण है।

* नागा बाँध मुद्रा जिसमें शरीर को "8" के आकार में किया जाता है, मणिपुरी नृत्य में एक महत्वपूर्ण मुद्रा है।

[11] FOLK DANCE [लोक नृत्य]

Page No. 92

Date

9mp

[1] Chhau [छाँ / छक] →

* छाँ या छक शब्द छाँया से आया है।

अह तीन तरह का होता है।

[A] सराइकेला छक — झारखंड (मुखौटे का use)

[B] मयूरभंज छक — उड़ीसा (मुखौटे का use नहीं)

[C] पुरनलिया छक — पं. बंगाल (मुखौटे का use)

इन नृत्यों में पौराणिक कहानियाँ सुनाई जाती हैं।

* छक नृत्य को 2010 में यूनेस्को ने अपनी Representative

List of Intangible Cultural Heritage of Humanity
में डाला था।

[1.] झारखण्ड

* धुमकाच (Dumkach)

* सरहोल (Sahol)

↳ अह एक उत्सव भी है।

* कर्मा मुंडा

↳ अह एक जनजाती है।

अह कर्मा (Karma) उत्सव पर चिया जाता है।

* अग्नि

* झूमर (Jhumar)

↳ जननी झूमर व मर्दाना झूमर दो तरह का।
↳ फसल करने पर किया जाता है।

* पाईका

↳ पुरुषों द्वारा

* फगुआ — होली के समय

[३] राजस्थान

* झूमर →

नीलों द्वारा सरस्वती माँ की पुजा करने के लिए शुरू किया गया। बाद में अन्य समुदायों ने भी इसे अपना लिया।

* भवई →

इसमें सिर पर रखे मटकों को Dance किया जाता है तथा फिर नृत्य किया जाता है।

* कालबेलिया →

इसमें बीन का use होता है।

इसे यूनेस्को की भूमृत विरासत में 2011 में शामिल किया गया।

* कठपुतली

* चरी भा मटका नृत्य

↳ विशनागढ़ में गुजर तथा अजमेर में Dvansi करते हैं।

* कच्चीघोड़ी — चोर-जकुओं की कहानीयाँ बतायी जाती हैं।

- * चकरी — ऊँजर जनजाती कि महिलाओं द्वारा
- * गैर — पुरुष एवं महिला (भील जनजाति के)
 - ↳ sticks (हड्डियों) का use होता है
- * गवरी
- * ~~वे~~ तेरहताली

[3] उत्तर प्रदेश

9mp * चरकुला नृत्य — वृज क्षेत्र का
 ↳ सिर के उपर लकड़ी के स्टैंड पर 108 दीये रखे जाते हैं।

- * नोटकी
- * रासलीला
- * रामलीला
- * खयाल
- * दादरा
- * कजरी — मानसून क्षेत्र में किया जाता है।

[4] मध्य प्रदेश

* ज्वारा
 ↳ फसल पकने की खुशी में।

- 9mp * मटकी
- * नीराता — अविवाहित लड़कियाँ अच्छा वर प्राप्त करने के लिए करती हैं।

* मांच नृत्य

* गरिडा नृत्य (Garida Natcha)

↳ रबी फसल के पकने पर किया जाता है।

[5] हरिसगढ़

* गोर मरिया

↳ इसे बिसॉन हॉर्न मरिया जनजाति करती है।

* सैला — फसल पकने पर

रोत नाच (Ropt Nacha) — आदब करते हैं।

* पंथी नाच — सवनामी समुदाय द्वारा किया जाता है।

↳ "मछी शूर्विमा" के दिन किया जाता है

↳ गुरु धासीदास जी को समर्पित है।

* सुवा नृत्य

* पाण्डवानी नृत्य — पाण्डवों के जीवन के बारे में दर्शाता है।

* झिरलिटि नृत्य

* गेन्डी नृत्य

[6] हिमाचल प्रदेश

* नारी → कुलु नारी, शिमला नारी, किन्नोर नारी

↳ नये साल व फसल पकने के खुरी में।

* राक्षस नृत्य — किन्नोर में किया जाता है।

* डलशोन व चोलाम्बा नृत्य — रोपावायी में

* शाब्द व शब्द नृत्य — लाहोल धारी

* डांगी नृत्य →

↳ फसल पकने पर

↳ नेना देवी को समर्पित समर्पित

9th * क्यांग भाला

[7] गुजरात

* डांडिया नृत्य

↳ मांडुगा द्वारा महिषासुर का वध करने की कहानी बनायी जाती है

उंडी - मांडुगा कि तलवार का प्रतीक

* गरबा →

↳ नवरात्री पर्व पर

* पड़हार नृत्य

* हुडी नृत्य

10th * टिप्पनी नृत्य — चोरवाड (जुनागढ़) में किया जाता है

↳ उंडियों का use होता है।

↳ मधुभारों की महिलाएँ करती हैं।

[8] असम

11th * बगुरुमबा नृत्य

↳ बोडो जनजाति द्वारा

↳ बोडो त्यौहार पर विशुव सहांति (मध्य अप्पेल) के समय किया जाता है।

↳ गाय कि पुजा कि जाती है।

* भोरताल

* भोजापलि

* झूमुर नृत्य

* बिहू नृत्य →

यह तीन प्रकार का होता है।

1. रौंगालि भा भोग बिहू →

↳ अप्रैल में, वसंत ऋतु के आगमन व नये वर्ष पर

2. कौंगालि भा कटि बिहू →

↳ अक्टूबर में फसल बीते समय
↳ दीये जलाये जाते हैं

3. भोगालि या मध बिहू →

↳ जनवरी में, फसल पकने की खुशी में।

97 [9] ओडिसा

* गोटिपुभा →

माना जाता है कि "ओडिशी नृत्य" की उत्पत्ति इसी से हुई।

इसे नौजवान लड़के, लड़कियाँ कि पोशाक पहन कर करते हैं।

मशरूम

* छऊ नृत्य — पाइका विद्रोह का वर्णन किया जाता है।

* धूमुरा नृत्य

- * रन्या नृत्य
- * चैति छोड़ा नृत्य
- * दसखई नृत्य
- v.9mp * दण्ड नाट नृत्य

↳ भगवान शिव की भक्ति

- * मेघ नाच

[10] अरुणाचल प्रदेश

- * Lion and peacock dance (शेर + मोर नृत्य)
↳ मोनपा जनजाति द्वारा तवांग क्षेत्र में किया जाता है।

- * Pasi Kongki Dance (~~पासी कोंगी~~) (पासी कोंगी नृत्य)

- * Popir Dance (पोपिर नृत्य)

- * Bardo chham (बार्डो छम)

↳ भगवान एवं राक्षसों की कथा सुनाई जाती है।

- v.9mp * Aji Lamu (अजि लामु) ↳

↳ मोनपा जनजाति के द्वारा

- * Chalo Dance (चालो नृत्य)

~~हिरीई खनिंग नृत्य~~
~~हिरीई खनिंग नृत्य~~
 * ~~हिरीई खनिंग नृत्य~~ (Hiirai Khaniing Dance) →

↳ यह नृत्य प्राचीन काल में बौद्ध धर्म के लोगों द्वारा किया जाने वाले नृत्य से प्रभावित है।

* Ponung (पोनुंग नृत्य)
 पोनुंग

* Buiya Dance (बुइया नृत्य)

* Wancho Dance (वान्चो नृत्य)

[11] बिहार

* बिदेसिआ (Bidesia)

* फगुआ नृत्य

↳ होली के त्योहार पर किया जाता है।

* झुमरि नृत्य

↳ गुजरात के गरबा नृत्य से मिलता हुआ नृत्य है।

* जाट-जाटिन नृत्य

↳ उ० बिहार का प्रसिद्ध नृत्य (मिथिला 4 कोशी क्षेत्र)

* सिझियां नृत्य (Jhijhian Dance) → सिझियां नृत्य

↳ जब बरसात नहीं होती तब इन्द्र देवता को प्रसन्न करके बरिश करवाने के लिए किया जाता है।

9mp * डोमकाच नृत्य

↳ शादी के समय महिलाओं द्वारा किया जाने वाला नृत्य

1.9mp * कजरि नृत्य

↳ सावन माह में मानसून के शुरू होने कि खुशी में किया जाता है।

9mp * सोहार नृत्य

↳ बच्चे के जन्म पर किया जाता है।

12] गोवा

* Dhalo Dance (~~धालो~~ नृत्य)
धालो

राखी [11]

↳ घरों की रक्षा करने के लिए प्रार्थना कि जाती है
↳ पौष माह में आयोजित

* Kunbi Dance (कुनबी नृत्य)

* Lamp dance (दिवल्यांचि नृत्य नी कहे हें)

↳ shigmo (शिगमो) ब ल्योहार के समय महिलायें करती हैं

* Fugdi danse (फुग्डी नृत्य)

↳ हिन्दु ल्योहारों पर , व्रत भादि पर किया जाता है।

* शिगमो नृत्य

* देखनि नृत्य (dekhni dance)

* मोरुलेम (Morulem) नृत्य

- ↳ शिगमो ल्योहार पर
- ↳ इसका नाम "मोर" से पड़ा
- ↳ इसे "पिकोक नृत्य" के नाम से भी जाना जाता है।

[13] कर्नाटक

* थक्षगान

* कुनिथा नृत्य (Kunitha)

- ↳ यह बलग-बलग क्षेत्र में बलग-बलग नाम से किया जाता है
- डोलू कुनिथा, गोरव कुनिथा, कांगडिलो कुनिथा, सोमन्ना कुनिथा
- सुगि कुनिथा, पुजा कुनिथा etc.

* Gaarudi Gombbe (गारुडी गोम्बे) → मैसूर में दशहरे के समय

- ↳ इसका अर्थ "चमत्कारी भुडिया" होता है।
- ↳ बांस की लकड़ी की ढोला बनायी जाती है।
- ↳ इस नृत्य को कर्नाटक के कोस्टल जिले में टटिरया (Tattiraya) के नाम से भी जाना जाता है।

* नागमंडला नृत्य (Nagamandala dance)

* कोम्ब-आट नृत्य (Komb-aat)

* बोलक - भाट (Bolak-aat)

* उम्माट - भाट (Ummatt-aat)

* पीलि - भाट (Peeli-aat)

* Kamsale Dance (कमसले)

↳ भगवान महाेश्वर की याद में

* वीरगासे (veeragase)

↳ मैसूर में दशहरे के समय किया जाता है।

* पिलि येसा (pili yesa)

[14] जम्मू कश्मीर

* कुद डांस (Kud Dance)

* डुमहल डांस (Dumhal)

* रोउफ / रोफ नृत्य (Rouf Dance)

↳ ईद ख़वं रमजान के समय किया जाता है।

* ~~बछा~~ बछा नगमा (Bachha Nagma) / बच्चानगमा

* हाफिज नृत्य

* Bhand Pather (बन्द पथर) भांड पाथेर नृत्य

* Wuegi-Nachun (वुगी नाचुन) वूगी नाचुन-नृत्य

[15] केरल

* चक्यार कुथु (Chakyar Koothu)

↳ महाभारत, रामायण व पौराणिक कथाएँ सुनायी जाती हैं

वेय्यम (Theyyam) →

↳ कालियट्टम के नाम से भी जाना जाता है

↳ कालिमाँ को समर्पित

* भोट्टन थुलाल (Ottan Thullal)

* थिरुवथिराकालि भा कैकोट्टीकलि (Thiruvathirakali or Kaikottikal)

↳ इसका आयोजन मलयालमि माह धानू (दिस०-जन०) में होता है।

↳ भगवान शिव के जन्म दिन पर किया जाता है।

* Thirayattam (~~विशयट्टम~~) विशयट्टम नृत्य

* Duffmutty (डफ्फमुट्टु)

↳ डफ्फ (Duff) - अरबी भाषा का शब्द है जिसका अर्थ Thappitta (वष्पीतता) होता है।

* Margamkali (मार्गमकाली)

* विदम्बू नृत्यम नृत्य

* पदयनी नृत्य

↳ भद्रकाली माँ को समर्पित, भगवति मंदिर में किया जाता है

[16] महाराष्ट्र (M.H.)

* हंगारी गाजा नृत्य →

* कोली नृत्य

* पोवदास नृत्य

↳ यह मराठी गाथागीत का एक रूप है जो हठप्रति शिवाजी महाराज के जीवन को चित्रित करता है।

9mp * लावणी नृत्य

↳ इसकी उत्पत्ति - लवण्या शब्द से हुयी है जिसका अर्थ सुन्दरता होता है।

9mp * पावरी नृत्य

* डीडी नृत्य

[17] पं. बंगाल

9mp * रायबंशी नृत्य

* धुनाची नृत्य

↳ दशहरे के समय दुर्गापूजा में किया जाता है

* बाडल नृत्य

* गंभीर नृत्य

9mp * सुमैर नृत्य

9mp * डोमनी नृत्य

* भलरूप नृत्य

[10] आंध्र प्रदेश

- * विलासिनी नृत्य
 - * वीरनाट्यम नृत्य
 - * धिम्सा नृत्य
 - * लम्बाड़ी नृत्य
 - * कोलानालु नृत्य या कोलकोलानालु (कोलाइम) नृत्य
 - * सुरा उवा नृत्य
 - * बुट्टा बोम्मालु नृत्य
 - * भामा कलापम नृत्य
- ↳ शास्त्रीय नृत्य का दुसरा रूप है।

- * वोलू बोम्मलता नृत्य
- * टपेरा गुल्लू नृत्य

[11] तेलंगाना

- * पेरिनि शिवयंदवम नृत्य

- ↳ काकतीय वंश के समय इसका विकास हुआ।
- ↳ इसे यौद्धाओं का नृत्य कहा जाता है
- ↳ पुरुषों के द्वारा किया जाता है

[12] हरियाणा

- * झुमर नृत्य

- ↳ शादी-सुहा सुहा नारीयों के द्वारा किया जाता है।
- ↳ इसे हरियाणावी गिट्टा के नाम से भी जाना जाता है।

- * गुग्गा नृत्य
- * डफ नृत्य
- * लूर नृत्य

↳ फाल्गुन माह में महिलाओं द्वारा किया जाता है

↳ होली गौंधार गा

* धमाल नृत्य

↳ फसल पकने पर किया जाता है
↳ इसका उद्भव महाभारत काल में हुआ।

* सांग नृत्य

* खोरिया नृत्य

[२१] पंजाब

* भांगड़ा नृत्य

↳ बैसाखी के समय पुरुषों द्वारा

* गिददा नृत्य

* सम्मी नृत्य

* किकलि नृत्य

* जागो नृत्य

9MP * लुड्डी नृत्य

↳ पुरुषों द्वारा किया जाने वाला नृत्य
↳ किसी विजय या सफलता के समय किया जाने वाला

9MP * तीयान नृत्य

↳ तीयान उत्सव के समय किया जाने वाला

[२२] तमिलनाडु

* कुम्मी नृत्य

* काजी अट्टम नृत्य या कोलाअट्टम नृत्य

↳ काजी का भर्ष - छड़ी व खेल

* कवादी अट्टम नृत्य (बीस नृत्य)

* भोगिलहम नृत्य

* करगहम नृत्य / काराकाहम नृत्य

* बम्बर नृत्य

* चक्कई अहम नृत्य

* कमंडी भा कमान पांडिगई नृत्य

* कारि सिलंबु अहम नृत्य

↳ अम्मान्त्योहार वा नवरात्री त्योहार पर किया जाता है

* पराई अहम नृत्य

* पुलियहम नृत्य भा पुलीअहम नृत्य

* पोइकल कुथिराई अहम नृत्य भा कृत्रिम ढोडे का नृत्य

↳ अम्मान मंदिर उत्सव की पुजा कि जाती है

* विल्लु पातु नृत्य

* शहम नृत्य

* भोगिल कुम्मी नृत्य

* मयिल अहम नृत्य भा मोर नृत्य

* पोइकल अहम नृत्य

↳ नकली-पैरों पर किया जाता है Ex: लकड़ी के पैर

[२३] मेवालथ

* नांगकम नृत्य

* शादु सुक मिनसिरम नृत्य

* बदनिखलम नृत्य

* लाहू नृत्य

↳ अर्घति अनजाति का प्रसिद्ध नृत्य

* दोसेंगारा नृत्य

[24] मणिपुर* नुपापाल नृत्य

↳ अन्य नाम $\left\{ \begin{array}{l} \text{करताल नृत्य} \\ \text{चोलम नृत्य} \\ \text{झाँझ नृत्य} \end{array} \right.$

* ढोल चोलम नृत्य

↳ ~~लाई-हरोबा उत्सव~~ के समय होली के समय

* पुंग चोलम नृत्य* थांगरा नृत्य* माईबी नृत्य

↳ लाई-हरोबा उत्सव के समय

* खंबा बोबी नृत्य[25] नागालैण्ड* रेंगमा नृत्य

↳ नगदा उत्सव के समय रेंगमा जनजाति द्वारा किया जाता है।

* उडोहे नृत्य (भंगामी थुह नृत्य)

↳ भंगामी जनजाति का नृत्य

* जेलियांग नृत्य

↳ जेलियांग जनजाति का नृत्य

* चाँगलो नृत्य

↳ अन्य नाम — सुभा लुभा
↳ चाँग जनजाति का नृत्य

* चाँगसाँग नृत्य

* मोन्सू भशी नृत्य

↳ मोन्सू उत्सव के समय किया जाता है।

* कुकुयिफेरो नृत्य

* मेलो फिया नृत्य

* अंगुशु किथिलहे नृत्य

* रक्स्यो शारु नृत्य

* लंगनु खियामलसंगशे नृत्य

* भाकीखी नृत्य

* खुयिएली नृत्य

[267] मिजोरम

* खुल्लम नृत्य

* चेराव नृत्य

* सरलमकाई नृत्य या सोलकिया नृत्य

* चैलम नृत्य

↳ चापचार कुट महेत्सव पर किया जाता है।

* चोङ्लेजावाँ नृत्य (पावी नृत्य)

↳ दो भिन्न-2 भवसरों पर किया जाता है।

(1) पति द्वारा किया जाता है पत्नि के मरने पर

① विजय के उपलक्ष में जीति गयी डॉकियों को सेलिब्रेट करने के लिए।

* हैदलम नृत्य

* जंगतालम नृत्य

* सावलकिया नृत्य

* परलाम नृत्य

[27] त्रिपुरा

* बिजू नृत्य

↳ चक्रमा समुदाय का प्रसिद्ध नृत्य
↳ बिजू का अर्थ "चैत्र सङ्कान्ति" या बंगाली साल का अंत

* लेबांग बूमनी नृत्य

↳ त्रिपुरा का फसल नृत्य

* गरिया नृत्य

↳ गरिया पुजा की जाती है

* होडागरी नृत्य (होजागिरी)

* हे हक नृत्य

* शुम नृत्य

* गुलामुचामो नृत्य

* सैंगराई नृत्य

* गजान नृत्य

↳ गजान उत्सव पर बँगाली समुदाय के द्वारा नये साल पर लोर्ड शिव से अच्छे साल कि मनोकामना कि जारी है।

खुशहाल लेखन [4]

कपिलेश्वर महाकाविक प्रिय विराह गदकितं वि - एतत् प्रकाश
 1. ई गदकितं कि प्रथम कवचकितं ए

(3) असा (विद्यालयी निष्कर्ष)

ई कवचकितं लकडास 1 एलकक ई कवचकितं कि प्रथम कवचकितं ए
 (1990 - 1992)

कपिलेश्वर महाकाविक प्रिय विराह गदकितं वि - एतत् प्रकाश

कवचकितं कि प्रथम कवचकितं ए

खुशहाल लेखन [8]

कपिलेश्वर महाकाविक प्रिय विराह गदकितं वि - एतत् प्रकाश

कवचकितं कि प्रथम कवचकितं ए
 1. ई गदकितं कि प्रथम कवचकितं ए
 2. ई गदकितं कि प्रथम कवचकितं ए

कपिलेश्वर महाकाविक प्रिय विराह गदकितं वि - एतत् प्रकाश

कवचकितं कि प्रथम कवचकितं ए
 1. ई गदकितं कि प्रथम कवचकितं ए
 2. ई गदकितं कि प्रथम कवचकितं ए

[12] Festivals.

Date

112

[1] Andhra Pradesh

Flamingo (फ्लेमिंगो) Festival

↳ पुलिकट झील व मेलापट्टूर बर्ड सैंचूरी में होता है

श्रीवारी ब्रह्मोत्सवम फेस्टिवल

↳ अन्य नाम - श्री वेंकटेश स्वामी वरि ब्रह्मोत्सवम फेस्टिवल
↳ वेंकटेश्वर मंदिर में होता है।

(तिरुपति बालाजी)

↳ अश्विन माह में आता है लगभग 1 माह तक चलता है
(sept. - oct.)

विशाखा उत्सव

तिरुपति गंगा यात्रा

[2] Arunachal Pradesh

पक्के पागा हॉर्नबिल फेस्टिवल

↳ इसे 2020 में state festival का दर्जा मिला।

↳ सबसे पहले 2015 में बनाया गया।

↳ निशि (Nyishi) जनजाति बनाती है।

बूरि बोट थेलो फेस्टिवल

↳ फसल पकने व बसन्त ऋतु के आगमन पर मनाया जाता है।

↳ Nyishi (निशि) जनजाति बनाती है।

* थोमगो रिवर फेस्टिवल

↳ इसे सियान्ग रिवर फेस्टिवल भी कहते हैं।

* सोलंग फेस्टिवल

↳ इसे Adi (आदि) जनजाति बनाती है।

↳ मिट्टी में बीज डालने पर फसल अच्छी होने के लिए प्रार्थना की जाती है।

↳ सितम्बर के पहले सप्ताह में मनाया जाता है।

[3] असम

* कटि बिहु फेस्टिवल

↳ यह तीन प्रकार का होता है।

1. भोगालि या मध बिहु — फसल कटने पर मनाया जाता है
13th या 14th जनवरी को

2. रौंगालि या शेष बिहु — 14th या 15th अप्रैल (नये साल की शुरुआत में)

3. काँगालि या कटि बिहु — अक्टूबर

* विजिंग फेस्टिवल

* अम्बुबाचि मेला

↳ कामख्याँ माना मंदिर में होता है।

↳ इनके "मासिक धर्म (periods)" की पूजा की जाती है।

* बैखो (Baijho) फेस्टिवल

↳ फसल कटने से पहले का उत्सव

मे-दम-मे-फि उत्सव

↳ भ्रमर धर्म का उत्सव

[4] बिहार

छठ पुजा

↳ इसमें सूर्य तथा छठी मैया (सृष्टि माता) व ऊषा तथा प्रलूषा की भी पुजा की जाती है।

वाम

ऊषा - सवेरा का प्रतिक ✓

प्रलूषा - शाम का प्रतिक ✓

पितृ पक्ष मेला

राजगिर महोत्सव

↳ यह बुद्ध व महावीर स्वामी दोनों से सम्बन्ध रखता है।

बिहुला उत्सव

↳ माँ मनसा देवी की पुजा की जाती है।

[5] जोधा

साभो जोभाभो (Savo Jovho) फेस्टिवल

↳ इसमें सेंट जॉहन द बेपटिस्ट को प्रशंजलि दी जाती है।

↳ प्रतिवर्ष 24 जून को मनाया जाता है।

[6] गुजरात* भावनाव महादेव मेला

- ↳ महाशिवरात्री के समय 5 दिन तक चलता है।
- ↳ जूनागढ़ में आयोजित
- ↳ भावनाव महादेव मंदिर (गिरनार कि चोरी, जूनागढ़)

* रण उत्सव

- ↳ कच्छ का रण में तीन माह तक चलता है।

* श्यामला जी मेला

- ↳ मेखावे नदि के किनारे लगता है।
- ↳ श्यामला माता को कलियो देव भी कहा जाता है।

* 2.9MP
* भारत राष्ट्रीय पतंग महोत्सव

- ↳ उत्तराखण्ड के समय आयोजित
- ↳ 1989 में पहली बार शुरू हुआ।

[7] हिमाचल प्रदेश* 1.9MP
* श्री रेणुका जी मेला (Fw'g)

- ↳ यह भगवान परशुराम व उनकी माता रेणुका जी को समर्पित है।
- ↳ विष्णु के 6th अवतार
- ↳ यह 5,000 वर्ष पुराना है।
- ↳ रेणुका झील के किनारे आयोजित होता है।

* 1.9MP
* फगलि त्योहार

- ↳ यह बुराई पे अच्छाई कि जीत का प्रतिक है।
- ↳ किन्नर जिले में मनाया जाता है।

v. v. v. v. v. * अंतर्राष्ट्रीय लावि मेला

नागपुर [2]

* हल्दा उत्सव (Malva)

v. v. v. v. v. * कुल्लु दशहरा

- डलपुर मैदान (कुल्लु धारी) में मनाया जाता है।
- विजय दशमी के दिन आयोजित
- भगवान रघुनाथ की पुजा की जाती है।

v. v. v. v. v. * मिनजर (Mintjar) मेला

[8] आखंड

v. v. v. v. v. * सरहोल फेस्टिवल

- ओराओ (Oravon) जनजाति मनाती है।
- भगवान धर्मेश (महादेव) की पुजा की जाती है।
- इसमें प्रसाद को हांडिया व दिथांग कहते हैं।

→ चावल, पानी व पेड़ की पत्तियों से मनाया जाता है।

* हाल पून्य फेस्टिवल

* कर्म फेस्टिवल

- इस उत्सव के दौरान 9 प्रकार के बीज बोये जाते हैं जिन्हें जावा कहते हैं।
- अच्छी फसल के लिए मनोरामना की जाती है।

* बंदना फेस्टिवल

↳ कुडमि जनजाति व कुडमालि जनजाती बनाती है।

↳ इसे कुर्मि या कुडुमि जनजाति भी कहते हैं।

[97] कर्नाटक

* पट्टाडनकल डांस फेस्टिवल

↳ इसे चालुक्य डांस फेस्टिवल भी कहते हैं।

* कम्बला फेस्टिवल (Kambala)

↳ इसमें भैंस कि दौड़ होती है।

* करागा फेस्टिवल

↳ इसे विंगाला मनाते हैं।

↳ इसमें द्रोपदी की पुजा कि जाती है।

* हम्पी फेस्टिवल या विजय उत्सव

* वेरामुंडी / वेरामुंडी ब्रह्मोत्सव फेस्टिवल

* गोरी हब्बा (Gowri Habba)

↳ इसे तमिलनाडु में भी मनाया जाता है।

↳ गोरी को पार्वती भाता भी कहते हैं।

↳ यह गणेश चतुर्थी के एक दिन पहले मनाया जाता है।

↳ उत्तर भारत में इसे "हरतालिका" कहा जाता है।

↳ पार्वती भाता की पुजा की जाती है।

V.V. 9mp

महामस्तक अभिषेक फेस्टिवल

- ↳ जैन धर्म का प्रसिद्ध त्यौहार
- ↳ यह 12 वर्ष में एक बार होता है।
- ↳ इसमें वाहुबलि गोमतेश्वर की मूर्ति की पूजा होती है।
- ↳ भवणबेलगोला कर्नाटक में मनाया जाता है।

[10] केरल

9mp

वरिसुर पूरम

- ↳ वडकुनाथन मंदिर, वरिसुर में मनाया जाता है।

V. 9mp

मकराविलम्बु फेस्टिवल

- ↳ मकरसंक्रांति पर सबरीमाला में मनाया जाता है।

V.V. 9mp

ओणम फेस्टिवल

नाव - वल्लमकली
 राशगर - पुलिकलि
 फुलाकी रंगोली - पोम्कलम
 महिला डांस - थुम्बी थुलाल
 मुख्योटा डांस - कुम्माटिकलि

- ↳ इसमें नाव की दौड़ होती है जिसे वल्लमकली कहते हैं।
- ↳ हाथियों की झांकी निकाली जाती है।
- ↳ साढ़या (भोजन) होता है।
- ↳ राशगर डांस होता है जिसे "पुलिकलि" कहते हैं।
- ↳ फूलों की रंगोली होती है जिसे "पोम्कलम" कहते हैं।
- ↳ महिलाओं का डांस होता है जिसे "थुम्बी थुलाल" कहते हैं।
- ↳ मुख्योटा पहनकर डांस होता है उसे "कुम्माटिकलि" कहते हैं।

V. 9mp

अट्टुकल पोंगल फेस्टिवल

- ↳ अट्टुकल मंदिर में आयोजित होता है।

* विद्यु फेस्टिवल

* वैष्णव फेस्टिवल

[11] मह्यप्रदेश

* माण्डु फेस्टिवल,

* तानसेन फेस्टिवल

↳ इसका आयोजन "उस्ताद भल्लाउददीन खां कला एवं संगीत एकेडमी" करती है।

* नमस्ते ओरछा महोत्सव

↳ 16^{वीं} शताब्दी में रतन पताप सिंह ने शुरू किया।

↳ "ओरछा" कुन्देला राजपूत वंश के राजधानी थी।

↳ भारत का एक मात्र स्थान जहाँ भगवान राम की पुजा एक राजा के रूप में की जाती है।

* उज्जैन कुंभ मेला

कुंभ मेला भारत में चार जगह लगता है।

1. प्रयागराज - संगम नदी

2. हरिद्वार - गंगा नदी

3. उज्जैन - क्षिप्र नदी

4. नाशिक - गोदावरी नदी

* खजुराहो डोंस फेस्टिवल

[12] महाराष्ट्र

* गणेश चतुर्थी

↳ लोकमान्य तिलक (बालगंगाधर) ने इसे प्रसिद्ध किया।

* गुडि पडवा

↳ इसे ~~समवत्सर~~ समवत्सर पडवा भी कहते हैं।
 ↳ चैत्र माह के पहले दिन मनाया जाता है।
 ↳ महाराष्ट्र का नया साल मनाया जाता है।

गुडि - भगवान ब्रह्म का स्वयं

पडवा - चंद्रमा का पहला दिन

* भाऊबीज

↳ भाई-बहन के रिश्ते का प्रतिक व्योहार है।
 ↳ दीपावली के 5 वें दिन मनाया जाता है।

* नरालि पुर्णिमा

↳ मानसून खत्म होने के अंतिम दिन मनाया जाता है।
 ↳ समुद्र में नारियल समर्पित किया जाता है।

* वट पुर्णिमा

* पोला फेस्टिवल

↳ बेल की पुजा की जाती है।

* ~~पंच~~ पालिक फेस्टिवल और पंच

* ^{9mp} पालिक फेस्टिवल या पंधारपुर वारि

↳ यह भाषादि एकादशि के दिन खलम होता है मतः इसे "भाषादि एकादशि" भी कहते हैं।

* कालिदास फेस्टिवल

* शलिफेरा फेस्टिवल

* रलोरा फेस्टिवल

* ^{9mp} काला धोड़ा कला महोत्सव

↳ 1999 में शुरू हुआ।

[13] मणिपुर

* ^{9mp} शंघाई फेस्टिवल (शंगई)

* लुई नगाई नि फेस्टिवल

↳ नागा जनजाति बनाती है।

* ^{9mp} चुम्फा फेस्टिवल

↳ इसे तंगुल नागा बनाते हैं।

* निंगोल चकोबा

v.gmp

थाओसांग फेस्टिवल↳ इसे मिटेई अनजाति मनाती है।

* सजिबु नोंगमा पनबा फेस्टिवल

↳ अन्य नाम [मिटेई चेइराभोबा
सजिबु चेइराभोबा

v.gmp

लाई हरोबा

↳ मिटेई अनजाति मनाती है।

* कांग फेस्टिवल↳ इसमें ख्य यात्रा निकाली जाती है।जिसमें जगन्नाथ, बलराम और सुभद्रा होते हैं।↳ गोविंद जी मंदिर में निकाली जाती है।* हिरकु हिनडोंगबा[14] मेघालय

v.gmp

वेददिआनखलम फेस्टिवल

↳ इस त्यौहार से एक हफ्ते पहले एक सुअर की बली दी जाती है।

v.gmp

नोंगकेम डॉस फेस्टिवल↳ खासी अनजाति मनाती है।

↳ इस त्यौहार में बकरी की बली दी जाती है।

नोंगकेम का भव्य — बकरी की शहादत/बली

9mp
*

वांगला फेस्टिवल

↳ भव - एक सौ ड्रम
↳ इसे शाश्वत जनजाति मनाती है।

9mp
*

श्राद सुक मिनसिएम

[15] मिजोरम

9mp
*

चापचार कुट महोत्सव

↳ इसके तीन प्रकार ~~हैं~~ के स्तर होते हैं

- ① चापचार कुट - मार्च में आयोजित
- ② मिम कुट - Aug-sept में आयोजित (मक्के की कानेप)
- ③ पावल कुट - Dec. (घास-फूस हटाने समय)

9mp
*

जो कुटपुई महोत्सव

↳ भाइचारा बढ़ाने के लिए किया जाता है।

[16] नागालैंड

9mp
*

हॉर्नबिल महोत्सव

↳ 1 से 10 दिसम्बर तक आयोजित

9mp
*

एओलिंग (Aoleang) Aoling महोत्सव

↳ इसे कोन्याक नागा लोग मनाते हैं।

9mp
*

नगाड़ा महोत्सव

↳ रेंजमा जनजाति मनाती है।

* हेगा महोत्सव

↳ इसे जेलिभांग जनजाति मनाते हैं।

[1] ओडिशा

v.v.m.p

* चैत्र जात्रा महोत्सव

v.v.m.p

* धनु जात्रा महोत्सव

v.v.m.p

* जगन्नाथ स्व यात्रा

↳ भगवान जगन्नाथ, उनकी बहन सुभद्रा व उनके भाई बालभद्र या बलराम की यात्रा निकलती है।

↳ जगन्नाथ मंदिर से गुंडिचा मंदिर तक जाती है।

↳ फिर गुंडिचा से जगन्नाथ मंदिर वापस आते हैं।

↳ इसे "बहुदा जात्रा" कहते हैं।

↳ यह पूरी में आयोजित होती है।

*

Pirate festival

↳ यहाँ olive ridley turtle पाये जाते हैं इन्हें बचाने के लिए यह उत्सव मनाया जाता है।

olive ridley turtle - गहिरमठ W.L.S. में रुसिकुल नदी में मिलते हैं।

v.v.m.p

* ठकुरानी यात्रा

* बालि जात्रा/भात्रा महोत्सव →

↳ करक, भोडिसा में आयोजित

* नुजाखाई महोत्सव

↳ नुजा = नया, खाई = खाना

↳ गणेश चतुर्थी के एक दिन बाद आयोजित

[18] पंजाब

* बेशाखी महोत्सव

↳ सिख धर्म में मनाया जाता है

↳ 13 या 14 अप्रैल को मनाया जाता है।

↳ इसी दिन गुरु गोविन्द सिंह जी ने 1699 में खालसा पंच कि स्थापना की थी।

* होला मोहल्ला महोत्सव

↳ चैत्र माह में आयोजित

↳ गुरु गोविन्द सिंह जी ने शुरू किया।

* लोहड़ी महोत्सव

↳ इसी जगह इसे मकर सक्रान्ति के नाम से जाना जाता है

* गुरु पुरब महोत्सव

↳ गुरु नानक देव जी की जयंति मनाई जाती है

* शहीदी जोर मेला / शहीदी सभा

↳ इसमें गुरु गोविन्द सिंह जी के बेटे बाबा जोरावर सिंह व बाबा फतेह सिंह कि शहादत को याद किया जाता है।

↳ इसे गुरुद्वारा फतेहगढ़ साहिब में मनाया जाता है।

[197] बिजौरा

[197] हरियाणा

199MP * पिनजोर हेरिटेज महोत्सव

199MP * सुरजकुण्ड अंतरराष्ट्रीय हाफ्टस मेला

- ↳ पूरे भारत का सबसे बड़ा हेन्डीक्राफ्ट मेला
- ↳ फरीदाबाद, हरियाणा में लगता है
- ↳ इसे पहली बार 1987 में मनाया गया।

* गुग्गा नवमी ल्योहार

* कार्तिक मेला

[207] राजस्थान

* गणगौर मेला

* हावा महोत्सव

* उर्स मेला

↳ भजमेर में आयोजित

* पुणकर मेला (कूट मेला)

* बौध्द मेला

↳ जनजातियों का कुंभ मेला

* जैसलमेर डेजर्ट महोत्सव

[21] सिक्किम

* सागाडावा (Sagwa Dawa) महोत्सव

- ↳ इसे महायान बौद्ध (बौद्ध धर्म) लोग मनाते हैं।
- ↳ गंगटोक में आयोजित

* द्रुपक तेशि (Drupka Teshi) महोत्सव

- ↳ बौद्ध धर्म का त्योहार
- ↳ भगवान बुद्ध ने सारनाथ में जिस दिन अपना पहला उपदेश दिया उसी दिन मनाया जाता है

* फांग लहाबसोल महोत्सव

- ↳ मां कंचनजंघा की पुजा की जाती है।

* भूमचु महोत्सव

- ↳ भूम — धड़, चूम — पानी

* लोसूंग महोत्सव

- ↳ सिक्किम का नया साल शुरू होता है
- ↳ इसमें Black Hat Dance भी किया जाता है
- ↳ लेपचा व बुटिया समुदाय मनाते हैं

[22] तमिलनाडु

* पोंगल महोत्सव

- ↳ फसल अच्छी होने पर मनाया जाता है।
- ↳ इसमें सूर्य की पुजा की जाती है।
- ↳ मकर सक्रांति के नाम से इसे उत्तर भारत में जाना जाता है
- ↳ यह तीन दिन तक चलता है

✓ 1st day — भोगि पोंगल

✓ 3rd day — माट्टू पोंगल

✓ 2nd day — सूर्य पोंगल

v. qmp
*

पुवांडू महोत्सव

- ↳ अन्य नाम — पुवावर्षम
- ↳ यह तमिलनाडु का नया साल होगा है
- ↳ 14 अप्रैल को मनाया जाता है

qmp
*

चप्पारम वा चेरियट महोत्सव

- ↳ मदुरै मीनाक्षी मंदिर में मनाया जाता है

↓

माता पार्वती

* सुचिंदम वनमलयन मंदिर कि चेरियट स्वयात्ता वा महोत्सव

- ↳ दिस०-जन० में 10 दिन तक चलती है।

* महामहाम महोत्सव

v. qmp
*

वारि पुसम महोत्सव

- ↳ भगवान कार्तिकेय (मुरुगन) की पुजा की जाती

[२३] तेलंगाना

v. qmp
*

बवुकम्मा महोत्सव

- ↳ यह फूलों का महोत्सव है
- ↳ माता जोरी की पुजा की जाती है

इसमें गुनुका पूलु तथा टनजेडु पूलु फूलों का उपयोग होता है।

* बोनालु महोत्सव / बोनालु जात्रा

* नागोबा जात्रा

- ↳ नाग की पूजा की जाती है।
- ↳ गौंड अनजाति मनाती है।

* पीरला पंडुग

[24] त्रिपुरा

* खर्ची पूजा महोत्सव

- ↳ खर्ची = पक्षी
- ↳ 14 भगवानों की पूजा की जाती है।

* केर पूजा

* गरिया महोत्सव

[25] उत्तर प्रदेश

* जन्माष्टमी / गोकुलभण्टमी

* लठमार होली

- ↳ मंदगाँव व बरसाना में होली से पहले मनायी जाती है।

* फूलों वाली होली

- ↳ वीके बिहारी मंदिर वृंदावन में मनायी जाती है।
- ↳ फूलों का use होता है।

* गंगा महोत्सव

↳ वाराणसी में गंगा नदी के किनारे आयोजित

* राज महोत्सव

[26] उत्तराखण्ड

AMP * फूल देई त्यौहार

↳ फूल — Flower

↳ देई — pudding (खीर)

* हरेला और चित्तोलि महोत्सव

* गंगा दशहरा महोत्सव

AMP * हिल जात्रा महोत्सव

↳ सफेद कपड़ा पहने हिरण की पुजा की जाती है

* बी-सर्कानि महोत्सव (भोलगिया महोत्सव)

[27] पंजाब

AMP * पीइला बोईशाख

↳ पंजाब का नया साल

↳ 13 या 14 अप्रैल को मनाया जाता है

* जमाई (जवाई) शोशाटि

* भाई कोरा लौहार

↳ उत्तर भारत में इसे रक्षा बंधन कहते हैं।

* दुर्गा पुजा

↳ इसमें सिन्दुर खेला व धुनुचि नान्य एवं धूनो पोरा किया जाता है।

[28] कर्तिसगढ़

* बस्तर दशहरा

↳ माता कन्तेश्वरी की पुजा की जाती है।

कन्तेश्वरी मंदिर — जगदलपुर

* मदर्ई लौहार

* हरे लि लौहार

[29] जम्मू कश्मीर

* टूलिप महोत्सव

↳ इंदिरा गांधी मेमोरियल टूलिप गार्डन श्रीनगर में स्थित है जो एशिया का सबसे बड़ा टूलिप गार्डन है।

* मेला खीर-भवानी महोत्सव

[30] लद्दाख

* लोसार महोत्सव

↳ इसे तिब्बतियों का नया साल कहते हैं।

* हेमिस महोत्सव

↳ इसमें गुरु पद्मसम्भव की जयंति मनाई जाती है।

* सिंधे खवाबस सिंधू महोत्सव

↳ 1997 में पहली बार मनाया गया है।

* दोसमोच महोत्सव

* सिंधु दर्शन महोत्सव

↳ गुरुपुर्णिमा के दिन होता है

↳ 1997 में पहली बार मनाया गया।

* गुरु कावग्यात महोत्सव

New Year Festival in India

* उगाडि — कर्नाटक एवं A.P.

* गुड़ी पडवा — महाराष्ट्र

* पुवांडू — तमिलनाडु

* विशु — केरल

* नवरेह — कश्मीर

↳ कश्मीरी पंडितों का नया साल

* बेस्तु वर्ष — गुजरात

* चेरी चांद — सिंधी

* नैरोवा — मणिपुर

* चेरी व बसो — हिमाचल प्रदेश

* पना सकांति (महाविशुवा सकांति) — ओडिशा

1. Calculator (कैलकुलेटर) →

पहला यांत्रिक कैलकुलेटर के द्वारा 1642 में बनाया गया।

Blaise pascal

↳ फ्रांसीसी

2. Air Conditioner → विलिस कैरियर (USA)

3. Atom Bomb → जुलियस रोबर्ट ओपेनहेमर (USA)

4. Air plane → राइट ब्रदर्स (विलबर & ओरविले राइट) [USA]

5. Blood Group → कार्ल लैण्डस्टीनर (ऑस्ट्रिया)

6. Ball point pen → जोहन जे. लाउड (USA)

↳ स्टील, टंगस्टन कार्बाइड व ब्रास का use होगा है।

7. Bicycle → क्रिकपेट्रीक मेकमिलन (स्कॉटलैंड (U.K.))

8. Diesel Engine → रूडोल्फ डीजल (जर्मनी)

9. structure of DNA → अमेरिकन बायोलॉजिस्ट "जेम्स वाटसन" & इंग्लिश फिजिशियन "फ्रेन्सिस क्रिक"

Note → DNA की सबसे पहले पहले खोज - जोहन फ्रेडरिक मिशर (1869)

10. मलेरिया परजीवी → रोनाल्ड रॉस (ब्रिटिश)

↳ जन्म - भलमोड़ा (भारत)

Note →

1897 में एक मच्छर के जठर भांत के मार्ग में मलेरिया परजीवी कि खोज से साबित हुआ कि मलेरिया मच्छरों द्वारा फैलता है।

(फ्रांसिस)

Note- 1880 ई में लेवरन ने मलेरिया से पीड़ित व्यक्ति के Blood में मलेरिया परजीवी प्लाज्मोडियम की खोज की।

11. डायनामाइट → अल्फ्रेड नोबेल (स्वीडिश)

12. विद्युत बैटरी → अल्तोनिआ वोल्टा (इटालियन)

13. हाइड्रोजन → हेनरी क्वेडिश (ब्रिटिश)

14. रेलिवेयर → एलिसा ओटिस (अमेरिकन)

15. फाउन्टेन पेन → लुइस लेविस वाटरमैन (USA)

16. इन्सुलिन → फ्रेडरिक बेंटिंग (कनाडा)

17. रेडियोग्राफिक विधि → हेनरी बेकुरल (फ्रांस)

18. माइक्रोस्कोप → Zacharias Janssen (डच)

19. ऑक्सिजन → जोसेफ प्रिस्टले (इंग्लिश)

20. पोलियो वैक्सिन → जोनास रेडवर्ड साल्क (USA)

21. भारत सारणी → इमित्रि मोडिलिव (रूस)

36. इलेक्ट्रिक प्रेस → हेनरी W. सिले (USA)
37. सेफ्टी पिन → वाल्टर हंट (USA)
38. टेलिस्कोप → हेन्स लिपर्सहे (Lippershey) [डच]
39. Theory of Evolution → चार्ल्स डार्विन (इंग्लैंड)
40. स्टेनलेस स्टील → हेरी बेरेरलि (UK)
41. पिक्सल → रसेल क्रिश्च
42. कम्प्यूटर माउस → डगलस एंगुलबर्ट + बिल इंग्लिश
- [USA]
43. Logarithms & Decimal point → जोहन नेपियर
(स्कॉटलैंड)
44. Fermentation (sugar to Alcohol)
45. रेबिज & भन्वेक्स वेक्सिन → लुइस पाश्चर
(फ्रांस)
46. स्ट्रेवोस्कोप → रेने लेन्नेक (Rene Laennec)
(फ्रांस)
47. सिमेन्ट → विलियम भास्पडिन (ब्रिटिश)
48. लेजर → चार्ल्स टाउनस (USA)

[14] 20 states & Their Capitals & Languages

STATE	CAPITAL	OFFICIAL LANGUAGE
1. A.P.	हैदराबाद (प्रस्तावित - भमरावती)	तेलुगु
2. झारखण्ड प्रदेश	इटानगर	अंग्रेजी
3. असम	दिसपुर	असमि
4. बिहार	पटना	हिन्दी
5. हरियाणा	रायपुर	हिन्दी
6. गोवा	पणजी	कोंकणी
7. गुजरात	गांधीनगर	गुजराती
8. हरियाणा	चण्डीगढ़	हिन्दी
9. हिमाचल प्रदेश	शिमला	हिन्दी
10. झारखण्ड	रांची	हिन्दी
11. कर्नाटक	बेंगलुरु	कन्नड़
12. केरल	त्रिवनंतपुरम	मलयालम
13. M.P.	भोपाल	हिन्दी
14. M.H.	मुम्बई	मराठी
15. मणिपुर	इम्फाल	मणिपुरी (Mei)
16. मेघालय	शिलोंग	अंग्रेजी
17. मिजोरम	आइजोल	मिजो, अंग्रेजी & हिन्दी
18. नागालैण्ड	कोहिमा	अंग्रेजी
19. ओडिशा	भुवनेश्वर	ओडिया
20. पंजाब	चण्डीगढ़	पंजाबी
21. राजस्थान	जयपुर	हिन्दी
22. सिक्किम	गंगटोक	अंग्रेजी
23. तमिलनाडु	चेन्नई	तमिल
24. त्रिपुरा	अगरतला	बंगाली, अंग्रेजी कोक बोरोक (Kokborok)

25. U.P.	लखनऊ	हिन्दी
26. U.K.	देहरादून (सर्दी) गौरसेवा (गर्मी)	हिन्दी
27. W. Bengal	कोलकाता	बंगाली
28. तेलंगाना	हैदराबाद	तेलुगु

Difference b/w states and UTs.

Particulars	state	U.Ts
* Administration & Definition	A state has its own units for administration through its elected gov. A state is run through either unicameral or bicameral legislature.	U.T. is administered and control by the central government through lieutenant-governor (LG). Delhi and Puducherry both are UTs which are governed by LG, CM, and Council of ministers.
* Executive Head	Governor	Lieutenant Governor
* Relationship with center.	Federal in character	Unitary in character
* Autonomy	Completely exist	Does not exist

Name of STATE Established on

- 1. असम
 - 2. ओडिशा
 - 3. बिहार
 - 4. तमिलनाडु
 - 5. U.P.
- 26th Jan. 1950

- 6. A.P.
 - 7. कर्नाटक
 - 8. केरल
 - 9. M.P.
 - 10. पंजाब
 - 11. राजस्थान
 - 12. प. बंगाल
- 1st Nov. 1956

- ~~13. गुजरात~~
 - 14. गुजरात
 - 15. M.H.
- 1st May 1960

- 16. नागालैण्ड
 - 17. हरियाणा
 - 18. हिमाचल प्रदेश
- 1st Dec. 1963
1st Nov. 1966
25th Jan. 1971

- 19. मणिपुर
 - 20. मेघालय
 - 21. त्रिपुरा
- 21st JAN. 1972

- 22. सिक्किम
- 16th May 1975

दादरा 4 नागर हवेली
कि पहले राज० - सिलवासा था.

- 22. गोवा → 30th May 1987
- 23. मिजोरम → 20th Feb. 1987
- 24. हरितिसगढ़ → 1st Nov. 2000
- 25. U.K. → 9th Nov. 2000
- 26. झारखण्ड → 15th Nov. 2000
- 27. तेलंगाना → 2nd Jun 2014

List of UTs & Capital

UTs.	Capital	Established
1. दिल्ली	नई दिल्ली	9th May 1905
2. पुडुचेरी	पाण्डिचेरी	1st Nov. 1954
3. A & N	पोर्ट ब्लेयर	1st Nov. 1956
4. लक्षद्वीप	कावारती	1st Nov. 1956
5. दादरा 4 नागर हवेली दमन 4 दीव	दमन एक किया - 26 Jan. 2020	11th Aug. 1961 30th May 1987
6. चण्डीगढ़	चण्डीगढ़	1st Nov. 1966
7. J & K	जम्मू (सदी), श्रीनगर (गर्मी)	31st Oct. 2019
8. लडाख	लेह	31st Oct 2019.

* विश्व मलेरिया दिवस - 25 अप्रैल

[15] नोबल पुरस्कार विजेता भारतीय मुल के व्यक्ति

* 1913 - रविन्द्र नाथ टैगोर (साहित्य)

* 1930 - सी० वी० रमन (भौतिकी)

* 1968 - हरगोविन्द खुराना (चिकित्सा)

* 1979 - मदर टेरेसा (शांति)

* ~~सुब्रह्मण्यम~~

* 1983 - सुब्रह्मण्यम चंद्रशेखर (भौतिकी)

* 1998 - अमर्त्य सेन (भार्यशास्त्र)

* 2001 - वी० एस० नाथपॉल (साहित्य)

* 2009 - वेक्टरामन रामकृष्णन (रसायन)

* 2014 - कैलाश सत्यावी (शांति)

* 2019 - अमिजीत बनर्जी (भार्यशास्त्र)

[16] भारत सरकार के आगामी लक्ष्य

2022

- * पेट्रोल में एवेनॉल को 10% मिश्रित करना
- * JGP में विनिर्माण का हिस्सा 17% से 25% करना
- * देश को सिंगल यूज प्लास्टिक से मुक्त करना
- * सबके लिए आवास मुहैया कराने का लक्ष्य
- * हर परिवार को बिजली और LPG उपलब्ध कराना
- * किसानों की आय को दोगुना करना
- * सभी गांवों को ब्रॉडबैंड से जोड़ना

2023

* उर्वरक क्षेत्र में आत्मनिर्भर बनाना

2024

- * हर योजना के माध्यम से मिलने वाला चावल पोषण भुक्त का लक्ष्य
- * डिजिटल रेडियो लॉन्च करने का लक्ष्य
- * हर घर में नल से स्वच्छ पानी की आपूर्ति का लक्ष्य

2024-25

* भारतीय अर्थव्यवस्था को 5 ट्रिलियन डॉलर इकॉनॉमी बनाने का लक्ष्य

2025

- * मवेशियों में फुट और माडव रोग को खत्म करने का लक्ष्य
- * भारत को 21^{वां} सबसे मुक्त देश बनाना
- * बजट 2020-21 के तहत 100 नए एयरपोर्ट बनाना
- * विश्व की तीसरी बड़ी अर्थव्यवस्था बनाना
- * दुग्ध प्रसंस्करण क्षमता को दोगुना करना

2030

- * भारतीय रेलवे जीरो कार्बन इमिटर बनाना.
- * 450 जीगावाट अक्षय ऊर्जा प्राप्त करना
- * पेट्रॉल में एथेनॉल को 20% मिश्रित करना
- * भारत को पूर्णरूप से मलेरिया उन्मुलन बनाना
- * कुल वाहनो में 30% इलेक्ट्रिकल वाहन बनाने का लक्ष्य
- * म.प.व. एस को खत्म करना
- * हेपेटाइटिस उन्मुलन का लक्ष्य.

2047

- * देश को ऊर्जा के क्षेत्र में आत्मनिर्भर बनाना

इसरो के आगामी मिशन

2022

- * चंद्रयान - 3
- * गगनयान - 1
- * आदित्य - L1

2022-23

- * गगनयान - 2

2023

- * NISAR
- * गगनयान - 3

2024

- * शुक्रयान - 1
- * मंगलयान - 2

[17] महत्वपूर्ण नियुक्तियाँ - 2022

- * UPSC के अध्यक्ष — मनोज ~~सिंह~~ सोनी
- * वल सेना प्रमुख — मनोज पांडे
- * विदेश सचिव — विनय मोहन क्वात्रा
- * NDA कमांडेंट — अजय कोचर
- * शंखाई सहयोग संगठन अध्यक्ष — झांग मिंग
- * सेना प्रशिक्षण केन्द्र अध्यक्ष — डड महल
- * रेलवे बोर्ड के अध्यक्ष — वी.के. त्रिपाठी
- * SEBI की अध्यक्ष — माधवी पुरी बुच
- * अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन (ILO) महानिदेशक — गिल्बर्ट एफ होंगो
 [स्वापना - 1919, म.ब. - जिनेवा, (पेरिस शांति सम्मेलन 1919 के दौरान)]
- * OPEC के महासचिव — हेयम अल बिस
- * वन अनुसंधान संस्थान निदेशक — रेणु सिंह
- * दिल्ली मेट्रो रेल कॉर्पोरेशन प्रबन्ध निदेशक — विकास कुमार
- * भारतीय वाणिज्य एवं उद्योग मण्डल — सुमन्त सिन्हा
- * रक्षा मंत्रालय सलाहकार — विनोद जी खण्डारे
- * ऑयल इंडिया लिमिटेड चैयरमैन/प्रबन्ध निदेशक — रनजीत रथ
- * IRDAI के अध्यक्ष — देवाशीष पांडा
- * राष्ट्रीय वित्तीय रिपोर्टिंग प्राधिकरण के अध्यक्ष — अजयश्रीषण पांडे
- * भारतीय वायुसेना अकादमी के कमांडेंट — बी. चंद्रशेखर

Current state legislative Councils

(विधान परिषद)

- ① आन्ध्र प्रदेश ② बिहार ③ कर्नाटक
- ④ महाराष्ट्र ⑤ तेलंगाना ⑥ उत्तर प्रदेश

2. Output devices →

- ① हेडफॉन्स ② मॉनिटर ③ प्लॉटर
④ प्रिन्टर ⑤ प्रोजेक्टर ⑥ स्पीकर

⊛ Major Committees of The Constituent Assembly
& Their chairmen

- ① ड्राफ्टिंग कमेटी — B.R. अम्बेडकर
② फाइनल राइटिंग कमेटी — राजेन्द्र प्रसाद
③ फंडामेंटल राइट्स सब-कमेटी — जे.बी. कृपलानी
④ हाउस कमेटी — पटेल
⑤ ऑर्डर ऑफ बिजनेस कमेटी — ~~जे.बी. कृपलानी~~
K.M. मुंशी
⑥ स्टेट्स कमेटी — जवाहर लाल नेहरू
⑦ स्टीरिंग कमेटी — राजेन्द्र प्रसाद
⑧ अनियन कौन्सिलरशिप कमेटी — ज.ल. नेहरू
⑨ अनियन पावर कमेटी — ज.ल. नेहरू
⑩ एड हॉक कमेटी ऑन द नेशनल फ्लेग — राजेन्द्र प्रसाद
⑪ एडवाइजरी कमेटी ऑन द फंडामेंटल राइट्स — वल्लभ भाई पटेल
⑫ कमेटी ऑन द फंक्शन ऑफ द कौन्सिलरशिप असेम्बली — जी.बी. मल्लिक
⑬ कमेटी ऑन माइनॉरिटिज एंड ट्राइबल एंड एमसमल थूडेड एरिया — वल्लभ भाई पटेल
⑭ कमेटी ऑन द रूल ऑफ प्रेसिडेंट — राजेन्द्र प्रसाद
⑮ स्पेशल कमेटी इ एग्जामिन द ड्राफ्ट कौन्सिलरशिप — अल्लादी कृष्णा स्वामी अय्यर
⑯ प्रोविंशियल कौन्सिलरशिप कमेटी — वल्लभ भाई पटेल

- * हजरत बल - श्रीनगर
- * वैष्णो देवी - जम्मू
- * फूलों की बाड़ी - उत्तराखण्ड
- * स्वर्ण मंदिर - अमृतसर
- * कुतुब मीनार - दिल्ली
- * लज महल - आगरा
- * जंतर मंतर - जयपुर
- * सांची स्तूप - M.P.
- * सोमनाथ मंदिर - गुजरात
- * खजुराहो मंदिर - M.P.
- * बेस्तर जनजातीय कला - छत्तीसगढ़
- * छत्रपति शिवाजी र्मिनस - मुम्बई
- * पट्टादकल - कर्नाटक
- * बेसिलिका ऑफ बोम जीसस - गोवा
- * हम्पी - कर्नाटक
- * विवेकानंद स्मारक - कन्याकुमारी
- * बृहदेश्वर मंदिर - तमिलनाडु
- * शौर मंदिर (महाबलीपुरम) - तमिलनाडु
- * चारमीनार - हैदराबाद
- * सूर्य मंदिर (कोणार्क) - ओडिशा
- * महाबोधी मंदिर (बोध गया) - बिहार
- * सुंदरवन - प० बंगाल
- * काजीरंगा - असम
- * मानस - असम
- * थिक्से मठ - लेह
- * बिरला मंदिर - जयपुर
- * गेटवे ऑफ इंडिया - मुम्बई
- * विक्टोरिया मेमोरियल - कोलकाता
- * डल झील - श्रीनगर

[19] कुछ राज्यों के प्रमुख त्यौहार

- * फलेमिंगो महोत्सव — आंध्र प्रदेश
- * धानु यात्रा महोत्सव — ओडिशा
- * नुआखाई महोत्सव — ओडिशा
- * अंतः प्रणय महोत्सव — तेलंगाना
- * बुधकम्मा उत्सव — तेलंगाना
- * बीनालू उत्सव — तेलंगाना
- * लाई हरीबा त्यौहार — त्रिपुरा
- * लोसार त्यौहार — हिमाचल प्रदेश
- * फागली महोत्सव — हिमाचल प्रदेश
- * देव सूर्य महोत्सव — बिहार
- * चाफ्यार कुट महोत्सव — मिजोरम
- * फुलदेई त्यौहार — उत्तराखंड
- * मिर्च महोत्सव — मध्य प्रदेश
- * शिरुई लिली — मणिपुर
- * आदि महोत्सव — लेह-लहाख
- * लोसार महोत्सव — लहाख
- * हॉर्नबिल फेस्टिवल — नागालैंड
- * मांडु महोत्सव — मध्य प्रदेश
- * अंतर्राष्ट्रीय चैरी ब्लॉसम महोत्सव — मेघालय
- * जलिकट्टु महोत्सव — तमिलनाडु

* चूलिया जलप्रपात — मध्य प्रदेश

* भारत का सबसे ऊँचा जलप्रपात — कुंचिकल (कर्नाटक)

Page No.

Date

[१०] प्रमुख जलप्रपात

* चित्रकूट जलप्रपात — छत्तीसगढ़

* पायकारा जलप्रपात — तमिलनाडु

* जोग या जरसोप्पा जलप्रपात — कर्नाटक

द्वितीय नाम — महात्मा गांधी

* दुधसागर जलप्रपात — गोवा व कर्नाटक की सीमा

* हुंडरत जलप्रपात — झारखंड

* धुंभाधार जलप्रपात — मध्य प्रदेश

* शिव समुहम जलप्रपात — कावेरी

* महार जलप्रपात — चम्बल

* गोकक जलप्रपात — तमिलनाडु

* बिहार जलप्रपात — टोंस नदी

* जोग जलप्रपात की ऊँ. — 253 m

* नीलगिरी के पर्वतीय क्षेत्र में स्थित जलप्रपात — पाय

* कपिल धारा जलप्रपात — नर्मदा नदी

* भारत में किस जलप्रपात को लोकप्रिय रूप से निया
जलप्रपात के नाम से जाना जाता है।

* न्यन्चाई जलप्रपात — चित्रकूट
बीहड़ नदी

Teacher's Signature

[21] Sport & No. of player

Page No. 151

Date

sport	No. of player in one Team
* Base ball	9
* Basketball	5
* Billiards / snooker	1
* Boxing	1
* chess	1
* Cricket	11
* Croquet	3 or 6
* Football (soccer)	11
* Golf	Not fixed
* Hockey	11
* Kabaddi	7
* kho kho	9
* Lacrosse	10
* Net ball	7
* Polo	4
* Rugby football	15
* volley ball	6
* Water polo	7

Teacher's Signature.....

[22] प्रमुख pH मान

- * जल का pH मान — 7
- * दूध का pH मान — 6.4
- * सिरके का pH मान — 3
- * मानव रक्त का pH मान — 7.4
- * नींबू के रस का pH मान — 2.4
- * Nvcl का pH मान — 7
- * pH पैमाने का पता लगाया — Dr. सॉरेन्सन ने
- * अम्लीय द्रव का pH मान — 7 से कम
- * उदासिन द्रव का pH मान — 7
- * शराब का pH मान — 3.5
- * मानव मूत्र का pH मान — 4.8 - 8.4
- * समुद्री जल का pH मान — 8.1
- * ऑसू का pH मान — 7.4
- * मानव लार का pH मान — 6.5 से 7.5

[23] राष्ट्रीय आन्दोलन की महत्वपूर्ण घटनाएँ

- * 1904 - भारतीय विश्व विद्यालय अधिनियम पारित
- * 1905 - बंगाल विभाजन
- * 1906 - मुस्लिम लीग की स्थापना
- * 1907 - सूरत अधिवेशन, कांग्रेस में फूट
- * 1909 - माले - मिन्टो सुधार
- * 1911 - ब्रिटिश सम्राट का दिल्ली दरबार
- * 1912 - दिल्ली को राजधानी बनाया
- * 1916 - होमरूल लीग का निर्माण
- * 1916 - मुस्लिम लीग - कांग्रेस समझौता (लखनऊ पैक्ट)
- * 1917 - चम्पारण आंदोलन
- * 1918 - अहमदाबाद मिल स्ट्राइक, खेड़ा आंदोलन
- * 1919 - रौलेक्ट एक्ट
- * 1919 - जलियावाला बाग हत्याकाण्ड
- * 1919 - मोंटेग्यू - चेम्सफोर्ड सुधार
- * 1920 - खिलाफत आन्दोलन
- * 1920 - असहयोग आन्दोलन
- * 1922 - चौरा - चोरी काण्ड
- * 1927 - साइमन कमीशन की नियुक्ति
- * 1928 - साइमन कमीशन भारत आया.
- * 1929 - भगत सिंह द्वारा केंद्रीय असेम्बली में बम विस्फोट
- * 1929 - कांग्रेस द्वारा पूर्ण स्वतंत्रता की मांग
- * 1930 - सविनय अवज्ञा आन्दोलन
- * 1930 - प्रथम गोलमेज सम्मेलन
- * 1931 - द्वितीय गोलमेज सम्मेलन
- * 1931 - तृतीय गोलमेज सम्मेलन
- * 1932 - सांघातिक निर्वाचक प्रणाली की घोषणा
- * 1932 - पूना पैक्ट
- * 1942 - भारत छोड़ो आंदोलन
- * 1942 - हिंसा मिशन का आगमन

- * 1943 — आजाद हिन्द फौज की स्थापना
- * 1946 — कैबिनेट मिशन का आगमन
- * 1946 — भारतीय संविधान सभा का निर्वाचन
- * 1946 — अंतरिम सरकार की स्थापना
- * 1947 — भारत के विभाजन की माउंट बैटन योजना
- * 1947 — भारतीय सर्वत्राता प्राप्ति राष्ट्रीय आंदोलन की महत्वपूर्ण घटना

[24] विश्व की प्रमुख जल संधि

- * बॉस जलसंधि — तस्मान सागर व दक्षिण सागर
- * सुण्डा जलसंधि — जावा सागर एवं हिन्द महासागर
- * टोकरा जलसंधि — पूर्वी चीन सागर एवं प्रशांत महासागर
- * युकारन जलसंधि — मैक्सिको की खाड़ी एवं कैरीबीयन सागर
- * भारोटी जलसंधि — एशियाटिक सागर एवं आयरियन सागर
- * नॉर्वे चैनल जलसंधि — आयरिस सागर एवं अटलांटिक महासागर
- * हारमुज जलसंधि — फारस की खाड़ी एवं ओमान की खाड़ी
- * टॉरस जलसंधि — अराफुर सागर व एजियन सागर
- * डार्डेनेलीज जलसंधि — मारमरा सागर व एजियन सागर
- * बास्फोरस जलसंधि — काला सागर व मारमरा सागर
- * मकास्सार जल संधि — जावा सागर व सेलीबीज सागर
- * बाक्शल मण्डेव जल संधि — लाल सागर व अरब सागर
- * मलक्का जलसंधि — अण्डमान सागर व दक्षिण सागर
- * पाक जलसंधि — मन्नार एवं बंगाल की खाड़ी
- * लुजोन जलसंधि — दक्षिण चीन व फिलीपीन्स सागर
- * बेरिंग जलसंधि — बेरिंग सागर व चुकसी सागर
- * डेविस जलसंधि — बेफिन खाड़ी व अटलांटिक महासागर
- * डेनमार्क जलसंधि — ड० अटलांटिक व आर्कटिक महासागर
- * डेवर जल संधि — इंग्लिश चैनल व उत्तरी सागर

- * हडसन जलसंधि — हडसन की खाड़ी व अटलांटिक महासागर
- * जिब्राल्टर जलसंधि — भूमध्य सागर व अटलांटिक महासागर
- * कोरिया जलसंधि — जापान सागर व पूर्वी चीन सागर
- * मैंगोलन जलसंधि — प्रशान्त महासागर व दक्षिणी अटलांटिक महासागर

[25] भारत की महत्वपूर्ण झीलें

- * लोकटक झील — मणिपुर
- * गोविंद सागर झील — हिमाचल प्रदेश
- * भारत की विशालतम लैगून झील — कोलेरु झील (A.P.)
- * पुलिकट झील — तमिलनाडु
 - ↳ लैगून झील
- * भारत की सबसे बड़ी मीठे पानी की झील — वूलर झील (जहतिरु)
- * एशिया की सबसे बड़ी मीठे पानी की कृत्रिम झील — देवर झील (उदयपुर)
- * भारत में खारे पानी की सबसे बड़ी तटीय झील — चिल्का झील
- * वूलर झील — जम्मू कश्मीर
- * सात ताल झील — उत्तराखण्ड
- * सबसे बड़ी कृत्रिम झील — इंदिरा सागर झील
- * खारे पानी की सबसे बड़ी झील — सांभर झील
- * चोलामु झील — उत्तरी सिक्कीम
- * शालीमार और निशात बाग किस झील के किनारे स्थित है — डल झील
- * ज्वालामुखी उद्गार से बनी क्रेटर झील — लोनार
- * अंधार नदी का उद्गम — चेम्बरमबकम झील
- * तुलबुल परियोजना — वूलर झील पर

[२६] विभिन्न खेल तथा उनसे संबंधित टूर्नामेंट

① हॉकी — भारत का राष्ट्रीय खेल

आगा खान कप, बेगम रसूल हॉकी (महिला), महाराजा राजीव सिंह गोल्ड कप, नेहरु हॉकी सिंधिया गोल्ड कप, मुरुगप्पा गोल्ड कप, वेलिंग्टन कप, इंदिरा गांधी गोल्ड कप, बेटन कप, लेडी रतन टाटा हॉकी (महिला), गुरु नानक चैंपियनशिप (महिला), ह्यामचन्द हॉकी, ईगास्वामी कप

② फुटबॉल से संबंधित →

इरंड कप, रोवर्स कप, डी.सी.एम. हॉकी, वी.सी. रॉय हॉकी (राष्ट्रीय चैंपियनशिप), संतोष हॉकी, I.F.A. शील्ड, सुब्रतो मुखर्जी कप, सर आशुतोष मुखर्जी हॉकी, मडेंका कप

③ क्रिकेट से संबंधित →

दिलीप हॉकी	राजीव हॉकी
सी.के. नायडु हॉकी	ईरानी हॉकी
शनी झांसी हॉकी	जी.डी. बिडला हॉकी
देवधर हॉकी	बेदिया रोहिन्तन बारिया हॉकी

④ टेबल टेनिस →

बनविले कप (पुरुष)	जय लक्ष्मी कप (महिला)
रामानुज हॉकी (जूनियर पुरुष)	राजकुमारी चैलेन्ज कप (जूनियर महिला)

5) बेडमिंटन से संबंधित →

नारंग कप, चंडा कप, अमृत दीवान कप

6) बॉस्केटबॉल से संबंधित →

बैंगलोर वल्यूज चैलेंज कप, मेहरु कप, फेडरेशन कप

7) ब्रिज से संबंधित →

रामनिवास रुइया, चैलेन्ज गोल्ड ड्रॉपी, होल्कर ड्रॉपी

8) पोलो से संबंधित →

रोजार कप, प्रव्वीपाल सिंह, राधा मोहन कप, क्लासिक कप

9) गोल्फ से संबंधित →

राइडर कप, स्किट कप, इन हिल कप, वाकर कप

12] सबसे अधिक फसलों के उत्पादन वाले राज्य

* सेब —	उत्तर प्रदेश	* आरहर —	उ.प्र.
* चावल —	पंजाब	* नारियल —	केरल
* बाजरा —	राजस्थान		
* बांस —	असम		
* केला —	तमिलनाडु		
* जौ —	उ.प्र.		
* काजू —	केरल		
* मिर्च —	महाराष्ट्र		
* कपास —	गुजरात		
* गेहूँ —	उ.प्र.		
* भुआ —	अ.प्र.		
* चना + दाल —	म.प्र.		
* भुखरोट —	गुजरात		
* जूट —	पंजाब		
* आम —	उ.प्र.		
* सरसों —	राजस्थान		
* धान —	महारा.प्र.		
* काली मिर्च —	केरल		
* धान —	पंजाब		
* भाखू —	उ.प्र.		
* रागी —	कर्नाटक		
* रबड़ —	केरल		
* सिल्क —	कर्नाटक		
* जूना —	उ.प्र.		
* सोयाबीन —	म.प्र.		
* घूरजमुखी —	कर्नाटक		
* चाय —	असम		
* तम्बाकू —	अ.प्र.		
* हल्दी —	अ.प्र.		

(28) Famous Awards Established years

- * 1901 — नोबेल पुरस्कार
- * 1917 — पुलित्जर पुरस्कार
- * 1929 — ऑस्कर अवार्ड
- * 1952 — कलिंग पुरस्कार
- * 1954 — भारत रत्न
— राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार
- * 1955 — साहित्य अकादमी पुरस्कार
- * 1958 — शांति स्वरूप भटनागर
- * 1957 — रेमन मैग्सेसे पुरस्कार
- * 1961 — ज्ञानपीठ पुरस्कार
— अर्जुन पुरस्कार
- * 1969 — मैन बुकर पुरस्कार
— दादा साहब फाल्के पुरस्कार
- * 1985 — डोगाचार्य पुरस्कार
- * 1991 — सरस्वती सम्मान
- * 1992 — राजीव गांधी खेल रत्न
— ध्यास सम्मान
- * 1995 — गांधी शांति पुरस्कार

(29) प्रमुख फसल उत्पादक देश

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| * इलायची — जवाहेरमाला | * लौंग — इंडोनेशिया |
| * वेनिला — इंडोनेशिया | * कोको — कोटे दी आइवेरी |
| * केसर — ईरान | * नारियल — इंडोनेशिया |
| * काली मिर्च — वियतनाम | * कॉफी — ब्राजिल |
| * रबड़ — थाइलैंड | * खजूर — मित्र |
| * मकई — USA | * संतरा — ब्राजिल |
| * काजू — वियतनाम | * पिस्ता — ईरान |
| * दालचीनी — इंडोनेशिया | * क्विनोआ — बोलीविया |
| * खुबानी — तुर्की | * स्टॉबेरी — चीन |
| * बादाम — अमेरिका | * अखरोट — चीन |

[30] भारतीय इतिहास के प्रमुख युद्ध

① हाइडेस्पीज का युद्ध →

समय - 326 ई.पू.

सिकंदर vs पंजाब के राजा पोरस
✓

② कलिंग का युद्ध →

समय - 261 ई.पू.

सम्राट अशोक ने कलिंग पर आक्रमण किया।

युद्ध के रक्तपात को देखकर उसने युद्ध न करने की व्रत खायी।

③ सिंध की लड़ाई →

समय - 712 ई.

मोहम्मद कासिम ने अरबों की सत्ता स्थापित की

④ तराइन का प्रथम युद्ध → 1191 ई.

मोहम्मद गौरी vs प्रवीराज चौहान
✓

⑤ तराइन का द्वितीय युद्ध → 1192 ई.

मोहम्मद गौरी vs प्रवीराज चौहान
✓

⑥ चँदावर का युद्ध → 1194 ई०

मोहम्मद गौरी v/s जयचन्द गहड़वाल

✓ X

⑦ पानीपत का प्रथम युद्ध → 1526 ई०

बाबर v/s इब्राहिम लोदी

✓ X

⑧ खानवा का युद्ध → 1527 ई०

बाबर v/s राणा सांगा

✓ X

⑨ घाघरा का युद्ध → 1529 ई०

बाबर ने महमूद लोदी के नेतृत्व में अफगानों को हराया।

⑩ चौसा का युद्ध → 1539 ई०

शेरशाह सूरी v/s हुमायूँ

✓ X

⑪ कन्नौज / बिलग्राम का युद्ध → 1540 ई०

शेरशाह सूरी v/s हुमायूँ

✓ X

इस युद्ध के बाद हुमायूँ ने भारत छोड़ दिया।

⑫ पानीपत का द्वितीय युद्ध → 1556 ई०

अकबर v/s हेमू

✓ X

(13) तलीकोरा का युद्ध → 1565 ई०

विजयनगर साम्राज्य का अंत

(14) हल्दी घाटी का युद्ध → 1576 ई०

अकबर vs राणा प्रताप

(15) प्लासी का युद्ध → 1757 ई०

अंग्रेज vs सिराजुद्दौला

भारत में अंग्रेजी शासन की नींव पड़ी

(16) बक्सर का युद्ध → 1764 ई०

अंग्रेज vs शुजाउद्दौला + शाह आलम-II + मीर कासिम

(17) पानीपत का तृतीय युद्ध → 1761 ई०

अहमदशाह अब्दाली और मराठों के बीच
जिसमें फ्रांसिसियों की हार हुई।

(18) प्रथम आंग्ल मैसूर युद्ध → 1767-69 ई०

हैदर अली vs अंग्रेज

(19) द्वितीय आंग्ल मैसूर युद्ध → 1780-84 ई०

हैदर अली vs अंग्रेज

(कोई निर्णय नहीं)

20) तृतीय आंग्ल मैसूर युद्ध → 1790

टीपू सुल्तान vs अंग्रेज

श्रीरंगपट्टनम की संधि

21) चतुर्थ आंग्ल मैसूर युद्ध → 1799

टीपू सुल्तान vs अंग्रेज

मैसूर शक्ति का पतन

22) भारत-चीन सीमा युद्ध → 1962 ई०

23) भारत-पाक युद्ध → 1965 ई०

पाक० की हार कि व शिमला समझौता हुआ।

24) भारत-पाक युद्ध → 1971 ई०

पाक० की हार, बांग्लादेश एक स्वतंत्र राष्ट्र बना।

25) कारगिल युद्ध → 1999 ई०

[3A] भारत के अंतर्राष्ट्रीय हवाई अड्डे

- * इंदिरा गांधी अंतर्राष्ट्रीय विमान क्षेत्र — दिल्ली
- * छत्रपति शिवाजी — मुम्बई
- * चैन्नई अंतर्राष्ट्रीय वि. क्षेत्र — चैन्नई
- * नेहाजी सुभाष चन्द्र बोस अ. वि. क्षेत्र — कोलकाता
- * केम्पेगोडा अ. वि. क्षेत्र — बेंगलूर
- * राजीव गांधी अ. वि. क्षेत्र — हैदराबाद
- * बिरसा मुंडा अ. वि. क्षेत्र — रांची
- * सरदार वल्लभ भाई पटेल अ. वि. क्षेत्र — अहमदाबाद
- * जयपुर अ. वि. क्षेत्र — जयपुर
- * त्रिवेण्ड्रम अ. वि. क्षेत्र — तिरुवनंतपुरम
- * दाबोलिम अ. वि. क्षेत्र — गोवा
- * लोकप्रिय गोपीनाथ बारदोलाई अ. वि. क्षेत्र — गोवाहारी
- * श्री गुरु रामदासजी अ. वि. क्षेत्र — अमृतसर
- * कोचीन अ. वि. क्षेत्र — कोचीन
- * वीर सावरकर अ. वि. क्षेत्र — पोर्ट ब्लेयर (A&N)
- * कालीकट अ. वि. क्षेत्र — कोझिकोड
- * बिजू परनायक अ. वि. क्षेत्र — भुवनेश्वर
- * बाबा साहेब अम्बेडकर अ. वि. क्षेत्र — नागपुर
- * चौ. चरण सिंह अ. वि. क्षेत्र — लखनऊ
- * लाल बहादुर शास्त्री अ. वि. क्षेत्र — वाराणसी
- * मंगलौर अ. वि. क्षेत्र — मंगलौर
- * कोयम्बटूर अ. वि. क्षेत्र — कोयंबटूर
- * तिरुचिरापल्ली अ. वि. क्षेत्र — तिरुचिरापल्ली
- * इम्फाल अ. वि. क्षेत्र — इम्फाल
- * श्रीनगर अ. वि. क्षेत्र — श्रीनगर

- * जय जवान जय किसान — लाल बहादुर शास्त्री
- * मारो फिरंगी को — मंगल पांडे
- * जय जगत — विनोबा भावे
- * कर मत दो — सरदार वल्लभ भाई पटेल
- * संपूर्ण क्रांति — जयप्रकाश नारायण
- * विजय विश्व तिरंगा त्वारा — श्यामलाल गुप्ता पार्श्वद
- * वंदे मातरम् — बैकिम चन्द्र चटर्जी
- * जन गण मन — रविन्द्रनाथ टैगोर
- * साम्राज्यवाद का नाश हो — भगत सिंह
- * स्वराज्य हमारा जन्मसिद्ध अधिकार है — डी. डी. तिलक
- * ईकलाव जिंदाबाद — भगत सिंह
- * दिल्ली चलो — सुभाष चन्द्र बोस
- * करो या मरो — महात्मा गांधी
- * जय हिंद — सुभाष चन्द्र बोस
- * पूर्ण स्वराज — ज. ल. नेहरू
- * हिंदी, हिंदू, हिन्दुस्तान — भारतेन्दु हरिश्चंद्र
- * वेदों की ओर लौटो — दयानंद सरस्वती
- * भारतम हाराम है — ज. ल. नेहरू
- * हे राम — म. क. गांधी
- * भारत छोड़ो — म. क. गांधी
- * सरफरोशी की तमना अब हमारे दिल में है
- * — रामप्रसाद बिस्मिल
- * सारे जहाँ से अच्छा हिन्दोस्ताँ हमारा — इकबाल
- * तुम मुझे खून दो मैं तुम्हें आजादी दूँगा — सुभाषचंद्र बोस
- * साइमन कमीशन वापस जाओ — लाला लाजपत राय
- * हु लिक्स इफ इंडिया डाइन — ज. ल. नेहरू

- * वि० का सबसे बड़ा महाद्वीप — एशिया (वि० के क्षेत्र का 30%)
- * वि० का सबसे छोटा महाद्वीप — आस्ट्रेलिया
- * वि० का सबसे बड़ा महासागर — प्रशांत महासागर
- * वि० का सबसे छोटा महासागर — आर्कटिक महासागर
- * विश्व का सबसे गहरा महासागर — प्रशांत महासागर
- * वि० का सबसे बड़ा सागर — दक्षिणी चीन सागर
- * वि० की सबसे बड़ी खाड़ी — मैक्सिको की खाड़ी
- * वि० का सबसे बड़ा द्वीप — ग्रिनलैण्ड
- * वि० का सबसे बड़ा द्वीप समूह — इंडोनेशिया
- * वि० की सबसे लम्बी नदी — नील नदी (6650 km)
- * वि० की सबसे बड़ी अपवाह क्षेत्र वाली नदी — अमेजन नदी
- * वि० की सबसे बड़ी सहायक नदी — मेडिरा (अमेजन की)
- * वि० की सबसे व्यस्त व्यापारिक नदी — राइन नदी
- * वि० की सबसे बड़ी नहर — स्वेज नहर
- * वि० की सबसे व्यस्त नहर — कील नहर
- * वि० का सबसे बड़ा नदी द्वीप समूह — माजुली
- * वि० का सबसे बड़ा देश — रूस
- * वि० का सबसे छोटा देश — वेटिकन सिटी
- * वि० में सर्वां मतदाताओं वाला देश — भारत
- * वि० में सबसे लम्बी सीमा रेखा वाला देश — चीन (13840 km)
- * वि० का सबसे बड़ा रेगिस्तान — सहारा (अफ्रीका)
- * एशिया का सबसे बड़ा रेगिस्तान — गोबी
- * वि० की सबसे ऊँची पर्वत चोटी — मा० एवरेस्ट
- * वि० की सबसे लम्बी पर्वतमाला — एंडीज (द० अमेरिका)
- * वि० का सबसे ऊँचा पठार — पामीर का पठार
- * वि० का सबसे गर्म देश — अल्जीरिया (लीबिया)
- * वि० का सबसे ठण्डा स्थान — वीस्तोक (अंटार्कटिका)
- * वि० का सबसे शुष्क स्थान — अटाकामा मरुस्थल (चिली)
- * वि० का सबसे ऊँचा जलप्रपात — एंजिल जलप्रपात

- * वि० का सबसे बड़ा जलप्रपात — जवाहरा जलप्रपात
- * वि० का सबसे छोड़ा जलप्रपात — खोन जलप्रपात
- * वि० की सबसे बड़ी खारे पानी की झील — केस्पियन सागर
- * वि० की सबसे बड़ी ताजे पानी की झील — लेक सुपीरियर
- * वि० की सबसे गहरी झील — बैकाल झील
- * वि० की सबसे अधिक ऊँ पर स्थित झील — टिटिकाका झील
- * वि० की सबसे बड़ी कृत्रिम झील — कोल्गा झील
- * वि० का सबसे बड़ा डेल्टा — सुन्दरवन डेल्टा
- * वि० का सबसे बड़ा महाकाव्य — महाभारत
- * वि० का सबसे बड़ा अजायबघर — अमेरिकन म्यूजियम ऑफ नेचुरल हिस्ट्री
- * वि० का सबसे बड़ा चिड़ियाघर — झुजर नेशनल पार्क (द० अफ्रीका)
- * वि० का सबसे बड़ा पक्षी — ऑस्ट्रीच (शुद्धमर्ग)
- * वि० का सबसे छोटा पक्षी — हमिंग बर्ड
- * वि० का सबसे बड़ा स्तनधारी — नीली व्हेल
- * वि० का सबसे विशाल मंदिर — अंकोरवाट का मंदिर
- * वि० में महात्मा बुद्ध की सबसे ऊँची प्रतिमा — उलान बघोर (मंगोलिया)
- * वि० की सबसे ऊँची मीनार — कुतुब मीनार
- * वि० का सबसे बड़ा घंटाघर — द ग्रेट बेल ऑफ मॉस्को
- * वि० की सबसे बड़ी मूर्ति — स्टैच्यू ऑफ लिबर्टी
- * वि० का सबसे बड़ा हिंदू मंदिर परिसर — अक्षरधाम मंदिर दिल्ली
- * वि० की सबसे बड़ी मस्जिद — जामा मस्जिद दिल्ली
- * वि० की सबसे ऊँची मस्जिद — सुलतान हसन मस्जिद काहिरा
- * वि० का सबसे बड़ा चर्च — वेसिलिका ऑफ सेंट पीटर (वेटिकन सिटी)
- * वि० की सबसे लम्बी रेलवे लाइन — ट्रांस साइबेरियन
- * वि० की सबसे लम्बी रेलवे सुरंग — सीकन रेलवे सुरंग (जापान)
- * वि० का सबसे लम्बा रेलवे प्लेटफॉर्म — खडगपुर, प०बंगाल (833m)
- * वि० का सबसे बड़ा रेलवे स्टेशन — ग्रांड सेंट्रल टर्मिनल न्यूयॉर्क
- * वि० का सबसे व्यस्त हवाई अड्डा — शिकागो इंटरनेशनल एयरपोर्ट
- * वि० का सबसे बड़ा हवाई अड्डा — किंग अब्दुल हवाई अड्डा, रियाद (सबदी अरब)

- * वि० का सबसे बड़ा बन्दरगाह — न्यूयॉर्क
- * वि० का सबसे लम्बा बाँध — हीराकुण्ड बाँध (उड़ीसा)
- * वि० का सबसे ऊँचा बाँध — रेगुनस्की (तजाकिस्तान)
- * वि० की सबसे ऊँची सड़क — लेह मनाली मार्ग
- * वि० का सबसे बड़ा सड़क पुल — महात्मा गाँधी सेतु (पंजाब)
- * वि० का सबसे बड़ा राजमार्ग — ड्रांस केनेडियन
- * वि० का सबसे ऊँचा ज्वालामुखी — माँटोंपेन्सी
- * वि० में सबसे अधिक कर्मचारियों वाला विभाग — भारतीय रेलवे
- * वि० में सबसे ऊँचा हिमेट मैदान — चैल (हिमाचल प्रदेश)
- * वि० का सबसे बड़ा पुस्तकालय — काँग्रेस पुस्तकालय लंदन
- * वि० का सबसे बड़ा संग्रहालय — ब्रिटीश संग्रहालय लंदन

[34] भारत के पर्वत, पहाड़ियाँ व राज्य

Page No. 169

Date

- * काराकोरम, कुलाश श्रेणी — भारत एवं चीन
- * लहाख श्रेणी — भारत (जम्मू)
- * जास्कर श्रेणी — जम्मू कश्मीर
- * पीरपैजल श्रेणी — जम्मू कश्मीर
- * नंगा पर्वत — जम्मू कश्मीर
- * कामेत पर्वत — उत्तरांचल
- * नंदा देवी — उत्तरांचल
- * धौलागिरी — हिमाचल प्रदेश
- * गुरु शिखर — राजस्थान
- * मां. एवरेस्ट — नेपाल
- * गारो, खासी, जयंतिया — असम - मेघालय
- * नागा पहाड़ी — नागालैण्ड
- * अरावली श्रेणी — गुजरात, राज., दिल्ली
- * मां. आबू — राजस्थान
- * विन्ध्याचल श्रेणी — मध्य प्रदेश
- * सतपुड़ा पहाड़ी — मध्य प्रदेश
- * महादेव पहाड़ी (धूपगढ़) — मध्य प्रदेश
- * मैकाल पहाड़ी (भमरकंटक) — मध्य प्रदेश
- * राजमहल पहाड़ी — झारखण्ड
- * सतमाला पहाड़ी — महाराष्ट्र
- * अर्जुन श्रेणी — महाराष्ट्र
- * महेन्द्रगिरी पहाड़ी — उड़ीसा
- * महाबलेश्वर पहाड़ी — महाराष्ट्र
- * नीलगिरी पहाड़ी — तमिलनाडू
- * अन्नामल्लाई पहाड़ी — तमिलनाडू
- * हजोरा नागपुर पठार — झारखण्ड
- * बूंदेलखण्ड पठार — (म०प्र०, उ०प्र०)
- * वल्लभखण्ड पठार — म०प्र०
- * तेलंगाना पठार — A.P. (नर्मदा के दक्षिण में)

Teacher's Signature.....

- * मैसूर पठार — कर्नाटक
- * दादाबेट्टा — केरल, तमिलनाडु
- * इलाइची पहाड़ियाँ — केरल, तमिलनाडु
- * डाफला पहाड़ियाँ
- * मिषमी पहाड़ियाँ — अरुणाचल प्रदेश
- * मिळिर पहाड़ियाँ
- * लुशाई पहाड़ियाँ — मिजोरम
- * गाडविन ऑक्रीन (P₂) — J4K
- * कंचनजंघा — सिक्किम

Krishan Dubani

- * भारतीय वन अनुसंधान संस्थान — देहरादून
- * भारतीय वन्य जीव अनुसंधान संस्थान —
- * केन्द्रीय पक्षी शोध संस्थान — इज्जत नगर
- * राष्ट्रीय पर्यावरण शोध संस्थान — नागपुर
- * राष्ट्रीय कंट अनुसंधान संस्थान — बीकानेर
- * राष्ट्रीय सूक्ष्म-भौतिकी अनुसंधान संस्थान — हैदराबाद
- * राष्ट्रीय पर्यावरण अभियान्त्रिकी शोध संस्थान — नागपुर
- * भारतीय कृषि अनुसंधान परिषद — नई दिल्ली
- * भारतीय मूहा विज्ञान संस्थान — प्रयागराज
- * केन्द्रीय मूहा एवं लकवाला अनुसंधान संस्थान — करनाल
- * भारतीय बागवानी अनुसंधान संस्थान — बेंगलौर
- * भारतीय वन सर्वेक्षण केन्द्र — देहरादून
- * प्राकृतिक इतिहास का राष्ट्रीय संग्रहालय — नई दिल्ली
- * सलीम अली पक्षी विज्ञान तथा प्राकृतिक इतिहास केन्द्र — कोयम्बटूर
- * भारतीय वनस्पति सर्वेक्षण — कोलकाता
- * भारतीय प्राणी सर्वेक्षण — कोलकाता
- * राष्ट्रीय वानिजी अनुसंधान संस्थान — झांसी
- * केन्द्रीय मरुक्षेत्र अनुसंधान संस्थान — जोधपुर
- * भारतीय मौसम विज्ञान संस्थान — नई दिल्ली
- * भारतीय मौसम वैद्यशाला — पूना
- * जीवाणु शैथिली संस्थान — चण्डीगढ़
- * राष्ट्रीय वनस्पति विज्ञान संस्थान — लखनऊ
- * केन्द्रीय खनन अनुसंधान केन्द्र — धनबाद (झारखण्ड)
- * भारतीय रासायनिक जैविकी संस्थान — कोलकाता
- * केन्द्रीय ईंधन अनुसंधान संस्थान — जादुगोड़ा (झारखण्ड)

[36] भारत के प्रमुख बन्दरगाह

- * कांडला बंदरगाह — पं. तट, गुजरात
- * पारडीप — पूर्वी तट, ओडिशा
- * जेयनपीथी — पं. तट, महाराष्ट्र
- * मुंबई — पं. तट, महाराष्ट्र
- * विशाखापटनम — पूर्वी तट, आंध्र प्रदेश
- * चेन्नई — पूर्वी तट, तमिलनाडु
- * कोलकाता — पूर्वी तट, पं. बंगाल
- * मैंगलोर — पं. तट, कर्नाटक
- * तुलीछोरीन — पूर्वी तट, तमिलनाडु
- * मारमुगाओ — पं. तट, गोवा
- * कोच्चि — पं. तट, केरल
- * कृष्णापटनम पोर्ट — पूर्वी तट, आंध्र प्रदेश
- * एन्नोर — पूर्वी तट, तमिलनाडु

Indian History MCQs

- * फॉरवर्ड बलॉक का गठन — 1 मई 1939 ई.
- * कांग्रेस सोशलिस्ट पार्टी का गठन — मई 1934
- * तृतीय गोलमेज सम्मेलन — 17 नवंबर 1932
- * पूना पैक्ट — Sept. 1932
- * कम्यूनल अवार्ड (साम्युदायिक पंचायत) — 16 Aug 1932
- * द्वितीय गोलमेज सम्मेलन — 7 Sept. 1931
- * गांधी - इरविन समझौता — 8 मार्च 1931
- * प्रथम गोलमेज सम्मेलन — 12 Nov. 1930
- * सविनय अवज्ञा आन्दोलन — 6 Apr. 1930
- * स्वाधीनता दिवस कि घोषणा — 2 Jan. 1930
- * लाहौर षडयंत्र केस — 8 अप्रैल 1929
- * बारदौली सत्याग्रह — भक्तुबर 1928
- * कांग्रेस का नागपुर अधिवेशन — Dec. 1920

हटर कमिटी की रिपोर्ट प्रकाशित — 18 मई 1920 ई०

[37] राष्ट्रीय राजमार्ग

- NH-1 — दिल्ली से अमृतसर तथा भारत-पाक सीमा तक
- NH-1A — जलंधर से उरी तक
- NH-1B — बरोटे से खानाबल तक
- NH-1C — डोमेल से कटरा तक
- NH-1D — धीनगर — कारगिल — लेह
- NH-2 — दिल्ली से कोलकाता
- NH-2A — सिकन्दरा से भोगानीपुर
- NH-2B — वर्धमान से बोलपुर
- NH-3 — आगरा से मुम्बई
- NH-4 — धाने के पास NH-3 से चैन्नई तक
- NH-4A — बेलगाम से पणजी
- NH-4B — नवाशेवा से पालसपे
- NH-5 — NH 6 से चैन्नई
- NH-5A — NH 5 के पास से पारादीप बन्दरगाह तक
- NH-6 — हजीरा से कोलकाता
- NH-7 — वाराणसी से कन्याकुमारी
- NH-7A — लथमकोर्टई से वृत्तीकोरीन बन्दरगाह
- NH-8 — दिल्ली से मुम्बई
- NH-8A — अहमदाबाद से मांडवी
- NH-8B — वामनबोर से पोरबंदर
- NH-8C — चिलोडा से सरखेज
- NH-8D — जेतपुर से सोमनाथ
- NH-8E — सोमनाथ से भावनगर
- NH-8E 1 — अहमदाबाद से वडोदरा
- NH-9 — पूणे से महलीपट्टनम
- NH-10 — दिल्ली से फजिल्का से भारत-पाक सीमा तक
- NH-11 — आगरा से बीकानेर

- * NH-11 A — मनोहरपुर से कोचम
- * NH-11 B — भालसोट से धौलपुर
- * NH-12 — जबलपुर से जयपुर
- * NH-12 A — जबलपुर से झांसी
- * NH-13 — शोलापुर से मंगलौर
- * NH-14 — बीवार से राधापुर
- * NH-15 — पढानकोट से समाखियाली
- * NH-16 — निजामाबाद से जगदलपुर
- * NH-17 — पानबेल से इदपल्ली
- * NH-17 A — NH 7 के पास कोटलम से मडगाव
- * NH-17 B — पोंडा से वास्को
- * NH-18 — NH 7 के पास कुरवल से NH 9 के पास चिदूर तक
- * NH-18 A — तिरुपति से पुथलपट्ट
- * NH-19 — गाजीपुर से पटना
- * NH-20 — पढानकोट से मंडी
- * NH-21 — चंडीगढ़ के पास राष्ट्रीय राजमार्ग 22 से मना
- * NH-21 A — पिंजौर से स्वारधार
- * NH-22 — अंबाला से भारत-चीन सीमा के पास शिघ
- * NH-23 — चस से NH 42 के संगम तक
- * NH-24 — दिल्ली से लखनऊ
- * NH-24 A — बखशी का तालाब से चेन्हा तक
- * NH-25 — लखनऊ से शिवपुरी
- * NH-25 A — NH 25 से बखशी का तालाब तक
- * NH-26 — झांसी से लखनादौन तक
- * NH-27 — इलाहाबाद से मंगान तक
- * NH-28 — बरौनी के पास NH 31 से लखनऊ तक
- * NH-28 A — पिपरा के पास NH 28 से भारत-नेपाल सीमा
- * NH-28 B — हूपवा से हूपवा से NH 28 A के पास बाबा बारबंकी से नेपाल सीमा तक

[38] प्रमुख राजवंश और संस्थापक या प्रारंभिक शासक

- * हर्यक वंश — बिम्बिसार
- * नन्द वंश — महापद्मनंद / उम्रसेन
- * मौर्य साम्राज्य — चन्द्रगुप्त मौर्य
- * शुप्त वंश — श्रीगुप्त
- * पाल वंश — गोपाल
- * पल्लव वंश — सिंह विष्णु
- * राष्ट्रकुट वंश — दैतिदुर्ग
- * चालुक्य - वातापी — पुलकेशियन - I
- * चालुक्य - कल्याणी — तेलप - II
- * चोल वंश — विजयालय
- * सेन वंश — सामन्तसेन
- * गुर्जर प्रतिहार — हरिश्चंद्र / नागभट्ट
- * चौहान वंश — वासुदेव
- * चंदेल वंश — नन्दक
- * गुलाम वंश — कुतुबुद्दीन एबक
- * खिलजी वंश — जलालुद्दीन फिरोज खिलजी
- * तुगलक वंश — गयासुद्दीन तुगलक
- * सैयद वंश — खिज़्र खान
- * लोदी वंश — बहलोल लोदी
- * विजयनगर साम्राज्य — हरिहर एवं बुम्का
- * बहमनी साम्राज्य — हसन गंघ
- * मुगल वंश — बाबर
- * शुंग वंश — पुण्यमित्र शुंग
- * सातवाहन वंश — सिमुक
- * सोलंकी वंश — मुलराज - I

- * चिपको भांदोलन — सुंदर लाल बहुगुणा
- * स्वर्ण मंदिर निर्माता — गुरुनानक देव
- * बारदोली भांदोलन — वल्लभ भाई पटेल
- * पाकिस्तान की स्थापना — मो० अली जिन्ना
- * इण्डियन एसोशिएशन की स्थापना — सुरेन्द्र नाथ बनर्जी
- * भोरुविले आश्रम की स्थापना — अरविन्द घोष
- * कृषि क्रांति के जनक — लेनिन
- * जामा मस्जिद निर्माता — शाहजहाँ
- * विश्व भारती की स्थापना — रवीन्द्रनाथ टैगोर
- * दास प्रथा का उन्मूलन — अब्राहम लिंकन
- * बंकों का राष्ट्रीयकरण — इंदिरा गांधी
- * भारत की कम्युनिस्ट पार्टी की स्थापना — M.N राँय
- * नेशनल काँग्रेस की स्थापना — शेख अबदुल्ला
- * संस्कृत व्याकरण के जनक — पाणिनी
- * सिख राज्य की स्थापना — महाराजा रणजीत सिंह

[३१] प्रमुख क्रांति

- * हरित क्रांति — खाद्यान्न उत्पादन
- * श्वेत क्रांति — दुग्ध उत्पादन
- * नीली क्रांति — मत्स्य उत्पादन
- * खूरी क्रांति — उर्वरक उत्पादन
- * रजत क्रांति — ऊँस उत्पादन
- * पीली क्रांति — तिलहन उत्पादन
- * कृष्ण क्रांति — बायोडीजल उत्पादन
- * लाल क्रांति — टमाटर / मसूर उत्पादन
- * धुलाबी क्रांति — सींगी महली उत्पादन
- * बादामी क्रांति — मसाला उत्पादन
- * सुनहरी क्रांति — फल उत्पादन
- * अमृत क्रांति — नदी जोड़े परियोजना
- * गोल क्रांति — भालु
- * ईड धनुषीय क्रांति — सन्नी क्रांतीयों पर निगरानी हेतु

- * भागीरवी नाम से गंगा को कहाँ बुलाया जाता है?
— गंगोत्री के पास (यह हिमानी गंगा का उद्गम स्थल है)
- * गंगोत्री कहाँ स्थित है और इसकी ऊँचाई कितनी है?
— उत्तराखण्ड के जिले में उगुणा की ऊँचाई पर गोमुख के निकट गंगोत्री हिमानी गंगा का उद्गम स्रोत है।
- * अल्कनंदा का उद्गम स्रोत — सैतोपव हिमानी (अल्कापुरी हिमनद) बड़ीनाथ के उपर
- * गंगा नदी को गंगा कहकर कहाँ से बुलाया जाता है?
— देवप्रयाग के बाद (जहाँ अल्कनंदा और भागीरवी आपस में मिलती है)
- * गंगा को पद्मा नाम से कहाँ पुकारा जाता है?
— बांग्लादेश
- * सिंधु भारत में किस राज्य से होकर बहती है?
— जम्मू कश्मीर
- * भारत व पाक के बीच ^{सिंधु} जलसंधि कब हुई थी?
— 1960 (भारत इस नदी का 20% पानी ही use कर सकता है)

- * सिंधु → सानोरुयाबाब हिमनद (मानसरोवर झील, तिब्बत के पास)
→ क्षरब सागर में गिरती है
- * गंगा → गंगोत्री
→ बंगाल की खाड़ी
- * यमुना → यमुनोत्री (बंदर पुंछ के पठाल पर स्थित)
→ प्रयाग (इलाहाबाद)
- * चंबल → जानापाव पहाड़ी (M.P. के मऊ के नजदीक)
→ इटावा (U.P.)
- * सतलज → राकस ताल (मानसरोवर झील के पास)
→ चिनाब नदी
- * रावी → कांगड़ा जिले में रोहतांग दर्रे के नजदीक
→ चिनाब नदी
- * झेलम → शेषनाग झील (बेरीनाग (कश्मीर) के नजदीक)
→ चिनाब नदी
- * व्यास → व्यास कुंड (रोहतांग दर्रे)
→ कपूरथला (सतलज नदी)
- * कोसी → जोसाईवान चोटी के उत्तर में
→ गंगा नदी (भारागोला के द०-प० में)
- * गंडक → नेपाल
→ गंगा (पटना के नजदीक)

* रामगंगा → मैनाल के नजदीक हिमालय श्रेणी के दू भाग
 ↳ कनौज के निकट गंगा नदी

* शारदा (काली गंगा) → कुमायूं हिमालय
 ↳ धाधरा नदी (बहराम धार के निकट)

* धाधरा या करनाली या कौरियाला → तकलाओट (नेपाल)
 ↳ गंगा नदी (सारण ताल
 बलिया जिले की सीमा पर)

* बेतवा या बेतवती → विंध्यान्चल पर्वत (M.P के रायसेन
 जिले के कुमारांव के निकट)
 ↳ हमीरपुर (अमुना नदी)

* सोन नदी → अमरकंटक की पहाड़ियां
 ↳ गंगा नदी (पटना)

* ब्रह्मपुत्र → मानसरोवर झील, तिब्बत
 ↳ बंगाल की खाड़ी

* नर्मदा → अमरकंटक (विंध्यान्चल श्रेणी)
 ↳ खंभात की खाड़ी

* ताप्ती → बैतुल जिले के मुल्ताई के निकट M.P.
 ↳ खंभात की खाड़ी (छतरा के पास)

* महानदी → सिहावा (रायपुर, छत्तीसगढ़)
 ↳ बंगाल की खाड़ी (कटक के निकट)

- * क्षिप्र → काठरी बरडी नामक पहाड़ी (इंदौर)
 ↳ न्यंबल नदी
- * माही → धार जिला (M.P.) के भमशोरा में मेहद शील
- * लूनी → नाग पहाड़ (अजमेर)
 ↳ कच्छ का रन
- * हुगली → गंगा की शाखा है जो द्युलिया (पं.बंगाल) के दक्षिण
 ↳ गंगा से अलग होती है।
 ↳ बंगाल की खाड़ी
- * कृष्णा → महाबलेश्वर के निकट पं.पहाड़,
 ↳ बंगाल की खाड़ी
- * गोदावरी → शंभुक पहाड़ी, नासिक जिला (M.H.)
 ↳ बंगाल की खाड़ी
- * तुंगभद्रा → गंगामूल चोटी से तुंगा और काडूर से अहा
 ↳ कृष्णा नदी (कर्नाटक)
- * साबरमती → जयसमूह शील (उदयपुर)
 ↳ खंभार की खाड़ी
- * सोम → बीछा मैडा (उदयपुर)
 ↳ माही नदी (बेगेश्वर के निकट)
- * पेन्नार → नंदी दुर्ग पहाड़ी (कर्नाटक)
 ↳ बंगाल की खाड़ी

- * पेरियार → पेरियार झील, यह केरल में बहती है
- * डमियम → डमियम झील (मेघालय)
- * बैगाई → कण्डन मणिकन्यूर, मदुरै (तमिलनाडु)
→ बंगाल की खाड़ी
- * दक्षिणी टॉस → तमसाकुंड जलाशय (नेमर की पहाड़ी)
→ सिरसा के निकट गंगा
- * आघर या बेइच → गोमूंडा पहाड़ी (उदयपुर)
→ बनास नदी
- * सरयू नदी → हिमालय
→ गंगा
- * भारत का शोक — कर्मनाशा नदी
- * बिहार का शोक — ~~कोशी~~ कोशी नदी
- * बंगाल का शोक — दामोदर नदी
- * असम का शोक — ब्रह्मपुत्र नदी
- * उड़ीशा का शोक — ब्रह्माणी नदी
- * झारखण्ड का शोक — दामोदर नदी
- * चीन का शोक — हांग हो नदी
- * तेल नदी — नाइजर नदी
- * पीली नदी — हांग हो नदी
- * काली / महाकाली — शारदा नदी
- * विश्व की सबसे छोटी नदी — D नदी (अमेरिका)
- * विश्व की कौनसी नदी है जिसमें मछली नहीं पायी जाती? — जॉर्डन नदी
- * जल के आघतन के आधार पर विश्व की सबसे बड़ी नदी कौनसी है? — अमेजन नदी

(41) विश्व में घास के प्रमुख मैदान एवं

- प्रेयरीज — द० अमेरिका
 लानोज — अमेजन नदी के उत्तरी ओर निको बेसिन
 कम्पास — अमेजन नदी के दक्षिणी भाग में ब्राजिल
 कस्टिंगा — ब्राजील के उष्ण कटिबंधीय वन
 पार्कलैण्ड — अफ्रीका
 पम्पास — द० अमेरिका (अर्जेन्टीना के मैदानी भाग)
 वेल्ड — द० अफ्रीका के भूमध्य सागरीय जलवायु में
 डाउस — ऑस्ट्रेलिया (मरे-डार्लिंग बेसिन में)
 स्टेपीज — यूरेशिया

(42) G-20 सदस्य

Trick — GURU JI SITA AB SSC FCI ME JOB करती है

- | | |
|------------------|---------------------|
| G — जर्मनी | C — कनाडा |
| U — USA | F — फ्रांस |
| R — रूस | C — चीन |
| U — UK | I — इटली |
| J — जापान | M — मैक्सिको |
| I — भारत | E — यूरोपियन यूनियन |
| S — सऊदी अरब | |
| I — इंडोनेशिया | |
| T — तुर्की | |
| A — आस्ट्रेलिया | |
| A — अर्जेन्टीना | |
| B — ब्राजील | |
| S — साउथ अफ्रीका | |
| S — साउथ कोरिया | |

[43] भारत के प्रमुख बांध एवं नदी परियोजना

- * इडुक्की परियोजना — पेरियार नदी, केरल
- * उकाई परियोजना — ताप्ती नदी, गुजरात
- * कान्हापारा परि० — ताप्ती नदी, गुजरात
- * कोलडेम परि० — सतलुज नदी, हिमाचल प्रदेश
- * गंगासागर परि० — न्यम्बल नदी, मध्य प्रदेश
- * जवाहर सागर परि० — न्यम्बल नदी, राज०
- * जायकवाडी परि० — गोदावरी नदी, महा०
- * टिहरी बांध परि० — भागीरथी नदी, उत्तराखण्ड
- * तिलैया परि० — बराकर नदी (झारखण्ड)
- * तुलबुल परि० — झेलम नदी (उ०प्र०)
- * दुर्गापुर बैराज परि० — दामोदर नदी (प० बंगाल)
- * दुल्हस्ती परि० — चिनाब नदी (उ०प्र०)
- * नागपुर शक्ति ग्रह परि० — कोराडी नदी (महाराष्ट्र)
- * नागार्जुन सागर परि० — कृष्णा नदी, A.P.
- * नावपा झाकरी परि० — सतलुज नदी, हिमाचल प्रदेश

विद्युत — 0

आंध्र — 7

नदि — 0

विद्युत — 1

विद्युत — 1

विद्युत — 3

विद्युत — 10

विद्युत — 2

विद्युत — 1

विद्युत — 2

विद्युत — 2

[44] सीमा रेखाएँ

- * डूरेड रेखा — पाक० व अफगानिस्तान
- * मैकमोहन रेखा — भारत व चीन
- * रेडक्लिफ रेखा — भारत व पाकिस्तान
- * 17 वीं समानांतर रेखा — उ० वियतनाम तथा द० वियतनाम
- * ३५ वीं समानांतर रेखा — भारत तथा पाकिस्तान
- * ३७ वीं समानांतर रेखा — उ० कोरिया तथा द० कोरिया
- * ३९ वीं समानांतर रेखा — अमेरिका तथा कनाडा
- * हिंडनबर्ग रेखा — जर्मनी तथा पोलैंड
- * ओडरनास रेखा — जर्मनी तथा पोलैंड
- * मैगिनाट रेखा — जर्मनी तथा फ्रांस
- * सीजफाइड रेखा — जर्मनी तथा फ्रांस

[45] महाद्वीपों की सर्वोच्च चोटी

- * एशिया की — मा० एवरेस्ट
- * द० अमेरिका — एकांकागुआ
- * उ० अमेरिका — मैककिनले
- * अफ्रीका — किलिमंजारो
- * यूरोप — एल्ब्रुश पर्वत
- * अंटार्कटिका — विंसन मैसिफ
- * ऑस्ट्रेलिया — कोसिउस्को

- * मनुष्य — होमो सैपियंस
- * मेंढक — राना टिगिना
- * बिल्ली — फेलिस डोमेस्टिका
- * चूहा — रेस
- * छिपकली — लेसरटिला
- * कुत्ता — कैनिस फैमिलियस
- * गाय — बॉस इंडिकस
- * भैंस — बुबालस बुबालिस
- * बैल — बॉस प्रिमिजिनियस टारस
- * बकरी — कॅप्रा हिरमस
- * भेड़ — ओवीज अरराइज
- * सुअर — सुसस्कोका डोमेस्टिका
- * शेर — पैंथरा लियो
- * बाघ — पैंथरा टिगरिस
- * चींटा — पैंथरा पार्डस
- * भालू — उर्सस मैटिडिमस कार्नीवोरा
- * खरगोश — ऑरिक्टोलोगस कुनिकुलस
- * हिरण — सर्वस एलाफस
- * ऊँट — कैमेलस डोमेस्टिकस
- * लोमड़ी — कॅनीडे
- * लंगूर — होमिनोडिया
- * बारहसिंगा — रूसर्वस डुवाउसेली
- * मक्खी — मस्का डोमेस्टिका
- * मोर — पैवो क्रिस्टेस
- * हाथी — एफिलास इंडिका
- * डॉल्फिन — लॉरिनिस्ट गेंगेटिका
- * घोड़ा — ईन्वस कॅबेलस
- * गधा — इम्बिस असिनस
- * आम — मैंगनीफेरा इंडिका
- * भंगुर — विटीयस

- * संतरा — साइडस सीनेन्सिस
- * नारियल — कोको थ्रूसीफेरा
- * सेब — मेलस थूमिया / डोमेस्टिका
- * अनानास — अनानास कॉमोजस
- * पपीता — कैरीका पपीता
- * नाशपानी — पाइरस पाइरस थूमिनिस
- * केला — म्यूजा पेराडिसिएका
- * लीची — लीची चिन्नीसिस
- * इमली — तामार इंडस इंडिका
- * खीरा — कुसुमिस सैटिवस
- * बेर — जिजीफस मौरितियाना
- * न्युडंडर — बीरा वाल्गारिस
- * जामुन — शायजियम थूमिनी
- * गन्ना — सुगरेस ऑफिसीनेरम
- * मक्का — जिगा मेज
- * बाजरा — पेनिसियम अमेरीकोनम
- * धान — ऑरिजया सैटिवा
- * गेहूँ — ट्रिटिकम एस्टिवियम
- * कपास — गौसीपीयम
- * सरसों — ब्रेसिका कम्पेस्ट्रीज
- * कॉफी — कॉफिया अरेबिका
- * चाय — थिया साइनेसिस
- * तुलसी — ऑन्सीमेन्ट टेन्सुफ्लोरम
- * एलोविरा — एलोविरा
- * अफीम — पपवर सोम्निफेरम
- * काजू — एनाकार्डियम अरोमैटिकम
- * बादाम — प्रुनस अरमेनिका
- * भुंगफली — एरैकिस हाइजोपिया
- * लाल मिर्च — कैप्सियम एनडम
- * काली मिर्च — पाइपर नाइग्रम

- * कैसर — शोकर सैटिवियस
- * सौंफ — फीनिकुलम बलगेरे
- * जीरा — व्यूमीनियम सिमिनियम
- * हल्दी — कुरुकुमा लोंगा
- * नींबू — साइडस लिंबोन
- * भाँपला — फिलेन्वस इम्बिलका
- * छनिया — कोरियेंडम सटिवुम
- * टमाटर — लाइकोप्रेसिकन एस्कुलेंटम
- * पालक — स्पिनिया ओलेरसाइए
- * बैंगन — एकोनिटियम हेटरोफिलम
- * फूलगोभी — ब्रासिका बोलिरेशिया
- * आदरक — जिंजिबर ऑफिसिनेल
- * लहसून — ऐलियम सेराइवन
- * गाजर — डार्क्स कैरोटा
- * मूली — रेफेनस सैटाइविस

- वीणा के प्रमुख वादक — कृष्ण भागवतार, बदरहीन डागर
- सितार के प्रमुख वादक — शाहिद परवेज खान, उमाशंकर मिश्र
- तबला — किशन महाराज, जाकिर हुसैन
- बांसुरी — पन्नालाल घोष, हरिप्रसाद चौरसिया
- मृदंग — जगदीश सिंह, उमलथापूरम शिवरामन
- गिटार — मनोज पांड्या, बृज भूषण काबरा
- शहनाई — कृष्णा राम चौधरी, जगन्नाथ
- वाद्योलिन — डॉ. एन. राजन, एम चंद्रशेखरन
- सारंगी — पं. रामनारायण, माधव प्रसाद
- सरोद — अमजद अली खां, बुद्धदेव दास गुप्ता
- संतूर — पंडित शिव शर्मा, नजन सोपौरी
- पखावज — छत्रपति सिंह, लोताराम शर्मा
- धलम — विनायकराम, सुब्रमण्यम
- रुद्र वीणा — असद अली, उस्ताद सादिक
- मोहन वीणा — पं. विश्व मोहन

[48] भारत के सांस्कृतिक संस्थान

Page No.

Date

- * भारतीय मानव विज्ञान सर्वेक्षण — 1945 (कोलकाता)
- * एशियाटिक समाज — 1784 (कोलकाता)
- * भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण — 1861 (दिल्ली)
- * भारतीय राष्ट्रीय अभिलेखागार — 1881 (दिल्ली)
- * केंद्रीय सचिवालय पुस्तकालय — 1891 (दिल्ली)
- * राष्ट्रीय पुस्तकालय — 1948 (कोलकाता)
- * साहित्य अकादमी — 1954 (दिल्ली)
- * ललित कला अकादमी — 1954 (दिल्ली)
- * इंदिरा गांधी राष्ट्रीय कला केंद्र — 1954 (नई दिल्ली)
- * संगीत नाटक अकादमी — 1953 (दिल्ली)
- * राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय — 1959 (दिल्ली)

[49] शोध संस्थान

- * भारतीय मौसम विज्ञान संस्थान — नई दिल्ली
- * अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थान — नई दिल्ली
- * केंद्रीय सड़क अनुसंधान संस्थान — नई दिल्ली
- * भारतीय पेट्रोलियम संस्थान — देहरादून
- * भारतीय सर्वेक्षण विभाग — देहरादून
- * सेंटर फॉर DNA फिंगर प्रिंट एंड डायग्नोस्टिक्स — देहरादून
- * आभा परमाणु अनुसंधान संस्थान — रामबे (मुम्बई)
- * भारतीय रासायनिक जैविक संस्थान — कोलकाता
- * पारिस्थितिकी विज्ञान केंद्र — बंगलुरु
- * केंद्रीय जूट प्रौद्योगिकी अनुसंधान — कोलकाता
- * केंद्रीय भौषणिक अनुसंधान — लखनऊ
- * केंद्रीय वन अनुसंधान — देहरादून
- * राय इंस्टीट्यूट ऑफ फंडामेंटल रिसर्च — मुम्बई
- * भारतीय खगोल संस्थान — बंगलुरु
- * राष्ट्रीय डेयरी अनुसंधान संस्थान — करनाल

Teacher's Signature.....

- राष्ट्रीय धातु विज्ञान प्रयोगशाला — जमशेदपुर
- * केंद्रीय खाद्य प्रौद्योगिकी अनुसंधान संस्थान — मैसूर
- * केंद्रीय विद्युत रासायनिक अनुसंधान — कराईकुडी
- * केंद्रीय यांत्रिक इंजीनियरिंग अनुसंधान — दुर्गापुर
- * केंद्रीय खनन अनुसंधान केंद्र — धनबाद
- * जीवाणु प्रौद्योगिकी संस्थान — चंडीगढ़
- * डीजल लोकोमोटिव वर्कस — वाराणसी
- * केंद्रीय पर्यावरण इंजी. अनु. — नागपुर
- * केंद्रीय नमक व समुद्री रसायन अनु. — भावनगर
- * केंद्रीय चमड़ा अनु. — चैन्नई
- * केंद्रीय भवन निर्माण अनु. — रुड़की
- * केंद्रीय कालू अनुसंधान — शिमला
- * केंद्रीय ईंधन अनु. — जलगोड़ा
- * प्लाज्मा अनु. — गांधीनगर
- * राष्ट्रीय समुद्र विज्ञान संस्थान — पणजी
- * उच्च अक्षांश अनुसंधान प्रयोगशाला — गुलमर्ग
- * भारतीय मौसम वैद्यशाला — पुणे
- * केंद्रीय तारियल अनु. — काशरगोड
- * रुपड़ा उद्योग अनु. — महमदाबाद
- * इंडियन सिन्थोरिटी प्रेस — पुणे
- * भारतीय लौह अनु. — रांची
- * केंद्रीय जल एवं वि. अनु. — खड़कवासला
- * भारत इले. लिमिटेड — जलाहली
- * केंद्रीय तम्बाकू अनु. — राजमुंदरी
- * भौद्योगिक विषय विज्ञान अनु. — लखनऊ
- * केंद्रीय न्यावल अनु. — कटक
- * राष्ट्रीय मस्तिष्क अनु. — गुरुग्राम
- * केंद्रीय गन्ना अनु. — कोयम्बटूर
- * भारतीय पुरातात्विक सर्वेक्षण विभाग — कोलकाता
- * रमण अनु. संस्थान — बंगलुरु

- * राष्ट्रीय भू-भौतिकी अनु. — हैदराबाद
- * भारतीय भू-चुम्बकीय संस्थान — मुम्बई
- * भारतीय कृषि अनु. — नई दिल्ली
- * भारतीय राष्ट्रीय राजमार्ग प्राधिकरण — नई दिल्ली
- * केन्द्रीय वनस्पति अनु. — लखनऊ
- * भारतीय चीनी तकनीकी संस्थान — कानपुर
- * केन्द्रीय ड्रेमर संस्थान — नई दिल्ली
- * भारतीय दलहन शोध संस्थान — कानपुर
- * राष्ट्रीय प्रतिरोधक विज्ञान संस्थान — नई दिल्ली
- * केन्द्रीय कांच तथा मृत्तिका अनु. — कोलकाता
- * रमण अनु. संस्थान — बंगलुरु
- * इण्डियन विकलांग हेतु राष्ट्रीय संस्थान — देहरादुन
- * कोशिकीय तथा आण्विक जीव केन्द्र — हैदराबाद
- * सेन्ट्रल मेरीन रिसर्च स्टेशन — चैन्नई

Computer shortcut Commands →

Alt + F → File Menu options in the current software.

Ctrl + A → select all open files

Ctrl + V → Paste All in the new file

Ctrl + X → Cuts the selected Text or Image

Ctrl + Del → cut the selected items.

Ctrl + ins → Copy the selected item.

Ctrl + Home → Go Homepage on the open file.

Ctrl + End → Go end of the file

Shift + ins → Paste the selected item

Shift + Home → Highlight from the current position

Shift + End → highlight from the current position to end of

Ctrl + Left Arrow → Move one word to the line.
the left at a time.

Ctrl + Right Arrow → Move one word to the right at a time

MS Word shortcut keys list →

Ctrl + A → select all contents of the page

Ctrl + B → Bold highlighted selection.

Ctrl + C → Copy selected text

Ctrl + X → Cut selected text

Ctrl + N → open new/blank document

Ctrl + O → open options.

Ctrl + P → open the print window.

Ctrl + F → open find box.

Ctrl + I → Italicise highlighted selections

Ctrl + K → Insert link.

Ctrl + U → underline highlighted selection.

ctrl + V → Paste.

ctrl + Y → Redo the last action performed.

ctrl + Z → Undo last action.

ctrl + G → Find and Replace options.

ctrl + H → Find and Replace options.

ctrl + J → Justify paragraph alignment.

ctrl + L → Align selected text or line to the left.

ctrl + A → Align selected paragraph to the left.

ctrl + E → Align selected text or line to the center.

ctrl + R → Align selected text or line to the Right.

ctrl + M → Indent the paragraph.

ctrl + T → Hanging indent.

ctrl + D → Font options.

ctrl + shift + F → change the font.

ctrl + shift + > → increase selected font +1

ctrl +] → increase selected font +1, +10

ctrl + [→ Decrease selected font -1

List of Microsoft Word shortcut keys →

ctrl + shift + * → view or hide non printing characters.

ctrl + Up Arrow → move to the beginning of the line or paragraph.

ctrl + Down Arrow → move to the end of the paragraph.

ctrl + Del → Delete the word to the right of the cursor.

ctrl + Backspace → Delete the word to the ~~right~~ left of the cursor.

ctrl + End → move the cursor to the end of the document.

ctrl + Home → Move the cursor to the beginning of the document.

ctrl + space → Reset highlighted text to default font.

ctrl + 1 → single-space lines.

ctrl + 2 → Double-space lines.

ctrl + 5 → 1.5-line spacing

ctrl + Alt + 1 → change text to heading -1

ctrl + Alt + 2 → change text to heading 2

ctrl + Alt + 3 → change text to heading 3

F1 → open Help

shift + F3 → change Case of selected text.

shift + insert → Paste.

F4 → Repeat the last action performed (Word 2000+)

F7 → spell check selected text and/or document.

shift + F7 → Activate the thesaurus.

F12 → save as

ctrl + S → save

shift + F12 → save

Alt + shift + D → insert the current date.

Alt + shift + T → insert the current time.

ctrl + W → close document.

* अपकेन्द्रीय बल →

- ① दुध से क्रीम अलग होना।
- ② वाशिंग मशिन।

* अभिकेंद्रीय बल / केंद्राभिमुख बल →

- ① मौत का कुर्भा।
- ② सूर्य के चारों ओर ग्रहों का चक्कर लगाना।
- ③ केंद्रक के चारों ओर इलेक्ट्रॉन का चक्कर लगाना।

* न्यूटन की गति के नियम →

① पहला नियम / जड़त्व का नियम →

- ① चलती गाड़ी के रुकने पर व्यक्ति का आगे की ओर झुकना
- ② गाड़ी के अचानक चलने पर व्यक्ति का पीछे की ओर झुकना
- ③ कबल को छड़ी से पीरने पर धूल-कणों का बाहर आना
- ④ पेड़ को हिलाने पर फूल या फलों का नीचे गिरना
- ⑤ बस से कूदने पर उसी दिशा में व्यक्ति का गति करना

② दूसरा नियम →

जड़ बल का सूत्र बताता है।

- ① ऐनिम की गैद की तुलना में क्रिकेट की गैद से ज्यादा चोट लगना क्योंकि क्रिकेट की गैद का इत्थमान ज्यादा व बल भी ज्यादा होगा।
- ② फर्श पर कूदने की अपेक्षा जमीन पर कम चोट लगना।
- ③ कील को गहराई तक धंसाने के लिए बड़े हथौड़े का प्रयोग करते हैं।

③ तीसरा नियम →

दिया - प्रतिक्रिया का नियम

- ① बंदूक के चलने पर उसका पीछे की ओर आना।
- ② दीवार से बॉल का टकराकर वापस आना।
- ③ रॉकेट का लॉन्च होना।

* g के मान में परिवर्तन →

- ① पृथ्वी की सतह से ऊपर जाने पर g का मान घटता है।
- ② पृथ्वी के केन्द्र की ओर जाने पर g का मान बढ़ता है।
- ③ पृथ्वी के केन्द्र पर g का मान शून्य होगा।
- ④ पृथ्वी की सतह पर g का मान —

* सबसे कम — विषुव रेखा पर

* सबसे अधिक — ध्रुव पर

* विषुव रेखा से ध्रुव की तरफ जाने पर — बढ़ता है

* ध्रुव से विषुव रेखा की तरफ जाने पर — घटता है

* उ० ध्रुव से द० ध्रुव या द० ध्रुव से उ० ध्रुव पर जाने पर g का मान — पहले घटता है फिर बढ़ता है

* लिफ्ट [LIFT] →

- ① जब त्वरित लिफ्ट ऊपर जा रही है — भार बढ़ा हुआ
- ② जब त्वरित लिफ्ट नीचे आ रही है — भार कम हुआ
- ③ जब लिफ्ट एक समान गति से ऊपर या नीचे जा रही है — भार में कोई अंतर नहीं
- ④ अगर लिफ्ट की डोरी टूट जाये — भार हीनता की स्थिति
- ⑤ जब लिफ्ट का त्वरण, g से ज्यादा हो तब नीचे की ओर लिफ्ट आये — लिफ्ट में खड़ा व्यक्ति लिफ्ट से चिपक जायेगा।

लोलक \rightarrow

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{l}{g}}$$

1) ग्रहणी की स्तम्ह पर \rightarrow

* निम्नत से ध्रुव पर ले जाने पर —

$g(\downarrow)$, $T(\uparrow)$ \rightarrow लोलक तेज होगा।

* ध्रुव से निम्नत पर ले जाने पर —

$g(\downarrow)$, $T(\uparrow)$ \rightarrow लोलक धीमा होगा।

2) शीर्ष व सदीर्घ में \rightarrow

* शीर्ष के सौंथम में \rightarrow

$g(\uparrow)$, $T(\downarrow)$, लोलक धीमा होगा

* सदीर्घ के सौंथम में \rightarrow

$g(\downarrow)$, $T(\downarrow)$, लोलक तेज होगा।

3) चन्द्रमा पर \rightarrow

* ग्रहणी से चन्द्रमा पर ले जाने पर \rightarrow

$g(\downarrow)$, $T(\uparrow)$ \rightarrow लोलक धीमा होगा।

* चन्द्रमा से ग्रहणी पर ले जाने पर \rightarrow

$g(\uparrow)$, $T(\downarrow)$ \rightarrow लोलक तेज होगा।

① शुल्के कि स्थिति में →

* शुल्के पर बैंक व्यक्ति धरार खुद हो जाये —

$U(1), T(1), —$ ~~बैंक~~ तेज होगा।

* शुल्के पर बैंक लड़के के साथ अचानक कोई लड़की काम कर बैठ जाये — कोई प्रभाव नहीं पड़ेगा।

* तापमान बढ़ने के कारण साधारण पेंडुलम की समयावधि बढ़ जायेगी।

* यदि वेस बॉल को समान त्रिज्या के खोखले गोले से बदल दिया जाये तो साधारण पेंडुलम की समयावधि पर कोई प्रभाव नहीं पड़ेगा।

* अब किसी रिप्ट पेंडुलम को जब से चन्द्रमा पर ले जाया जाता है तो समयावधि पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता क्योंकि इसमान में कोई बदलन नहीं आता।

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{m}{k}}$$

* क्रियानिज कर्ज →

* एडी की चाली —

* बाँध का पानी —

* खींचा हुआ वीर —

* रिप्ट —

में क्रियानिज कर्ज होती है।

* गड़ने हुए पक्षी में उसकी movement के कारण गतिज ऊर्जा का उसकी स्थिति के कारण स्थितिज ऊर्जा दोनों ही प्रकार की ऊर्जा होती है।

* चालनी ड्रेन वा बस में बंद व्यक्ति में भी दोनों ही प्रकार की ऊर्जा होती है।

* हवाई जहाज व टेलीकॉम में भी दोनों ही प्रकार की ऊर्जा होती है।

* Relation B/w type of friction →

static > sliding > rolling



* महत्वपूर्ण के पिठ को ऊपर से नीचे फेंका जाना है तो वज्र इसकी ऊर्जा पर निर्भर करता है जबकि हवामान पर निर्भर नहीं करता।

* शक्ति का व्यावहारिक मापक — हॉर्स पावर होता है।

$$1 \text{ HP} = 746 \text{ वाट}$$

* ऊर्जा की इकाई — ~~किलोवाट~~ kWh
 $1 \text{ unit} = 1 \text{ kWh}$ या $3.6 \times 10^6 \text{ जूल}$

* दापमान पैमाना →

$$\frac{C}{100} = \frac{F-32}{180} = \frac{R}{90} = \frac{K-273}{100}$$

* ऊष्मा स्थानान्तरण →

① चालन →

- * जब दो पदार्थ सम्पर्क में रखे हों।
- * माध्यम की आवश्यकता
- * सजी धातुएं ऊष्मा की सूचालक होती हैं।
- * चालन हमेशा उच्च तापमान से निम्न तापमान की ओर होता है।

② विकिरण (रेडिएशन) →

- * माध्यम की आवश्यकता नहीं होती।
- * हीट ट्रांसफर की सबसे तेज विधि
- * ज़रूरी से हीट रेडिएशन के द्वारा ही हमारे शरीर तक पहुँचती है।
- * सूर्य द्वारा ऊष्मा पृथ्वी तक रेडिएशन के द्वारा ही पहुँचती है।

③ संवहन →

- * सामान्यतः यह हव में होता है।
- * माध्यम के अणुओं द्वारा ऊष्मा का स्थानान्तरण संवहन द्वारा होता है।
- * इसके द्वारा उर्ध्वारोह रूप से ऊष्मा का स्थानान्तरण होता है।

Ex: माइक्रोवेव ओवन , महासागरिय धाराएँ .

④ अभिवहन →

- * सामान्यतः यह जल में होता है।
- * माध्यम के अणुओं द्वारा ऊष्मा का स्थानान्तरण अभिवहन के द्वारा होता है।
- * इसके द्वारा स्थिति रूप से ऊष्मा का स्थानान्तरण होता है।

Ex: भू-समीर, समुद्र-समीर

* उपमागतिकी का किर्चॉफ नियम →

- जो ऊष्मा को जितनी जल्दी अवशोषित करता है वह उतनी ही जल्दी त्यागता भी है।
- इस नियम के कारण ही दिन में रेगिस्तान जितना अधिक गर्म होता है उतना ही ठंडा होता है।
- * अच्छे अवशोषक ही अच्छे उत्सर्क होते हैं।

* उपमयीय प्रसार →

तापमान बढ़ने पर आयतन बढ़ता है।

But → जल में 0°C से 4°C तक तापमान बढ़ाने पर आयतन बढ़ता है तथा 4°C से ऊपर आयतन बढ़ता है।

इसी कारण 4°C पर जल का घनत्व अधिकतम होता है।

- * एक वृताकार छिड़ वाली धातु की शीट को गरम किया जाता है तो ~~इसका आयतन~~ इसका आयतन घटने लगेगा।

- * परम शून्य ताप पर अणुओं की गतिज ऊर्जा शून्य होगी।
- * जल वाष्प में संगृहीत ऊष्मा — गुप्त ऊष्मा

- * बेरोमीर में पाह्यांक अगार अचानक से नीचे गिरे ले
झाँधी या तुफान ।
- * बेरोमीर में पाह्यांक अगार धीरे-धीरे नीचे गिरे
— वर्षा
- * बेरोमीर में पाह्यांक धीरे-धीरे उपर उठे ले
— मौसम साफ

* पुष्पतनाव →

- * बारीश की बूँद का गोल होना ।
- * गर्म सूप का ज्यादा स्वादिष्ट लगना ।
- * पेट्रोल या केरोसिन के छिड़काव से मच्छर का मरना ।
- * पतली सूई का पानी पर तैरना ।
- * पानी में साबुन या क्षपमार्जक मिलाने पर बुलबुले का बनना ।
- * चॉक द्वारा बोर्ड पर लिखना ।

* केशिकत्व →

- * ब्लोटिंग पेपर द्वारा स्याही का सोखना ।
- * जाइलम के द्वारा पानी और खनिज को पत्तियों तक पहुँचाना ।
- * लेम्प की बत्तियों में तेल का उपर चढ़ना ।
- * वर्षा के बाद किसानों द्वारा खेत को जोतना ।
- * फाउन्टेन पेन ।

- * पानी को गर्म करते समय आसंजक बल लगता है ।

बरनोली प्रमेय →

- * चलती ट्रेन का अपनी ओर खिंचना।
- * समुद्र में दो जहाज का टकराना।
- * झांझ में छत का उड़ना।
- * केच्युरीमीटर, वेक्सम क्लीनर, व ओयोमाइजर इसी सिद्धान्त पर कार्य करता है।

परास्रव्य ध्वनि के उपयोग →

- * जठिया के इलाज में
- * SONAR (Sound Navigation and Ranging) में
- * Ultra Sonography में।
- * Echo Cardiography में।

Note — CT-SCAN (Computed Tomography) में X-Ray का use होता है।

ध्वनि के गुण →

- ① Intensity (तीव्रता) / Loudness → ध्वनि का वह गुण जिसके कारण ध्वनि धीमी या तेज सुनाई देती है तीव्रता, आयाम पर निर्भर करती है।

Intensity & Amplitude

ध्वनि की तीव्रता की व्यावहारिक इकाई — डेसीबल

90 dB से अधिक ध्वनि मनुष्य के कान के लिए हानिकारक है।

100 dB से अधिक ध्वनि श्रुणमे से व्यक्ति पागल हो सकता है।

② Pitch (तारत्व) → ध्वनि का वह गुण जिसके कारण ध्वनि पतली या मोटी सुनाई देती है।

Pitch (↑), ध्वनि उतनी ही पतली

मच्छर व महिला की pitch ज्यादा होती है।

pitch \propto frequency

unit → Hz

③ Quality (गुणता) → समान pitch व समान Intensity

होने के बाद भी ध्वनि में अंतर होना।

परिचितों की आवाज में अंतर

Musical Instrument की आवाज में अंतर

Singer की आवाज में अंतर

* ध्वनि के गुणधर्म →

① ध्वनि का परावर्तन →

किसी परावर्तक सतह से टकराकर ध्वनि का परावर्तित होना। (समान कोण पर)

इसका उपयोग सिनेमाघरों में होता है।

गुंज (echo) →

परावर्तक सतह से टकराकर ध्वनि का वापस सुनाई देना।

Note - clear echo सुनने के लिए परावर्तक सतह, वस्तु की दूरी पर होना चाहिये।

* स्पष्ट रूप से दिखाइ देने के लिए किसी वस्तु की सूनाम दूरी हमारी आँख से 25 cm होनी चाहिये।

Page No. 206

Date

② ध्वनि का अनुरागन → ध्वनि का अलग-अलग परावर्तक सतह से टकराकर सुनाई देना।

सिनेमाघरों में दीवार इसीलिए ध्वनि अवशोषक पदार्थ की बनी होती है ताकि ध्वनि गुंजे ना।

ध्वनि अवशोषक पदार्थ →

खुरदरी दीवार, लकड़ी की कुर्सी, कारपेट, प्लास्टिक, पर्दे

③ ध्वनि का अपवर्तन →

जब ध्वनि तरंग एक माध्यम से दूसरे माध्यम में जाती है तो वह अपने पथ से विचलित हो जाती है।

उदा० - दिन की अपेक्षा ध्वनि की रात में ज्यादा दूर तक सुनाई देता।

* डॉप्लर का प्रभाव →

Case-1st →

सूनने वाला — स्थिर

ध्वनि स्रोत — गतिमान

यदि ध्वनि स्रोत सूनने वाले व्यक्ति से दूर जा रहा है तो ध्वनि का आयाम व आवृत्ति सूनने वाले व्यक्ति को कम होती नजर आयेगी। लेकिन वास्तविक रूप में ऐसा नहीं होता।

Case-2nd →

सूनने वाला — गतिमान

ध्वनि स्रोत — स्थिर

यदि ध्वनि स्रोत स्थिर है तथा सुनने वाला व्यक्ति उसके पास आ रहा है तो ध्वनि का आयाम व आवृत्ति सुनने वाले व्यक्ति को बड़ी हुई नजर आयेगी।

वास्तविक रूप से ऐसा नहीं होता।

* प्रकाश का डॉप्लर प्रभाव →

Case-1st → जब वस्तु, प्रकाश स्रोत से दूर जाता है तो उसे प्रकाश लाल रंग का दिखाई देगा।

उदा० - पृथ्वी से तारा दूर जाता है तो तारा लाल रंग का दिखाई देता है।

Case-2nd → जब वस्तु, प्रकाश स्रोत के पास जाता है तो उसे प्रकाश बैंगनी रंग का दिखाई देगा।

उदा० - पृथ्वी की ओर तारा आता है तो तारा बैंगनी रंग का दिखाई देगा।

(4) ध्वनि का विवर्तन →

सुनाई देना।

उदा० - कमरे के अन्दर बाहर की आवाज सुनाई देना या बाहर कमरे के अन्दर कि ध्वनि सुनाई देना।

Note -

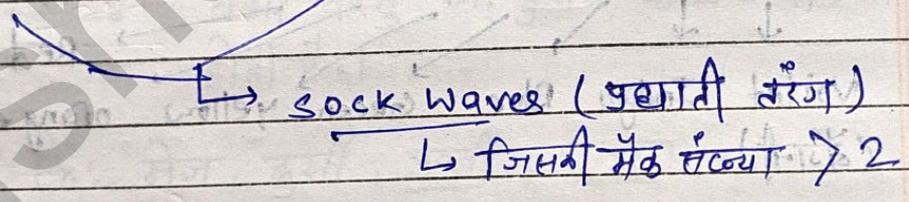
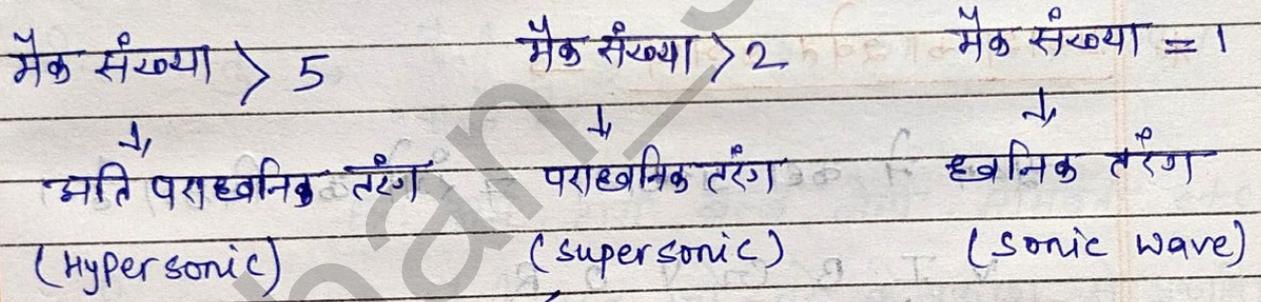
विवर्तन केवल ध्वनि का ही होता है ना कि प्रकाश का।

Note → ध्वनि में ध्रुवीकरण का गुण नहीं पाया जाता जबकि प्रकाश में पाया जाता है।

5) ध्वनि का अनुनाद → (forced vibration)
प्रोदित कंपन से ध्वनि का बढ़ना।

- 1) रेडियो का चलना
- 2) सेना के परेड से पूल का गिरना
- 3) अमेरिका का टेकोमा पूल इसी कारण गिरा
- 4) अधिक ध्वनि से बजते गाने के कारण कमरे में स्विच सीसे का टूटना।

* मैक संख्या = $\frac{\text{माध्यम में वस्तु की चाल}}{\text{माध्यम में ध्वनि की चाल}}$



* वायु में ध्वनि का वेग →

तापमान में कमी के साथ ध्वनि का वेग घटता है।
तापमान में वृद्धि के साथ ध्वनि का वेग बढ़ता है।

[speed of sound \propto Temperature]

* Light (प्रकाश) →

- * प्रकाश हमेशा सीधी रेखा में गमन करता है।
- * प्रकाश में दोहरा गुण पाया जाता है।

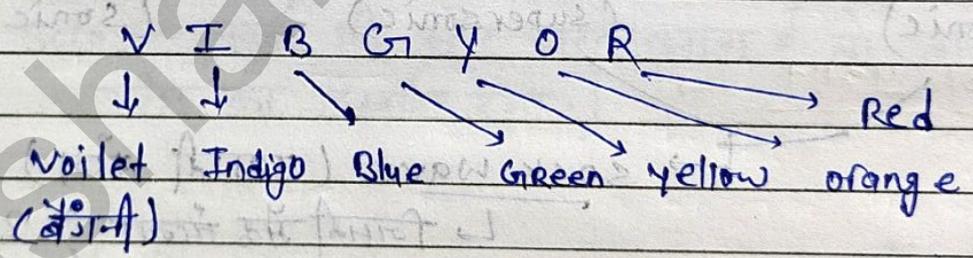
① फोरोन सिद्धान्त (कण सिद्धान्त) — आइन्सटिन ने दिया
प्रकाश वि. प्रभाव की मदद से 1905 में कण सिद्धान्त दिया।

② तरंग सिद्धान्त / तरंग प्रकृति — हाइजेन ने दिया।

Note → प्रकाश वि. प्रभाव सिद्धान्त हेनरिक हर्ज ने दिया।

* प्रकाश का श्वेत प्रभाव →

न्यूटन ने कहा प्रकाश 7 रंगों का मिश्रण है।



* Violet (बैंगनी) → Frequency (max.)
→ Wavelength (mini.)

* Red → Frequency (mini.)
→ Wavelength (Max.)

- * प्रकाश का व्यतिकरण सिद्धान्त बॉमस वॉग्स ने दिया।
- * प्रकाश को वि. चु. तरंग मैक्सवेल ने बताया।
- * प्रकाश की चाल — $3 \times 10^8 \text{ m/sec.}$

- * सबसे पहले प्रकाश की चाल को रोमर ने ~~विज्ञान~~ मापा।
- * प्रकाश को किसी माध्यम की आवश्यकता नहीं होती।
- * इसी कारण यह निर्वात में भी गति कर सकता है।

* प्रकाश की चाल →

पानी — $2.25 \times 10^8 \text{ m/sec.}$

गंच — $2 \times 10^8 \text{ m/sec.}$

गारपीन का तेल — $2.04 \times 10^8 \text{ m/sec.}$

- * प्रदीप्त वस्तु → वेसी वस्तु जो खुद का प्रकाश उत्पन्न करते हैं।

Ex: सूर्य, तारा, बल्ब, लेम्पा, मोमबत्ती etc.

- * अप्रदीप्त वस्तु → वेसी वस्तु जो दुसरे के प्रकाश से प्रकाशित होती हैं।

Ex: मेज, कुर्सी, पृथ्वी, चन्द्रमा etc.

* प्रकाश का परावर्तन →

परावर्तन के बाद ~~इस~~ प्रकाश की तीव्रता तथा आयाम में कमी होती है जबकि तरंगदैर्घ्य व आवृत्ति में कोई बदलाव नहीं होता।

- * प्रकाश का परावर्तन केवल एक ही माध्यम में होता है
- * प्रकाश का सबसे अच्छा परावर्तक — चाँदी (सिल्वर)

* प्रकाश किरणों को तीन भागों में विभाजित किया जाता है।

* समानान्तर किरण \rightarrow जब प्रकाश किरण एक-दूसरे के समानांतर हों।

* अभिसारी किरण \rightarrow वे प्रकाश किरणें जो एक-दूसरे को किसी बिन्दु पर काटती हैं।

* अपसारी किरण \rightarrow वे प्रकाश किरणें जो परावर्तक सतह से टकराकर एक-दूसरे के विपरीत दिशा में जाये। ये किरणें आपस में कभी नहीं मिलती।

* परावर्तन के नियम \rightarrow

$\theta_i =$ आपतन कोण

$\theta_r =$ परावर्तन कोण

(1) पहला नियम \rightarrow

$$\theta_i = \theta_r$$

(2) दूसरा नियम \rightarrow

आपतित किरण, परावर्तित किरण, तथा अभिलंब तीनों एक ही तल में होते हैं।

* समतल दर्पण \rightarrow

इसकी परावर्तक सतह सिल्वर (चार्दी) की बनी होती है।

इसकी वक्रता त्रिज्या \rightarrow अनंत होती है।

* प्रतिबिंब \rightarrow दो परावर्तित किरणों के मिलने से प्रतिबिंब का निर्माण होता है।

* प्रतिबिंब दो प्रकार का होता है।

① वास्तविक प्रतिबिंब → जब परावर्तित किरण वास्तविक रूप से मिले।

वा. प्रतिबिंब को ही पर्दे पर लिया जा सकता है।

② आभासी प्रतिबिंब →

जब परावर्तित किरण आभासी रूप से मिले।

* अगर वस्तु दर्पण कि ओर v वेग से बढ़ती है तो उसका प्रतिबिंब उसे $2v$ वेग से भागी दिखाई देता है।

* सीधा तथा आभासी प्रतिबिंब बनता है।

* वस्तु के आकार का प्रतिबिंब बनता है।

* प्रतिबिम्ब दर्पण के पीछे उतनी ही दूरी पर बनता है जितनी दूरी पर दर्पण से वस्तु रखी है।

* इसमें प्रतिबिंब पार्श्व उल्टा बनता है।

↳ Left - Right दिखता है

Right - Left दिखता है।

* किसी वस्तु का पुरा प्रतिबिंब देखने के लिए समतल दर्पण की कंचाई वस्तु की कंचाई की भाँधी होनी चाहिए।

* अगर दो समतल दर्पण को θ कोण पर रखते हैं तो उसमें बनने वाले प्रतिबिंबों की संख्या विषम होती है।

यदि $\theta = \text{even}$ then प्रतिबिंबों की संख्या = $\frac{360}{\theta} \rightarrow \text{odd}$

यदि $\theta = \text{odd}$ then प्रतिबिंबों की संख्या = $\frac{360}{\theta} - 1 \rightarrow \text{even}$

* अगर आपतित किरण को नियत रखते हुए समतल दर्पण को θ कोण से घुमा दे तो उसका परावर्तित किरण 2θ कोण से घूम जाता है।

* समतल दर्पण के उपयोग →

① ड्रेसिंग टेबल में

② पेरिस्कोप में

↳ इसमें दो समतल दर्पण पद पर लगे होते हैं
↳ इसका उपयोग पनडुब्बी की Activity का प
लगाने के लिए किया जाता है।

③ कैलिडोस्कोप में

④ दर्पण कि परावर्तक सतह $AgNO_3$ (सिल्वर नाइट्रेट) की
बनी होती है।

* गोलीय दर्पण →

अब दो प्रकार का होता है।

① उत्तल दर्पण (अपसारी दर्पण)

② अवतल दर्पण (अभिसारी दर्पण)

* वक्रता त्रिज्या (R) → दर्पण जिस गोले का भाग होता है
उसकी त्रिज्या। भा

वक्रता केंद्र व ध्रुव के बीच की दुरी

* वक्रता केंद्र (C) → दर्पण जिस गोले का भाग होता है
केंद्र वक्रता केंद्र कहलाता है।

* मुख्य भक्ष → पोल (ध्रुव) तथा वक्रता केंद्र को मिला
वाली रेखा।

* ध्रुव (P) → दर्पण का मध्य बिन्दु

* फोकस (F) → मुख्य भक्ष के समानांतर आने वाली कि
परावर्तित होने के बाद मुख्य भक्ष को जिस
बिन्दु पर काटती है या काटती हुई प्रतिबिम्बित होती है उसे
दर्पण का फोकस कहते हैं।

$$F = \frac{R}{2} \quad \text{या} \quad \boxed{R = 2F} \quad \Leftarrow$$

* दर्पण के नियम →

① पहला नियम → अवतल दर्पण में कोई किरण जो मुख्य अक्ष के समानान्तर हो तो परावर्तित होने के बाद फोकस से गुजरती है तथा उत्तल दर्पण में फोकस से गुजरती हुई प्रतीत होती है।

② दूसरा नियम → एक अवतल दर्पण में फोकस से गुजरने वाली किरण परावर्तित होने के बाद मुख्य अक्ष से समानान्तर हो जाती है। (उत्तल दर्पण में भी)

③ तीसरा नियम → दर्पण में वक्रता केन्द्र से गुजरने वाली किरण परावर्तित होने के बाद वापस उसी दिशा में लौट जाती है।

अवतल दर्पण पर बने वाले प्रतिबिम्ब →

① जब वस्तु अनन्त पर हो —

Image → फोकस पर बनेगी, वास्तविक & उल्टी, वस्तु से अत्यधिक छोटी

② जब वस्तु अनन्त तथा वक्रता केन्द्र (C) के बीच हो —

Image → C व F के बीच बनेगी।, वास्तविक & उल्टी, वस्तु से छोटी

③ जब वस्तु वक्रता केन्द्र (C) पर हो —

Image — वक्रता केन्द्र (C) पर, वास्तविक & उल्टी, वस्तु के बराबर प्रतिबिम्ब

(4) जब वस्तु C व F के बीच हो —

Image — वक्र केन्द्र C व अनन्त के बीच, वास्तविक वस्तु से बड़ी

(5) जब वस्तु F पर हो —

Image — अनन्त पर, वास्तविक व उल्टी, वस्तु से बहुत बड़ा प्रतिबिम्ब

(6) जब वस्तु F व P के बीच है

Image — दर्पण के पीछे, आभासी व सीधी, वस्तु से छोटी

अवतल दर्पण के उपयोग →

टॉर्च में, शेविंग दर्पण में, ENT (नाक, कान, गला) डॉक्टर, दंत के डॉक्टर के मुख मिरर के रूप में, वाहनों कि हेडलाइट में, सौर कुकर में, सर्च लाइट में।

* उत्तल दर्पण पर बनने वाले प्रतिबिम्ब →

(1) जब वस्तु अनन्त पर हो →

Image → Focus पर, आभासी व सीधी, वस्तु से बहुत छोटी

(2) जब वस्तु ध्रुव P व अनन्त के बीच हो —

Image → P व F के बीच, आभासी व सीधी, वस्तु से छोटी

* उत्तल दर्पण के उपयोग →

street lamp में, सड़कों पर परावर्तक लेम्य में, पश्च व्य देखने में गाड़ी व मोटरसाइकिल के side mirror में।

दर्पण सूत्र →

$$\frac{1}{u} + \frac{1}{v} = \frac{1}{f}$$

u = ध्रुव से वस्तु की दूरी (बिन्दु)

v = प्रतिबिम्ब की दूरी

f = फोकस दूरी

$$F = \frac{R}{2}$$

$$\frac{1}{u} + \frac{1}{v} = \frac{2}{R}$$

चिन्ह परिपटी →

* उत्तल दर्पण / उत्तल लेंस — v, f, R = +ive

* अवतल दर्पण / अवतल लेंस — v, f, R = -ive

* अवतल / उत्तल दर्पण + लेंस = u = -ive

R = वक्रता त्रिज्या, u = वस्तु की दूरी

f = Focus दूरी

v = प्रतिबिम्ब की दूरी

भावर्यन (m) →

$$m = \frac{\text{प्रतिबिम्ब की ऊँचाई}}{\text{वस्तु की ऊँचाई}}$$

$$m = \frac{h_i}{h_{obj.}}$$

Case-1st → if $m > 1$ Then $h_i > h_{obj.}$ Case-2nd → if $m < 1$ Then $h_i < h_{obj.}$ Note — उत्तल दर्पण के लिए हमेशा $m < 1$ होता है।

* वस्तु की ऊंचाई = +ive (दोनों दर्पण में)

* प्रतिबिम्ब की ऊंचाई \rightarrow उल्टी \rightarrow -ive
 \rightarrow सीधी \rightarrow +ive

* सीधी + आभासी प्रतिबिम्ब \rightarrow $h_i = +ve, m = +ve$

* उल्टी + वास्तविक प्रतिबिम्ब \rightarrow $h_i = -ve, m = -ve$

$$m = -\left(\frac{v}{u}\right)$$

v = प्रतिबिम्ब की दूरी
 u = बिम्ब/वस्तु की दूरी

* प्रकाश का अपवर्तन \rightarrow

प्रकाश किरण का एक माध्यम से दूसरे माध्यम में जाते समय विचलित होना।

माध्यम दो प्रकार के होते हैं।

① विरल माध्यम \rightarrow प्रकाश की चाल - अधिक
 प्रकाशीय घनत्व - कम

② सघन माध्यम \rightarrow प्रकाश की चाल - कम
 प्रकाशीय घनत्व - अधिक

प्रकाश की चाल प्रकाशीय घनत्व पर निर्भर करती है।

$$\text{प्रकाश की चाल} \propto \frac{1}{\text{प्रकाशीय घनत्व}}$$

$$\text{अपवर्तनांक } (\mu) = \frac{\text{निर्वात में प्रकाश का वेग } (V_0)}{\text{माध्यम में प्रकाश का वेग } (V_m)}$$

\rightarrow बिना \otimes & unit \otimes

$$\text{अपवर्तनांक} \propto \text{प्रकाशीय घनत्व}$$

अपवर्तनांक \propto प्रकाशीय घनत्व \propto $\frac{1}{\text{प्रकाश की चाल}}$

माध्यम	अपवर्तनांक
निर्वात	0
हवा	1
जल	1.33 या $\frac{4}{3}$
काँच	1.5
हीरा	2.42
बर्फ	1.31

Note \rightarrow

	अपवर्तन	परावर्तन
भावृति	No change	No change
तरंगदैर्घ्य	change	No change
आयाम	change	कमी
तीव्रता	change	कमी

अपवर्तन के उदाहरण \rightarrow

- ① पानी में डुबी लकड़ी का भाँसा दिखाई देना ।
- ② पानी में महली का उपर उठा दिखाई देना ।
- ③ पानी में सिम्के का उपर उठा दिखाई देना ।
- ④ पानी में कलम / पेन्सिल का टेड़ा दिखाई देना ।
- ⑤ **तारों का टिमटिमाना ।**
- ⑥ वास्तविक सूर्योदय से पहले सूर्य का दिखाई देना तथा वास्तविक सूर्यास्त के बाद सूर्य का दिखाई देना ।
- ⑦ मानव आँख द्वारा छवि का निर्माण ।
- ⑧ इंद्रधनुष का निर्माण

* क्रांतिक कोण — वह अपवर्तन कोण जिसके लिए परावर्तन का मान 90° हो।

* अपवर्तन का नियम — आपतित किरण, अपवर्तित किरण तथा अभिलम्ब एक ही तल में होंगे।

माध्यम	क्रांतिक कोण
जल	48.7°
हीरा	24.4°
काँच	42°

पूर्ण आंतरिक परावर्तन →

जब आपतन कोण का मान क्रांतिक कोण से अधिक रखते हैं तो किरण उसी माध्यम में परावर्तित हो जाती है प्रकाश की यही घटना T.I.R. कहलाती है।

$$i > \theta_c$$

i = आपतन कोण
 θ_c = क्रांतिक कोण

उदाहरण →

- ① हीरे का रिफ्रेक्टिव इंडेक्स
- ② मिराज (मरीचिका) का बतना
- ③ प्रकाशीय तंतु इसी सिद्धान्त पर कार्य करता है
- ④ एण्डोस्कोपी भी इसी सिद्धान्त पर कार्य करता है।

Note →

$$① \angle i > \theta_c$$

② प्रकाश किरण सघन माध्यम से विरल माध्यम में जाती है।

* लेंस →

उत्तल लेंस

अवतल लेंस

- * यह अभिसारी प्रकृति का होता है
- * अवतल दर्पण की तरह कार्य करता है
- * प्रतिबिम्ब कि स्थिति अवतल दर्पण के समान बनेगी

- * अपसारी प्रकृति
- * उत्तल दर्पण की तरह कार्य करता है
- * प्रतिबिम्ब कि स्थिति उत्तल दर्पण के समान बनेगी

लेंस सूत्र →

$$\text{फोकस दूरी} = (\mu - 1) \left[\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2} \right]$$

$\mu =$ अपवर्तनांक

$R_1, R_2 =$ वक्र प्रवृत्त की त्रिज्या

② लेंस की क्षमता ⇒

किसी लेंस के अभिसारी या अपसारी गुण को ही लेंस की क्षमता कहते हैं।

unit = $\frac{1}{m}$ भा डायोप्टर $P = \frac{1}{F}$

- * जो जितना ज्यादा अभिसारित होगा उसकी क्षमता उतनी ही अधिक होगी।
- * जो जितना कम अभिसारित होगा उसकी क्षमता उतनी ही कम होगी।
- * फोकस दूरी जितनी कम होगी लेंस उतना ही ज्यादा अभिसारित होगा।

उत्तल लेंस

अवतल लेंस

$F = +ive$

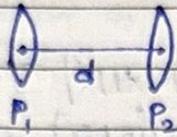
$P = +ive$

$F = -ive$

$P = -ive$

लेंस का समायोजन →

P_{eq} = समतुल्य शक्ति



$$P_{eq} = P_1 + P_2 - d P_1 P_2$$

if $d=0$ then

$$P_{eq} = P_1 + P_2$$

* लेंस सूत्र →

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{v} + \frac{1}{u}$$

v = प्रतिबिम्ब की दूरी
 u = वस्तु की दूरी
 f = फोकस दूरी

* प्रकाश का वर्ण विक्षेपण →

जब श्वेत प्रकाश किसी प्रिज्म से होकर गुजरता है तो वह सात रंगों में विभक्त हो जाता है वही घटना प्रकाश का वर्ण विक्षेपण कहलाता है।

	वैजनी रंग	लाल रंग
तरंगदैर्घ्य	Mini.	Max.
आवृत्ति	Max.	Mini.
विक्षेपण	सबसे ज्यादा	सबसे कम
अपवर्तनांक	सबसे ज्यादा	सबसे कम

प्रकाश संश्लेषण

→ Max. — Red, Blue
 → Mini. — Green, Violet

R B G V

उदाहरण →

① इन्द्र धनुष का बनना

- मुख्य कारण — प्रकाश का वर्ण-विक्षेपण
- सहायक कारण — पूर्ण आन्तरिक परावर्तन व अपवर्तन
- इसमें बीच में हरा रंग होता है।
- इसमें दो बार अपवर्तन व एक बार पूर्ण आन्तरिक परावर्तन होता है।

* प्रकाश का प्रकीर्णन →

वायुमण्डलीय कणों के कारण प्रकाश का

बिखर जाना।

सबसे ज्यादा प्रकीर्णन — बैंगनी या नीला रंग

सबसे कम प्रकीर्णन — लाल रंग

उदाहरण →

- ① भासमान का नीला रंग होना।
- ② खतरे में लाल रंग का प्रयोग
- ③ सिग्नल में लाल रंग का प्रयोग
- ④ समुद्र का नीला रंग
- ⑤ उगते हुए सूर्य व डूबते हुए सूर्य के समय सूर्य का लाल दिखाई देना।

* प्रकाश का व्यतिकरण →

खोज — वॉमस रंग

उदाहरण —

- ① साबुन के बुलबुले का सूर्य के प्रकाश में चमकना।
- ② पानी पर फैला मिट्टी का तेल सूर्य की रोशनी पड़ने पर चमकता है

* प्रकाश का झुकाव → किसी तरंग का एक निश्चित दिशा में

मुड़ जाना।

उपयोग →

- ① हॉलोग्राम
- ② व्हीरल में लगे पोलरोइड.
- ③ 3D movie देखने में स्पेक्शम में.

* रंग निर्धारण →

① प्राथमिक रंग — Red, Blue, Green

② द्वितीयक रंग — दो प्राथमिक रंग को मिलाने पर प्राप्त हो

Red + Blue → मेजेन्टा

Green + Blue → श्यान

Red + Green → पीला

Red + Blue + Green → White

③ पूरक रंग → जिन दो रंग को मिलाने से सफेद रंग बनता है उसे पूरक रंग कहते हैं।

$R + B + G = \text{white}$

$R + \text{श्यान} = \text{white}$

पीला + Blue → white

मेजेन्टा + Green = white

- * काला रंग सभी रंगों को अवशोषित करने के कारण किसी भी रंग में काला ही दिखाई देता है।
- * सफेद रंग सभी रंगों को परावर्तित करने के कारण किसी भी रंग में सफेद ही दिखाई देता है।
- * लाल रंग का गुलाब सफेद रंग में लाल ही दिखाई देता है।
~~जबकि अन्य रंगों में काला दिखाई देता है।~~
- * लाल रंग का गुलाब सफेद रंग व लाल रंग में लाल ही दिखाई देता है जबकि अन्य रंगों में काला दिखाई देता है।
- * टेलीविजन में प्राथमिक रंग (R, B, G) का प्रयोग होता है।

* विद्युत →

* आवेश →

वह गुण जिसके कारण कोई वस्तु विद्युत आकर्षण या विकर्षण बल का अनुभव करती है। यह एक आदिश राशि है।

S.I. unit = कुलाम, C.G.S - स्टेट कुलाम

आवेश दो प्रकार के होते हैं।

(1) Positive → प्रोटॉन पर = $+1.6 \times 10^{-19} \text{ C}$

(2) Negative → इलेक्ट्रॉन पर = $-1.6 \times 10^{-19} \text{ C}$

* प्रकृति में सबसे छोटा आवेश प्रोटॉन व इलेक्ट्रॉन पर पाया जाता है।

* तड़ित चालक की खोज — बेंजामिन फ्रैंकलिन

↳ सामान्यतः यह कॉपर का बना होता है।

↳ सबसे पहले आवेश के लिए ऋणावेश व धनावेश का उपयोग किया।

इसका उपयोग इमारतों को बिजली गिरने से बचाने के लिए किया जाता है।

* Electrostatics (स्विचर वैद्युतज्ञी) →

समान आवेश एक दुसरे को प्रतिकर्षित करते हैं।
असमान आवेश एक दुसरे को आकर्षित करते हैं।

* कुलाम का नियम →

$$F = \frac{k q_1 q_2}{r^2}$$

$$F \propto q_1 q_2$$

$$F \propto \frac{1}{r^2}$$

$$k = \frac{1}{4\pi\epsilon_0}$$

↓

$$9 \times 10^9 \frac{\text{Nm}^2}{\text{C}^2}$$

$$\Rightarrow F = \frac{q_1 q_2}{4\pi\epsilon_0 r^2}$$

$$\epsilon_0 = 8.85 \times 10^{-12} \frac{\text{C}^2}{\text{N-m}^2}$$

* वैद्युत द्विध्रुव →

जब दो समान मान व विपरीत प्रकृति के आवेश को कुछ दूरी पर रखते हैं तो वैद्युत द्विध्रुव उत्पन्न होता है।

$$\vec{p} = q \cdot 2l$$

$$2l = \text{Distance}$$

Unit = कुलाम-मीटर

यह एक सदिश राशि है।

* विद्युत क्षेत्र →

जहाँ-जहाँ क्षेत्र होता है जिसमें कोई आवेश विद्युत बल का अनुभव करता है।

किसी भी विद्युत क्षेत्र को इशाने के लिए विद्युत बल रेखाओं का प्रयोग करते हैं।

* विद्युत बल रेखाएँ →

किसी आवेश के आस-पास के विद्युत क्षेत्र को दर्शाने के लिए इनका प्रयोग होता है।

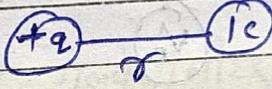
गुण →

- ① ये रेखाएँ एक-दूसरे को कभी भी नहीं काटती
- ② ज्यादा वि. क्षेत्र को दिखाने के लिए ज्यादा वि. बल रेखाओं का प्रयोग करते हैं।

v. मूल ③ ये बल रेखाएँ धन आवेश से निकलती हैं तथा ऋणावेश पर समाप्त होती हैं।

* वि. क्षेत्र की तीव्रता →

एकॉक धनावेश पर लगने वाला बल वि. क्षेत्र की तीव्रता कहलाता है।



$E = \frac{kq}{r^2}$	या	$E = \frac{F}{q}$
----------------------	----	-------------------

यह एक सदिश राशि है।

युनिट = $\frac{N}{C}$

* विद्युत विभव →

किसी एकॉक आवेश को अनन्त से किसी विद्युत क्षेत्र में लाने के लिए किया गया कार्य विद्युत विभव कहलाता है।

युनिट = Joule भा वॉल्ट
Coulomb

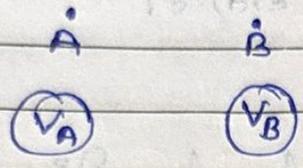
$V = \frac{kq}{r}$	या	$V = \frac{W}{q}$
--------------------	----	-------------------

यह एक अदिश राशि है।

एक वोल्ट → एक कुलाम्ब आवेश को अनन्त से किसी विद्युत क्षेत्र में लाने पर किया गया कार्य।

* विभवान्तर →

विभव के बीच का अंतर



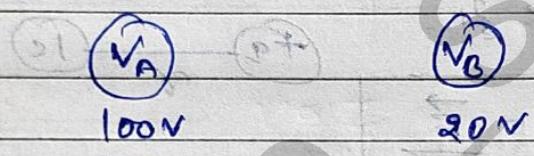
$$\text{विभवान्तर } (V_{AB}) = V_A - V_B$$

यह एक अदिश राशि है

unit = वोल्ट

* विद्युत धारा का प्रवाह उच्च विभव से निम्न विभव की ओर होता है

अर्थात् इले. का प्रवाह विद्युत धारा के विपरीत दिशा में निम्न विभव से उच्च विभव की ओर होता है



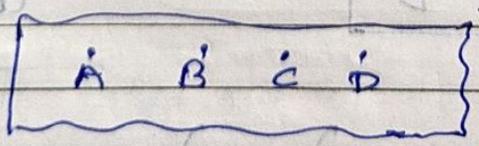
इले. का प्रवाह → 20V से 100V की ओर (V_B) (V_A)

धारा का प्रवाह → V_A से V_B की ओर

* पृथ्वी का विद्युत विभव शून्य होता है।

* Equipotential Surface (समविभव सतह) →

ऐसी सतह जहाँ पर हर बिन्दु पर विद्युत विभव समान होता है



$$V_A = V_B = V_C = V_D$$

* इसका विभवान्तर शून्य होता है।

* विद्युत धारा →

भावेश के प्रवाह कि दर विद्युत धारा कहलाती है
धारा का प्रवाह धनावेश कि दिशा में होता है जबकि
ऋणावेश के विपरीत प्रवाह होता है।

$$I = \frac{Q}{t}$$

$$Q = ne$$

Unit = $\frac{\text{कुलाम}}{\text{sec}}$ या एम्पीयर

* विद्युत धारा एक अदिश राशि है

* विद्युत धारा का मापन अमीटर द्वारा होता है।

S.I unit = एम्पीयर

* कम मात्रा कि विद्युत धारा का मापन गैल्वेनोमीटर द्वारा होता है

$$1 \text{ Amp.} = \frac{1 \text{ C}}{1 \text{ sec}}$$

$$1 \text{ milli Amp.} = 10^{-3} \text{ A}$$

$$1 \text{ micro Amp.} = 10^{-6} \text{ A}$$

$$1 \mu\text{A} = 10^{-6} \text{ A}$$

* गैल्वेनोमीटर को अमीटर में बदलने के लिए गैल्वेनोमीटर के
समानान्तर में एक निम्न प्रतिरोध को जोड़ दिया जाता है।

* विद्युत धारा के दो प्रकार होते हैं

① प्रत्यावर्ती धारा (A.C.)

② दिष्ट धारा (D.C.)

इसका परिमाण व दिशा समय
के साथ बदलता है।

इसका परिमाण व दिशा कभी
नहीं बदलता हमेशा समान
रहता है।

frequency = $50 \text{ Hz} \pm 3\%$

frequency = 0

इसमें Battery charging possible नहीं है। इसमें Battery charging possible है।

A.C.

D.C.

इसे इतना तक भोजना सम्भव है

इसे इतना तक भोजना सम्भव नहीं क्योंकि इसकी frequency "0" होती

AC को DC में change करने के लिए रेक्टिफायर का use किया जाता है।

DC को AC में change करने के लिए इन्वर्टर का use किया जाता है।

सामान्यतः घरों में AC का use किया जाता है।

* ओम का नियम →

नियत ताप व नियत दाब पर वोल्टेज धारा के समानुपाती होता है।

$V \propto I$

$V = IR$

R = प्रतिरोध

$R = \frac{V}{I}$

⊗ प्रतिरोध की unit = Volt या Amp

* प्रतिरोध →

$R = \frac{\rho \cdot l}{A}$

$l \uparrow, R \uparrow$

$A \downarrow, R \uparrow$

$A \uparrow, R \downarrow$

मानव शरीर का प्रतिरोध → $10^3 \Omega$ होता है।

* प्रतिरोधकता →

यह किसी चालक का वह गुण है जिसके कारण वह उससे प्रवाहित होने वाली धारा का विरोध करता है।

$\rho = \frac{R \cdot A}{l}$

→ unit = $\Omega \cdot m$

* अलग-अलग पदार्थों की प्रतिरोधकता अलग-अलग होती है

* चांदी की प्रतिरोधकता सबसे कम व चालकता सबसे अधिक होती है

* प्रतिरोध को प्रभावित करने वाले कारक →

① तापमान $T \propto R$ $T \uparrow, R \uparrow$

② लम्बाई →

① अनुप्रस्थ काट के क्षेत्रों में बिना कोई परिवर्तन किये लं० को दुगुना किया जाये —

$$R = \frac{\rho \cdot l}{A} \quad R' = \frac{\rho \cdot 2l}{A}$$

$$\Rightarrow R' = 2R$$

अतः लं० दो गुनी करने पर प्रतिरोध भी दुगुना होगा।

② अनुप्रस्थ काट के क्षेत्रों में परिवर्तन करके —

लं० दो गुनी करने पर प्रतिरोध चार गुना हो जाएगा।

* Conductance (चालकता) → किसी पदार्थ का वह गुण जिसके कारण धारा का प्रवाह होने देता है।

वह प्रतिरोध का व्युत्क्रम होता है

इसे ज से परिचित किया जाता है।

$$G = \frac{1}{R} \text{ भा } \frac{lA}{\rho l} \text{ भा } \frac{\sigma \cdot A}{l}$$

$$\text{unit} = \frac{1}{\text{ohm}} \text{ भा } \text{mho}$$

$$\text{भा } \text{ohm}^{-1} \text{ भा}$$

सीमेन्स

$\sigma = \text{Conductivity (चालकत्व)}$

$$\sigma = \frac{G \cdot l}{A}$$

unit = $\text{mho} \cdot \text{m}^{-1}$ भा $\text{सीमेन} / \text{m}$

भा

$\text{ohm}^{-1} \cdot \text{m}^{-1}$

* Combination of Resistance (प्रतिरोधों का समूहन) →

1. Series Combination (श्रेणी समूहन)
2. Parallel Combination (समांतर समूहन)

① Series Combination (श्रेणी समूहन) →

$$R_{eq} = R_1 + R_2$$

* पूरे सर्किट में धारा का मान समान होगा।

* वोल्टेज का मान अलग-अलग प्रतिरोध के लिए अलग-अलग होगा।

किरचॉफ का पहला नियम →

इसे KCL भी कहते हैं। इसके अनुसार किसी भी बिन्दु पर आने वाली धारा का मान बाहर जाने वाली धारा के मान के बराबर होता है।

$$i = i_1 + i_2$$

किरचॉफ का दूसरा नियम →

इसे KVA भी कहते हैं। इसके अनुसार किसी भी सर्किट के अन्दर कुल विभव शून्य होता है।

$$R_{eq} = R_1 + R_2$$

जब n प्रतिरोध हो तब -

$$R_{eq} = R_1 + R_2 + R_3 + \dots + R_n$$

if $R_1 = R_2 = R_3 = R_n$

Then $R_{eq} = n \cdot R$

② Parallel Combination (समानर समूह) →

$$i = i_1 + i_2 + i_3, \quad \frac{V}{R} = \frac{V}{R_1} + \frac{V}{R_2} + \frac{V}{R_3}$$

* इसमें हर प्रतिरोध में voltage समान रहेगा। जबकि धारा अलग-अलग होगी।

* इसमें KCL का use होगा।

$$i = \frac{V}{R_{eq}}$$

$$\frac{1}{R_{eq}} = \frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} + \frac{1}{R_3}$$

n प्रतिरोध के लिए -

$$\frac{1}{R_{eq}} = \frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} + \frac{1}{R_3} + \dots + \frac{1}{R_n}$$

if $R_1 = R_2 = R_3 = R_n$

then $\frac{1}{R_{eq}} = \frac{n}{R}$

- * हमारे घरो में विद्युत उपकरण समानांतर कृम में लगे होते हैं।
- * हमारे घरो में विद्युत सप्लाइ 50Hz व वोल्टेज 220V होता है।

* Electric wire → तीन प्रकार का होता है।

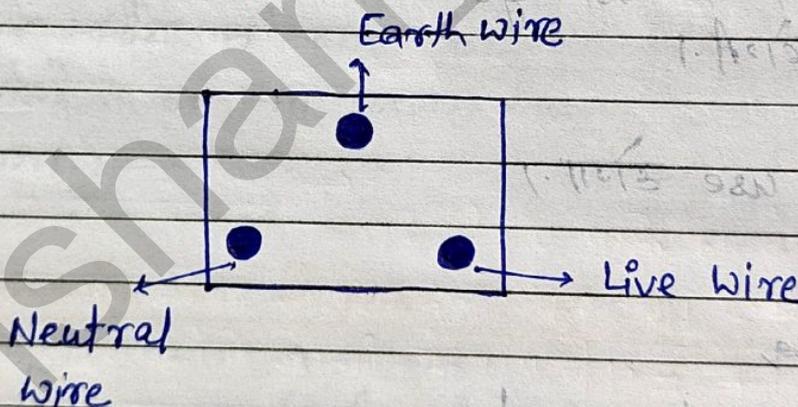
① Red → Danger wire / Live wire (जिंदा तार)

↳ इसमें current flow होता है।

② Black → Neutral (उदासीन)

③ Green → Earth wire

* Electric plug →



* Red (Live wire) + Black (Neutral) → short circuit

तब MCB (Miniature Circuit Breaker) (लघुपवन) गिर जाती है।

*

* ~~60~~

* Colour Code of Resistance →

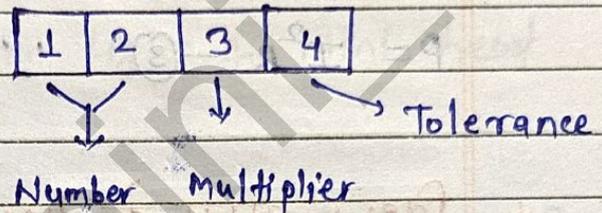
0	Black	10^0	B
1	Brown	10^1	B
2	Red	10^2	R
3	orange	10^3	O
4	yellow	10^4	Y of
5	Green	10^5	Green
6	Blue	10^6	Britten has
7	voilet	10^7	very
8	Grey	10^8	Good
9	White	10^9	Wife

Tolerance →

Gold = $\pm 5\%$

Silver = $\pm 10\%$

White = $\pm 20\%$



↓
multiplier

Q:1

Red	Blue	Gray	White
-----	------	------	-------

Q1 Resistance ?

$26 \times 10^8 \Omega \pm 20\%$ Ans

Q:2

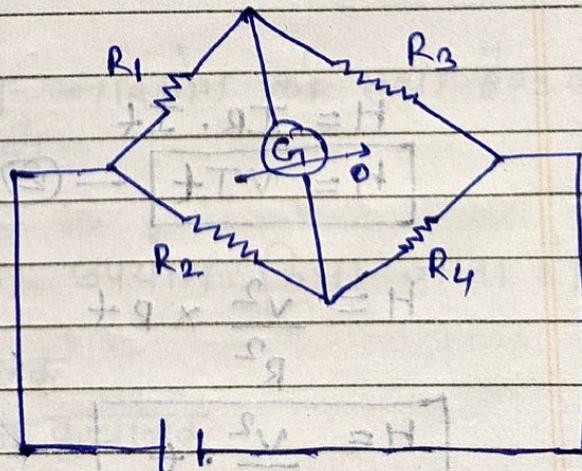
Red	Brown	Yellow	Silver
-----	-------	--------	--------

Q1 Resistance ?

$21 \times 10^4 \Omega \pm 10\%$ Ans

* सीट स्टोन ब्रिज →

$$\frac{R_1}{R_2} = \frac{R_3}{R_4}$$



* विद्युत शक्ति \rightarrow

एकॉक समय में खर्च की गयी विद्युत ऊर्जा को शक्ति कहते हैं

$$\text{unit} = \text{W (वाट)}$$

$$P = V \cdot I \quad \text{--- (1)}$$

$$P = \frac{V^2}{R} \quad \text{--- (2)} \quad \because I = \frac{V}{R}$$

$$P = I^2 R \quad \text{--- (3)} \quad \because V = IR$$

* विद्युत धारा के प्रभाव \rightarrow

- ① उष्मीय प्रभाव
- ② प्रकाशीय प्रभाव
- ③ रासायनिक प्रभाव
- ④ चुम्बकीय प्रभाव

⑤ उष्मीय प्रभाव \rightarrow

किसी R प्रतिरोध के चालक द्वारा I धारा का प्रवाह t समय तक करवाया जाता है तो वहाँ उत्पन्न होने वाली ऊष्मा

$$H = I^2 R t \quad \text{--- (1)}$$

$R \uparrow, H \uparrow$

$$H = IR \cdot I t$$

$$H = V I t \quad \text{--- (2)}$$

$$H = \frac{V^2}{R} \times R t$$

$$H = \frac{V^2}{R} \cdot t \quad \text{--- (3)}$$

वि. धारा के उष्मीय प्रभाव पर कार्य करने वाले यंत्र →

- ① विद्युत बल्ब ② विद्युत हीटर ③ विद्युत प्रेस
④ फ्यूज तार

① विद्युत बल्ब →

फिलामेन्ट — टंगस्टन (W)

↳ Max. Light & Mini. heat

गैस — Ar + नाइट्रोजन

Note → यह उष्मीय तथा प्रकाशीय प्रभाव दोनों पर कार्य करता है।

② विद्युत हीटर →

इसकी कुण्डली नाइसोम की बनी होती है।

इसका प्रतिरोध व गलनांक उच्च होता है।

↳ Ni + क्रोमियम
↳ High Heat & Low Light

विद्युत हीटर की Body चिनी मिट्टी की बनी होती है।

↳ विद्युत व उष्मा की कुचालक

③ विद्युत प्रेस →

इसकी खाना नाइसोम की तथा हैण्डल बेकेलाइट का बना होता है।

इसमें पाँच (अभ्ररक) का उपयोग किया जाता है।

↳ Heat का सूचालक
तथा विद्युत का कुचालक

(4) फ्यूज तार → इसे Live wire / गर्म तार से जोड़ा जाता है यह शॉर्ट सर्किट तथा over loading से बचाता है।

* फ्यूज तार का प्रतिरोध उच्च तथा गलनांक निम्न होता है।

* यह लेड (Pb) तथा टिन (Sn) से बना होता है।
 $L_{37\%}$ (W) $L_{63\%}$

(5) रासायनिक प्रभाव →

खोज — माइकल फेराडे।

इस पर कार्य करने वाला यंत्र = बैटरी / शुष्क सेल

(6) चुम्बकीय प्रभाव →

खोज — हेन्स क्रिश्चन ओरेस्टेड

अगर किसी चालक से विद्युत् धारा का प्रवाह करवाते हैं तो इसके पास चुम्बकीय क्षेत्र उत्पन्न होता है।

इस पर कार्य करने वाले यंत्र —

① गैल्वेनोमीटर ② अमीटर ③ वोल्टमीटर ④ ट्रान्समीटर

① गैल्वेनोमीटर — इसका उपयोग बहुत ही कम मात्रा के करंट को मापने के लिए किया जाता है।

$\mu A (10^{-6} A)$ तक के current को मापने के लिए

③ अमीटर →

उपयोग — विद्युत धारा को मापने में इसे सर्किट में हमेशा सेरीज में जोड़ते हैं।

* किसी गैल्वेनोमीटर को अमीटर में बदलने के लिए उसके समान्तर में कम प्रतिरोध का Resistance जोड़ते हैं।

* एक आदर्श अमीटर का प्रतिरोध शून्य होता है।

④ वोल्टमीटर →

इससे वोल्टेज या वि. विभव या विभवान्तर को मापते हैं।

* इसे हमेशा समानान्तर रूप में जोड़ा जाता है।

* किसी गैल्वेनोमीटर को वोल्टमीटर में बदलने के लिए एक उच्च प्रतिरोध ~~सम~~ सेरीज में जोड़ते हैं।

* एक आदर्श वोल्टमीटर का प्रतिरोध अनन्त होता है।

⑤ ट्रांसफार्मर →

यह सिर्फ A.C. पर कार्य करता है।

बोज — माइकल फेराडे।

कार्य — वोल्टेज को नियंत्रित करना।

यह विद्युत चुम्बकीय प्रेरण के सिद्धान्त पर कार्य करता है।

ट्रांसफार्मर Capacity की Frequency को change नहीं करता।

ट्रांसफार्मर की Capacity kVA (किलो वोल्ट एम्पीयर) में मापी जाती है।

तथा शक्ति kW (किलो वॉट) में मापी जाती है।

ट्रांसफार्मर दो प्रकार के होते हैं

- ① step up (उच्चयी ट्रांसफार्मर)
- ② step Down (अपचयी ट्रांसफार्मर)

① step up (उच्चयी) → प्राथमिक कुण्डली में फेरों की संख्या द्वितीयक कुण्डली के फेरों की संख्या से कम होती है।

$$N_p < N_s$$

- * कुण्डली नाइस्रोम की बनी होती है
- * Core — सॉफ्ट आयरन (मृदु लोहे) की बनी होती है
- * यह AC current को बढ़ाता है।

② step Down (अपचयी) →

$$\frac{N_s}{N_p} = \frac{O_v}{I_v}$$

O_v = output voltage
 I_v = Input voltage

इसमें प्राथमिक कुण्डली में फेरों की संख्या द्वितीयक कुण्डली के फेरों की संख्या से अधिक होती है।

$$N_p > N_s$$

यह AC current को कम करता है।

* वि. चुंब प्रेरण →

खोज - फेराडे.

यह दो प्रकार का होता है।

① self E.M.I. (स्वतः वि. चुंब प्रेरण) → इस पर छोटी

इंसफार्मर कार्य करता है।

② Mutual E.M.I. (सामान्य वि. चुंब प्रेरण) →

इस पर साधारण इंसफार्मर कार्य करता है।

* धारिता →

किसी चालक कि धारिता आवेश की वह मात्रा है जो उसके विद्युत विभव को एकॉट बढ़ाने के लिए आवश्यक है।

$$C = \frac{Q}{V} \quad \text{unit} = \frac{\text{Coulomb}}{\text{Volt}} \text{ या फेराडे.}$$

$C =$ धारिता $V =$ voltage $Q =$ आवेश
यह एक अदिश राशि है।

व्यवहारिक unit = μF (10^{-6} फेराडे.)

* किसी गोलकार चालक कि त्रिज्या r है तब उसकी धारिता = $4\pi\epsilon_0 r$ फेराडे.

* पृथ्वी कि त्रिज्या 6400 km है तो उसकी धारिता = $711 \mu F$

जब हम प्रब्वी कि धारिता को मापते हैं तो उसका मान ∞ आता है लेकिन वास्तव में प्रब्वी कि धारिता अनन्त होती है क्योंकि प्रब्वी का विद्युत विभव शून्य होता है

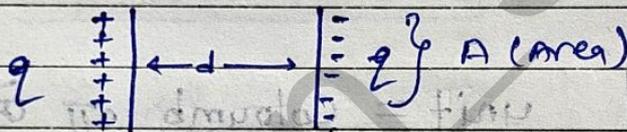
$$V=0 \quad C = \frac{Q}{V} = \frac{Q}{0} = \infty$$

* कण्डेन्सर / केपिसिटर (संधारित्र) →

यह एक यंत्र है जो

- * आवेश को संचित करती है।
- * इसमें स्थितिज ऊर्जा संचित होती है।
- * यह AC तथा DC दोनों पर कार्य करता है।

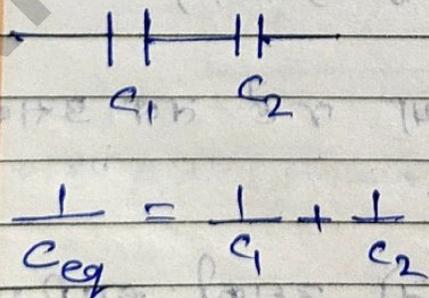
समान्तर प्लेट संधारित्र →



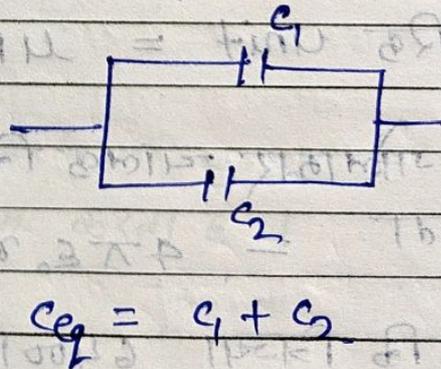
$$C = \frac{\epsilon_0 A}{d}$$

संधारित्र का संयोजन → प्रतिरोध का उल्टा होता है।

श्रेणी क्रम



समान्तर क्रम



* चुम्बक →

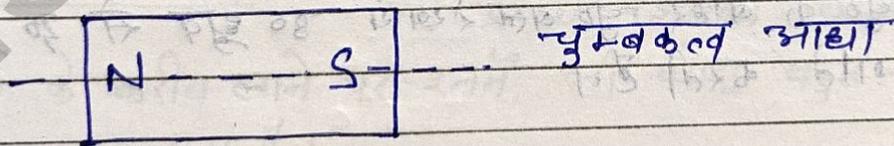
- * ये चुम्बक आयरन के ऑक्साइड होते हैं।
- * आयरन का अयस्क मैग्नेटाइट (Fe_3O_4) से मैग्नेट का निर्माण होता है।

* चुम्बकत्व →

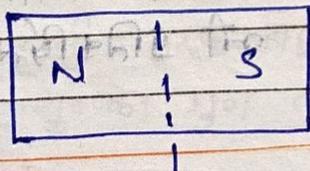
चुम्बक अपने ही प्रकार के पदार्थ को आकर्षित या विरुद्धित करे चुम्बक के इसी गुण को चुम्बकत्व कहते हैं।

* चुम्बक के गुण →

- * ये Fe, Ni, Co को आकर्षित करते हैं।
- * इनमें दो ध्रुव होते हैं एक North pole व दूसरा South pole
- * अधिकतम चुम्बकत्व ध्रुवों पर होता है जबकि चुम्बक के मध्य में चुम्बकत्व सबसे कम (शून्य) होता है।
- * अगर किसी चुम्बक को उसके चुं अक्ष के समानान्तर कारा जाता है तो उसका चुम्बकत्व का गुण आधा हो जाता है



- * अगर किसी चुम्बक को उसके चुं अक्ष के लम्बवत् कारा जाता है तो उसके चुम्बकत्व के गुण पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता।



- * इलेक्ट्रो मैग्नेट नर्म लोहे से बना होता है।
- * स्वायी चुम्बक स्टील (स्पात) से बना होता है।

↳ use - वि. बॉरी, गैल्वेनोमीटर

* चुंब क्षेत्र →

चुंब के चारों ओर वह क्षेत्र जहाँ तक किसी चुम्बकीय पदार्थ पर कोई बल लगता है उसे चुम्बकीय क्षेत्र कहते हैं।

इसे चुंब क्षेत्र की तीव्रता में मापा जाता है।

↳ यह एक सदिश राशी है।

इसकी इकाई - $N/A-m$ या वेबर/ m^2 होता है।

S.I unit - टेसला \perp टेसला = 10^4 गॉस

C.G.S unit - गॉस \perp गॉस = 10^{-4} टेसला

* चुंब बल रेखाएँ →

* चुंब के बाहर चुंब बल रेखाएँ उ० ध्रुव से द० ध्रुव की तरफ गति करती हैं।

* चुंब के अन्दर चुंब बल रेखाएँ द० ध्रुव से उ० ध्रुव की तरफ गति करती हैं।

* चुंब बल रेखाएँ कभी भी एक-दूसरे को नहीं काटती।

* ये ध्रुवों पर एक-दूसरे के सबसे नजदीक होती हैं।

* चुंब बल रेखाओं के मध्य भी प्रतिदर्शित करने का गुण पाया जाता है।

* भू-चुम्बकत्व →

पृथ्वी का चुम्बक की तरह कार्य करना।

* पृथ्वी का चुम्बक की तरह कार्य करने का कारण —

① पृथ्वी के कोर में Ni, Fe जैसी धातुओं का पिघली हुई अवस्था में होना।

② पृथ्वी के घूर्णन के कारण ये धातुएँ भी घूमती हैं जिससे इनमें current circulate होता है जिसके कारण चुम्बकत्व उत्पन्न होता है।

* चुम्बकशीलता →

पदार्थ का वह गुण जिसके कारण चुम्बक रेखाओं का घनत्व बढ़ता या घटता है उसे चुम्बकशीलता कहते हैं।

इसे μ (म्यू) से दर्शाते हैं।

$$\text{मान} = 4\pi \times 10^{-7} \quad \text{unit} = \frac{N}{A^2} \text{ या } \frac{\text{हेनरी}}{\text{मीटर}}$$

* चुंब पदार्थ →

① अनुचुम्बकीय पदार्थ →

वैसे पदार्थ जिनको चुम्बक या चुंब क्षेत्र के करीब लाने पर इनमें भी बड़ा बहुत चुम्बक का गुण आ जाता है।

Ex: प्लेटिनम, Al, Na, Cr

② लोह चुंब पदार्थ →

जिसे किसी चुंब या चुंब क्षेत्र के पास लाने पर उसकी तरफ बहुत तेजी से आकर्षित होते हैं और इनमें चुंब का गुण काफी ज्यादा पाया जाता है।

Ex: Fe, Co, Ni

चुम्बकत्व का मान चुम्बकीय सूई से ज्ञात करते हैं

Page No. 245

Date

③ प्रतिचुम्बकीय प्रसार — ये किसी चुंब के पास जाने पर प्रतिकर्षित हो जाते हैं।

Ex: $Pb, Au, Cu, Ag, H_2O, C_2H_5OH$, जिंक, N, H

* चुम्बकत्व बल →

चुंब क्षेत्र की एक रेखा द्वारा गुजरने की गयी सभी धाराओं का योग।

$$F = HL$$

$$F = NI$$

$$F = \phi R$$

$$\left\{ \begin{array}{l} N = \text{कुण्डली में फेरों की संख्या} \\ I = \text{धारा} \end{array} \right.$$

ϕ = चुंबकत्व

R = प्रतिरोध

* क्यूरी तापमान →

वह तापमान जिसके बाद कोई प्रसार अपने चुम्बकत्व का गुण खोने लगता है।

Metal

Curic temp.

Fe 770°C

Ni 358°C

Co 1121°C

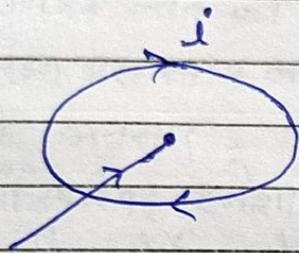
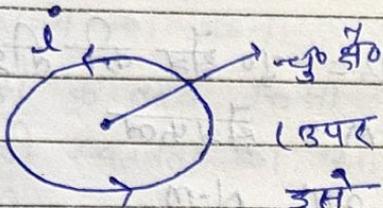
* चुंब के उपयोग →

- ① ATM / Debit Card में
- ② टैपरिकॉर्ड में
- ③ मेमोरी कार्ड में
- ④ डायनेमो व ट्रांसफार्मर में
- ⑤ MRI (Magnetic Resonance Imaging) में
- ⑥ इलेक्ट्रिक / इलेक्ट्रॉनिक घण्टी में
- ⑦ गैल्वेनोमीटर में

Right Hand Thumb Rule (दाँये हाथ के अँगुठे का नियम) →

अँगुठा — धारा कि दिशा

अँगुली / हवेली — चुम्ब क्षेत्र कि दिशा



चुम्ब क्षेत्र अन्दर कि तरफ होगा

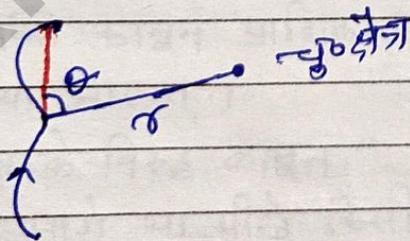
इसे (x) से इशारत है।

वि. धारा का चुम्ब प्रभाव →

खोज — ओरस्टेड (1812 में)

इसकी व्याख्या बायोसावर्ट नियम में बायो सावर्ट द्वारा दी गयी।

बायोसावर्ट नियम →



$$dB \propto \frac{i dl \sin \theta}{r^2}$$

dB = magnetic field

dl = length

$$dB = \frac{k i dl \sin \theta}{r^2}$$

$$dB = \frac{\mu_0}{4\pi} \times \frac{i dl \sin \theta}{r^2}$$

$$k = 10^{-7}$$

$$k = \frac{\mu_0}{4\pi}$$

μ_0 = चुम्बकीय (लगा)

Teacher's Signature.....

* चुम्बकीय फ्लक्स →

जिसी तल से गुजरने वाली कुल चुम्बकीय बल रेखाओं को ही चुम्बकीय फ्लक्स कहते हैं।
इसे ϕ से दर्शाते हैं।

$$\phi = B \cdot A$$

B = चुम्बक क्षेत्र की तीव्रता
(उपरोक्त) A = क्षेत्रफल

unit = वेबर या मैक्सवेल या $\frac{N \cdot m}{A}$

$$B = \frac{\phi}{A}$$

* फ्लक्स घनत्व / चुम्बक क्षेत्र तीव्रता →

$$B = \frac{\phi}{A}$$

unit = $\frac{\text{वेबर}}{m^2}$ या टेसला

$B \uparrow, A \downarrow$



$$\frac{a \times b}{c} \times d = ab$$

$$a \times b \times c = abc$$

विद्युत क्षेत्र

$$E = \frac{q}{r^2}$$

$$\frac{q}{r^2} = \frac{q}{r^2}$$

$$a \times b \times c = abc$$

Article.

- 14 ^{अनुसार} कानून के ~~के~~ समानता (ब्रिटेन से लिया गया) वोट करने का अधिकार
- 326 भारत का संविधान भारत को राज्यों के संघ के रूप में वर्णित करता है
- 1 नये राज्य का गठन
- 3 नजरबंदी के तहत किसी व्यक्ति का अधिकार
- 22 धर्म की स्वतंत्रता का अधिकार
- 25 संवैधानिक उपचार का अधिकार
- 32 जीवन जीने का अधिकार
- 21 सजा इस समय लागू कानून के अनुसार ही होगी ना कि बदले हुए कानून के अनुसार
- 74 मंत्रिपरिषद् हमेशा राष्ट्रपति के साथ मिलकर कार्य करती है।
- 32 सूप्रीम कोर्ट इसके तहत केवल मौलिक अधिकारों पर रिट जारी करती है
- 226 हाइकोर्ट इसके तहत मौलिक अधिकारों व कानूनी अधिकारों दोनों पर रिट जारी कर सकती है।
- 16(2) किसी भी नागरिक को धर्म, जाति, के आधार पर राज्य द्वारा उसके नौकरी से वंचित नहीं किया जा सकता।
- 29(2) किसी भी नागरिक को धर्म, जाति या भाषा के आधार पर राज्य द्वारा अनुरक्षित किसी भी शैक्षणिक संस्थान में प्रवेश या राज्य सहायता प्राप्त करने से वंचित नहीं किया जाएगा।
- 30(1) सभी अल्पसंख्यक चाहे वे धर्म या भाषा के आधार पर अपनी पसंद के शैक्षणिक संस्थान की स्थापना और प्रशासन कर सकते हैं।
- 31(1) कोई व्यक्ति कानून प्राधिकार द्वारा अपनी संपत्ति बचाने से वंचित नहीं किया जाएगा।
- 17 दुष्का-दुःख के विरुद्ध कानून
- 18 नाम के भागे या पीछे किसी भी प्रकार की उपाधियाँ नहीं लगा सकते। (अपवाद - सेना व अकार्यमियों द्वारा दी जाने वाली उपाधियाँ)
- 23+24 शोषण के विरुद्ध अधिकार
- 25+28 धर्म की स्वतंत्रता का अधिकार

- 39(B) समान काम के लिए समान वेतन
- 131 केन्द्र और राज्यों के बीच विवाद सर्वोच्च न्यायालय के अधिकार क्षेत्र में आता है।
- 21(A) 86 वां सं. सं. 2002 के तहत शिक्षा का अधिकार (6 to 14 वर्ष के बच्चों को) प्रदान किया गया।
- 33(BA) 89 वां सं. सं. 2003 के तहत SC व ST आयोग को अलग कर दिया गया।
- 21 Right to privacy (निजता का अधिकार)
- 14 to 18 समानता का अधिकार
- 19 to 22 स्वतंत्रता और व्यक्तिगत स्वतंत्रता का अधिकार
- 29 to 30 सांस्कृतिक और शैक्षिक अधिकार
- 25 to 28 धर्म की स्वतंत्रता का अधिकार
- 324 चुनाव आयोग
- 32 भारतीय संविधान का हृदय और आत्मा
- 33 रक्षा बलों के कर्मियों के मौलिक अधिकारों को विशेष रूप से प्रतिक्रिया
- 16(B) & 16(C) सार्वजनिक रोजगार से संबंधित मामलों में भारत के सभी नागरिकों के अवसर की गुणवत्ता की गारंटी
- 27 किसी भी धर्म के प्रचार के लिए करों के भुगतान के रूप में स्वतंत्रता
- 24 कारखानों में बच्चों के रोजगार पर प्रतिबंध
- 16(B) केन्द्र सरकार को समाज के कमजोर वर्गों के लिए नौकरियों और शैक्षणिक संस्थाओं में आरक्षण प्रदान करने में सक्षम बनाता है।
- 46 राज्य सरकार द्वारा SC/ST को शिक्षा व आर्थिक संरक्षण प्रदान करना
- 48 केन्द्र सरकार को गो हत्या पर कानून बनाने का अधिकार
- 24B भविष्य शक्तियाँ (इन पर कानून संसद बनाती है)
- 40 पंचायती राज संस्था से संबंधित (ग्राम पंचायत का गठन) व ग्रामीण क्षेत्रों में कुरीतियों को बढ़ावा देना।
- 44 एक समान नागरिक संहिता (Uniform Civil Code)
- 39(B) समान कार्य के लिए समान वेतन
- 43(A) उद्योगों के प्रबंधन में श्रमिकों की भागीदारी
- 42 नियोजन द्वारा अपने कर्मचारियों को मातृत्व लाभ प्रदान करना
- 312 अखिल भारतीय सेवार्थ

- 315 सिविल सेवा (PSC)
- 335 SC/ST के लिए आरक्षण
- 43 निविदा मजदूरी (Living Wage)
- 39(A) समान न्याय और मुफ्त कानूनी सहायता
अंतर्राष्ट्रीय शांति और सुरक्षा को बढ़ावा देना।
- 51
- 41 Right to Work
- 48 कृषि एवं पशुओं का संरक्षण
- 48(A) पर्यावरण की सुरक्षा और सुधार और वनों और वन्य जीवन की सुरक्षा
- 50 कार्यपालिका से न्यायपालिका को अलग करना।
- 57 DPSP किसी भी अदालत द्वारा लागू नहीं किया जा सकता।
- 51(A) नागरिकों के मौलिक कर्तव्य
- 80 राज्यसभा में सीटों का वितरण
- 343 राजकीय भाषा (हिंदी)
- 56 राष्ट्रपति के कार्यकाल की अवधि
- 39 कल्याणकारी राज्य की घोषणा
- 99 संसद के लोगों को शपथ दिलाना।
- 59 राष्ट्रपति कार्यालय की आवश्यक शर्तें
- 69 उपराष्ट्रपति की शपथ
- 54 राष्ट्रपति का चुनाव
- 84 भारत का निर्वाचन आयोग
- 123 राष्ट्रपति अघ्यादेश जारी करता है।
- 83 राज्यपाल अघ्यादेश जारी करता है।
- 76 अर्थोर्जी जनरल
- 60 राष्ट्रपति पद की शपथ
- 169 विधान परिषद को नंग करना
- 108 संसद के दोनों सदनों कि संयुक्त बैठक
- 110 धन विधेयक
- 61 राष्ट्रपति पर महाभियोग
- 75 PM की शपथ

- 103 उपराष्ट्रपति का पद
- 105 उपराष्ट्रपति का राष्ट्रपति के पद पर कार्य करना।
- 143 कानून के किसी भी सवाल पर राष्ट्रपति के द्वारा भारत के सर्वोच्च न्यायालय के सलाहकार से राय लेना।
- 112 सालाना वित्तीय लेखा जोखा
- 117 वित्त विधेयक
- 249 संसद को राज्यों के सूची के विषय पर कानून बनाने की शक्ति देता है।
- 75 मंत्रिपरिषद् कि नियुक्ति और बर्खास्तगी
- 253 संसद अंतर्राष्ट्रीय संधियाँ को लागू करने के लिए संघर्ष भा (आंशिक कोई भी कानून बना सकती है।
- 112 केन्द्रीय बजट को संसद के दोनों सदनों के समक्ष रखा जाता है।
- 148 CAG (नियंत्रक एवं महालेखा परीक्षक)
- 61 राष्ट्रपति पर महाभियोग लगाना
- 82 राष्ट्रपति के कार्यालय की शक्ति को 6 महीने के भीतर भरा जाता है।
- 356 राष्ट्रपति वासन (राष्ट्रीय आपातकाल)
- 360 वित्तीय आपातकाल
- 72 राष्ट्रपति की क्षमा शक्तियाँ
- 74475 मंत्रिमण्डल
- 93 लोकसभा अध्यक्ष व उपाध्यक्ष
- 102 संसद सदस्य कि योग्यता / अयोग्यता
- 3 नये राज्यों का गठन, राज्यों कि सीमाओं को बदलना etc.
- 161 राष्ट्रपति असाधारण परिस्थितियों में राज्यपाल के कर्तव्यों का निर्वहन करता है।
- 56 राष्ट्रपति अपना त्यागपत्र उपराष्ट्रपति को देता है।
- 53 संघ की कार्यकारी शक्ति राष्ट्रपति में निहित है।
- 137 सर्वोच्च न्यायालय को अपने स्वयं के निर्णय या आदेश की समीक्षा की अनुमति
- 138 सर्वोच्च न्यायालय के क्षेत्राधिकार में विस्तार करना।
- 139 सर्वोच्च न्यायालय की रिट जारी करने की शक्ति

- 32 रिट के प्रकार (5)
- 140 संसद, सर्वोच्च न्यायालय कि किसी भी शक्ति को बढ़ा सकती है।
- 131 सर्वोच्च न्यायालय द्वारा सरकार व एक या अधिक राज्य के मध्य विवाद सुलझाना।
- 222 राष्ट्रपति द्वारा मुख्य न्यायाधीश के परामर्श से उच्च न्यायालय के न्यायाधीशों का स्थानान्तरण करना।
- 131 मुल न्यायाधिकार
- 132 अपीलिय क्षेत्राधिकार } सर्वोच्च न्यायालय के पास उपर
- 143 सलाहकार क्षेत्राधिकार } विशेषाधिकार
- राज्य का समेकित कोष
- 266 भारत का संविधान प्रत्येक राज्य में एक उच्च न्यायालय प्रदान करती है
- 214 राष्ट्रपति और उपराष्ट्रपति के चुनाव विवादों को निपटारने के लिए
- 71 सर्वोच्च न्यायालय के पास उप. विविध अधिकार हैं।
- 231 दो या दो से अधिक राज्यों के लिए एक उच्च न्यायालय की स्थापना
- 233 जिला न्यायालय के न्यायाधीशों की नियुक्ति
- 134(A) सर्वोच्च न्यायालय में अपील के लिए प्रमाण पत्र
- 126 राष्ट्रपति द्वारा कार्यवाहक मुख्य न्यायाधीश की नियुक्ति
- 217 संबंधित राज्य के राज्यपाल और भारत के मुख्य न्यायाधीश की सलाह पर उच्च न्यायालय के मुख्य न्यायाधीश कि नियुक्ति करना व स्वीका देना।
- 127 तदर्थ (अस्थायी) न्यायाधीशों की नियुक्ति सर्वोच्च न्यायालय में करना।
- 228 उच्च न्यायालय के कुछ मामलों का स्थानान्तरण
- 124 सर्वोच्च न्यायालय
- 214 उच्च न्यायालय
- 355 केन्द्र सरकार राज्य सरकार को बाहरी विद्रोह तथा सैन्य विद्रोह से बचाती है।
- 352 राष्ट्रीय आपातकाल
- 356 संवैधानिक आपातकाल (राष्ट्रपति शासन)
- 360 वित्तीय आपातकाल

- 72 राष्ट्रपति की क्षमा शक्तियाँ
- 74 & 75 मंत्रिमण्डल
- 93 लोकसभा अध्यक्ष व उपाध्यक्ष
- 215 हाइकोर्ट के पास सभी कोर्ट का डायरा रहता है।
- 275 जिन राज्यों को पैसे की जरूरत होती है उन्हें पैसे दिये जाते हैं
- 325 किसी मतदाता को धर्म, जाति, लिंग के आधार पर वोट देने से नहीं रोका जा सकता।
- 361 राष्ट्रपति व राज्यपाल जब तक अपने पद पर बने हैं तब तक ये किसी भी न्यायालय के समक्ष जवाबदेह नहीं हैं।
- 353 संघ की कार्यपालिका शान्ति राज्य तक विस्तार हो सकती है या राज्य को निर्देश दे सकती है।
- 354 केन्द्र सरकार राज्यों को पैसे देती है।
- 371 गोवा को राज्य का दर्जा
- 243(A) + पंचायती राज
- 243(B) ✓ नगरपालिका
- 243(P) + निजी क्षेत्र में शैक्षणिक संस्थान में आरक्षण प्रदान करना।
- 243(Z) -
- 15(5) संविधान संशोधन (भाग-20)
- 368 राज्य वित्त आयोग
- 243(I) राज्य कि कार्यपालिका शक्ति
- 162 राज्यपाल द्वारा CLM नियुक्त किया जाता है।
- 164 राज्यपाल किसी भी व्यक्ति को राज्य के मLC का जज व महाधिवक्ता कि नियुक्ति कर सकता है।
- 165 मुख्यमंत्री के कर्तव्यों को परिभाषित करता है।
- 167 महाधिवक्ता (राज्य सरकार का आधिकारिक कानूनी सलाहकार)
- 177 महाधिवक्ता व मंत्रियों के अधिकार
- 173 राज्य विधानमण्डल की सदस्यता के लिए अर्हता।
- 171 किसी मामले में विधान परिषद के सदस्यों की कुल संख्या 40 से अधिक तथा विधानसभा कि कुल सीटों के 1/3 से अधिक नहीं होनी चाहिये।
- 211 विधायिका में चर्चा पर प्रतिबंध

- 157 राज्य की कार्यकारी शक्तियों का उपयोग राज्यपाल द्वारा
- 69 राज्यपाल की शपथ
- 50 कार्यपालिका, विधानपालिका से अलग
- 154(C) राज्य की कार्यकारी शक्ति राज्यपाल में निहित है।
- 179 विधानसभा अध्यक्ष व उपाध्यक्ष से संबंधित
- 187 राज्य विधानमण्डल का सचिवालय
- 163 मंत्रीमण्डल राज्यपाल की सलाह पर कार्य करते हैं।
- 164 मंत्रीमण्डल सामूहिक रूप से विधानसभा के प्रति तथा व्यक्तिगत रूप से राज्यपाल के प्रति उत्तरदायी होते हैं।
- 243(B) हर राज्य को पंचायत बनानी जरूरी है।
- 243(D) 1/3 सीटें महिलाओं के लिए आरक्षित रहती हैं।
- 243(E) पंचायत चुनाव
- 240(A) राष्ट्रपति द्वारा UTs में कानून बनाना, शांति बनाना
- 243(K) नगर निगम चुनाव
- 243(2A) Municipalities में Election से संबंधित
- 245(CD) संसद डिप्टी ली क्षेत्र में कानून बना सकती है।
- 280 वित्त आयोग
- 257 हर राज्य की कार्यपालिका शक्ति इतनी अधिक होगी की वह संघ की कार्यकारी शक्ति में बाधा ना डाले।
- 249 राज्य सूची के मामले में संसद की विधायी शक्ति
- 248 भारतीय संसद अवशेष शक्तियों के तहत कानून बना सकती है।
- 266 भारत की समेकित निधि कोष
- 39 योजना आयोग
- 280 वित्त आयोग
- 43(B) सहकारी समिति
- 23 मानव तस्करी
- 24 बच्चों का शोषण
- 75 प्रधानमंत्री की नियुक्ति
- 155 राज्य के राज्यपाल की नियुक्ति
- 13(i)(v) उस की स्वतंत्रता

- 245-246 संघ और राज्यों के बीच शक्तियों का वितरण
- 326 मतदान कि भाधु
- 350(A) शिक्षा के प्राथमिक स्तर पर राज्य में मातृभाषा में शिक्षा करवाना हर राज्य का प्रयास होगा।
- 265 कोई भी रेक्स कानून के बिना ना तो लगाया जा सकता और ना ही वसूला जा सकता।
- 164(I) तीन राज्यों में आदिवासी कल्याण के लिए एक प्रभारी मंत्री होंगे जो अनुसूचित जाति और पिछड़े वर्गों के कल्याण के प्रभारी होंगे
- 124-147 भारत का सर्वोच्च न्यायालय
- 324-329 भारत का निर्वाचन आयोग
- 312-323 संघ लोक सेवा आयोग
- 76 महान्यायवादी

- * भाग-2 अनु० 5-11 — नागरिकता
- * भाग-3 अनु० 12-35 — मौलिक अधिकार
- * भाग-4 अनु० 36-51 — DPSP
- * भाग-4(A) अनु० 51(A) — मौलिक कर्तव्य
- * भाग-5 अनु० 52-151 — केंद्र सरकार
- * भाग-6 अनु० 152-237 — राज्य सरकार